



Ganó la Capital con una clara diferencia sobre Elisa Carrió y Rafael Bielsa. Por la débil elección de López Murphy, queda como referente de la derecha junto a Sobisch, que ganó en Neuquén

Macri pasó por la derecha

Páginas/10/11

El socialismo, aliado con la UCR, quebró el dominio del peronismo en Santa Fe

Binner tuvo su tiempo de revancha

Página/12



RECLAME LIBERO



De la mano del amplio triunfo de Cristina Kirchner, que le sacó unos 25 puntos a Chiche Duhalde, el Presidente consolidó su poder en todo el país, descontando el tropezón en Capital y Santa Fe. Además, se dio el gusto de derrotar a Menem y Barrionuevo y de arrebatar Río Negro y Catamarca a los radicales Páginas/2/3

VOLVER A EMPEZAR

DyN

ELECCIONES

Por Ernesto Tiffenberg

"Si yo decía lo que iba a hacer antes de las elecciones nadie me hubiese votado." Cuando pronunció la frase por primera vez, una sonrisa le cruzó los labios. No era una sonrisa crispada, como la que usa Maradona cada vez que reconoce un pecado. No, era una sonrisa fugaz, tranquilizadora, la que usa el profesor para alentar a sus discípulos.

Algunos lo criticaron por el descaro, otros aplaudieron la sinceridad y los más se regocijaron por la audacia –después de todo, cualquiera lo sabe, un buen presidente tiene que ser "audaz"–, pero casi nadie se detuvo a discutir el contenido de lo dicho por Carlos Menem.

(Sigue en contratapa.)

24

Página/12
el país a diario
Buenos Aires, lunes 24 de octubre de 2005 - Año 19 - Nº 6091
Precio de este ejemplar: $1,50 - Recargo venta interior: $0,30
En Uruguay: $30 - Opcional Revista con CD Aníbal Troilo: $8

Escriben:
Diego Schurman, Martín Piqué, Santiago Rodríguez, Fernando Cibeira, Eduardo Tagliaferro, Nora Veiras, Miguel Jorquera, Julián Gorosdicher, Cledis Candelaresi

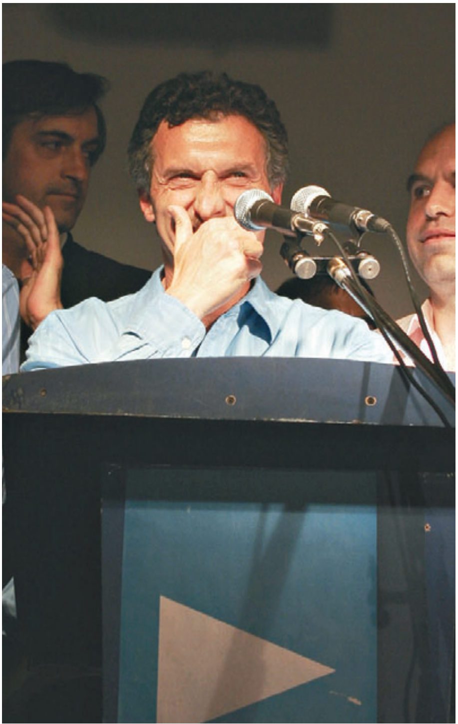
Opinan: **2**/ *Luis Bruschtein* - **3**/ *Mario Wainfeld* - **5**/ *Sergio Moreno* - **7**/ *Horacio Verbitsky* - **8**/ *Sandra Russo* - **10**/ *Susana Viau* - **12**/ *Eduardo Aliverti* - **16**/ *José Pablo Feinmann* - **17**/ *Juan Sasturain* - **17**/ *Osvaldo Bayer* - **21**/ *Alfredo Zaiat*

OPINION POR LUIS BRUSCHTEIN

El día después, la Kábala de los resultados

El presidente Néstor Kirchner tuvo finalmente su segunda vuelta con buenos resultados, Mauricio Macri ganó en la Capital Federal y se afirma como referente del centroderecha y Hermes Binner ganó en Santa Fe y se proyecta como referente del centroizquierda no oficialista. Como en la vieja Kábala judía, el futuro de los candidatos se va escribiendo en las cifras que brotan de los cómputos. Lilita Carrió hizo una buena elección pero no la que esperaba; para el duhaldismo el futuro es una gran incógnita; Carlos Menem pasó a la B, y Ricardo López Murphy deberá revisar su liderazgo en el esquema del centroderecha. En el Congreso, los cambios no se expresarán con la misma fuerza, porque sólo se renovó la mitad de los cargos legislativos, pero la elección de ayer define una tendencia bastante diferente a la que plasmó la elección anterior.

Los números hablan de candidatos, de lo que representan para los electores, pero no terminan de precisar el rumbo de los contenidos. Entre el amplio respaldo que obtuvo el Gobierno están los que siempre votan oficialismo, que es un voto más bien conservador, y están los que abren una expectativa de cambio, que expresan lo nuevo. El Frente para la Victoria y Cristina Fernández de Kirchner fueron propuestas nuevas para la provincia de Buenos Aires –en la elección anterior no existían– y la altísima votación que obtuvieron por fuera del aparato tradicional del PJ demuestra que atrajeron el interés de muchos votos no peronistas. Lo mismo puede decirse del candidato porteño, Rafael Bielsa, porque en la Capital Federal hace mucho que el PJ no sobrepasa el diez por ciento y muchos de los justicialistas que se fueron con Macri no volvieron. De la misma manera, el kirchnerismo colocó candidatos propios en listas provinciales de radicales cercanos, como el gobernador de Santiago del Estero, Gerardo Zamora, y otros.



En este sentido, la votación que respaldó a los candidatos del Gobierno tiene una fuerte identidad peronista pero también una gran proporción de votos no peronistas, una masa de electores que se identificaron con la propuesta del Gobierno más allá de sus identidades previas. Y lo cierto es que la composición del Gobierno todavía expresa poco el contenido de esas votaciones. En el Gobierno pueden hacer esta lectura como un triunfo del justicialismo, el resultado de una especie de interna, y darían cuenta sólo de una parte del fenómeno, porque lo que están demostrando las elecciones es que los viejos alineamientos partidarios aportan pero no las definen. No solamente funciona así para el justicialismo sino también para todos los partidos históricos. Los que se abroquelan sólo en sus viejas identidades, como sucedió con el PJ y la UCR bonaerenses, se limitan a sobrevivir y renuncian a un diálogo con la sociedad del que puedan surgir nuevas mayorías.

Hubo un intento, al principio de este gobierno, de abordar este fenómeno con la idea de la transversalidad, pero las demás fuerzas lo interpretaron, en parte con bastante lógica, como un intento de cooptación de sus dirigentes para robarles los votos. Ahora se plantea la situación al revés: están esos votos, pero no están los dirigentes y cuadros políticos que los representen. Kirchner logró convertir estas elecciones legislativas en aquella confirmación de su mandato que le sustrajo Menem cuando no se presentó a la segunda vuelta. Su figura es la que tracciona en gran medida los votos no peronistas, pero por sí sola no les ofrece organicidad ni garantiza canales de participación.

En la ciudad de Buenos Aires hubo un espacio que se dividió claramente entre Carrió y Bielsa. De hecho, Macri sacó unos puntos menos de los que obtuvo en su elección contra Aníbal Ibarra, en tanto que la suma de los votos de Carrió y Bielsa constituye más o menos la cifra que obtuvo Ibarra en esa ocasión. Las encuestas previas a los comicios demostraban que cuando subía Bielsa, bajaba Carrió y viceversa, lo que hizo más dura la competencia entre ellos que con Macri. El presidente de Boca tenía que bajar muchos puntos para que ganaran Carrió o Bielsa, dos candidatos que disputaban el mismo espacio. Esta dispersión de votos permitió el triunfo del candidato de Propuesta Republicana.

Carrió hizo una buena elección en la Capital Federal, pero no le alcanzó para ser la primera minoría del distrito. La denuncia contra Enrique Olivera, el primer candidato a legislador de Carrió, pocos días antes del cierre de campaña, fue sin duda un golpe bajo, pero sería un error achacarle la causa de no haber logrado el resultado que esperaba. Y también es cierto que la campaña del ARI tuvo ataques muy duros, como sucede en todas las campañas, pero al mismo tiempo su candidatura fue una de las más cubiertas por los medios de la Capital Federal. Los motivos de su desempeño comicial no pasan por esas variables, sino por el hecho de que su voto y el voto a Bielsa no son tan antagónicos como ellos se expresaron en la competencia. En una hipotética segunda vuelta de una futura elección de jefe de Gobierno es muy probable que ese espacio vote al mismo candidato.

El triunfo del socialista Hermes Binner en la provincia de Santa Fe, uno de los distritos más importantes del país, incorpora un nuevo elemento al mapa político. Lo perfila como un referente importante del centroizquierda y se superpone a la figura de Carrió, que no alcanzó a ganar en el suyo. El centroizquierda está dividido entre los que integran el Gobierno y los que mantienen distancia de él. En el segundo caso, se mantuvo disperso entre varias fuerzas y no tuvo hasta ahora un referente claro, lugar que seguramente ocupará el rosarino. Es un espacio difícil, porque pierde caudal cuando confronta con el Gobierno, pero pierde identidad si se le pega demasiado. La mayoría de su base electoral es menos antagónica con el Gobierno que la mayoría de sus dirigentes.

Cada candidato hará su lectura de la elección, no es una ciencia kabalística puramente matemática ni puramente intuitiva, y las conclusiones pueden ser muy diferentes. Si el oficialismo entiende los buenos resultados que obtuvo como un triunfo del justicialismo, orientará sus pasos en ese sentido para conformar una especie de gran PJ, que podría ser el camino más fácil. Si apunta a la composición más compleja de sus votos tendrá el desafío de demarcar su identidad en el peronismo y al mismo tiempo permitir otras identidades a su lado en una propuesta más abierta que las contenga a todas. No es tan difícil en el plano de la gestión, pero se hace cuesta arriba en la labor parlamentaria y en el trato con otras fuerzas organizadas, las cuales, y con toda razón, son bastante recelosas de cualquier manifestación de hegemonismo.

Dependerá también de la lectura que esas fuerzas hagan de sus propios votos, o sea del mandato que entiendan recibir por parte de ellos. Y no se trata en este caso de definirlo simplemente como un mandato ya sea opositor, de control de gestión u oficialista, sino también en cuanto a sus necesidades concretas. El país tiende a superar la crisis profunda que dejaron las políticas neoliberales y en gran medida la votación que obtuvo Kirchner es una forma de respaldo al camino que inició el Gobierno, pero así como se resuelven cuellos de botella, aparecen otros problemas marcados por la inequidad social y económica y las prácticas políticas vidriosas. Las que definirán el camino de alianzas y construcciones futuras serán finalmente las prioridades que se imponga el Gobierno en ese escenario.

EL NUEVO MAPA POLITICO

Kirchner

Kirchner logró el aval que buscaba. En el camino quedaron Menem y Barrionuevo, y el destino del duhaldismo no parece fácil. El triunfo de Binner abre una nueva dinámica en el centroizquierda, al igual que el de Macri para el centroderecha. Carrió y López Murphy quedaron en situación discutida.

Por Mario Wainfeld

Néstor Kirchner consiguió lo que buscó con ahínco desde que llegó al gobierno. Transformó la legitimidad de ejercicio en aprobación electoral. Aumentó de modo notable los votos que obtuvo en la primera vuelta de 2003. Su candidata emblema obtuvo una diferencia muy amplia en la provincia de Buenos Aires. Dos adversarios de gran peso simbólico (Carlos Menem en La Rioja, Luis Barrionuevo en Catamarca) mordieron el polvo. La coalición presidencial –cuyos límites son imprecisos– es la única fuerza nacional con peso en todos los distritos. Sus adversarios mejor posicionados, los que primaron ayer (Mauricio Macri, Hermes Binner y Jorge Sobisch) son fuertes solamente en un territorio. Ningún partido opositor trasciende el 10 por ciento del total de votantes nacionales. El duhaldismo está en riesgo de consunción y cooptación. Kirchner, revalidado, puede empezar una segunda etapa de su gestión dominando el escenario político. Eso no le alcanzará para armar quórum propio en la Cámara de Diputados, pero su preeminencia en el favor ciudadano dificultará que los opositores se le pongan muy obstructivos. Las derrotas en dos distritos grandes (Capital y Santa Fe) son un llamado de atención, mitigado porque ocurren a manos de fuerzas muy diferentes. De cualquier modo, de cara a un electorado progresista que Kirchner ansía fervorosamente, esas caídas y las que ocurrieron por amplio margen en Rosario y Capital son advertencias para considerar. Si eligiera la introspección (algo que los oficialismos no suelen hacen cuando triunfan) el Gobierno debería hacerlo hoy. La noche del domingo fue para festejar. El Presidente, que puso el cuerpo en pos de un pronunciamiento electoral, goza de un consenso vasto sus adversarios están diseminados y la senadora Cristina Fernández de Kirchner, es una presidenciable.

Tras una jornada de calma y (por lo que surge de los números que se disponen al cierre de esta nota, todos provisorios) de alta participación ciudadana Kirchner sale fortalecido. Cristina ganó la madre de todas las batallas, con una brecha de cerca de 25 puntos y con un activo que orilla el 45 por ciento. Esas cifras, tanto como el acumulado que obtuvieron las surtidas representaciones del kirchnerismo a nivel nacional, hablan de un voto pluriclasista, observación que deberá enriquecerse con la una lectura más minuciosa de los sufragios obtenidos.

Batallas: ***Cristina ganó la madre de todas las batallas, con una brecha de cerca de 25 puntos y con un activo que supera de lejos el 40 por ciento.***

◆ **Para Duhalde que lo mira por tevé:** La más fuerte apuesta de Kirchner fue la ruptura en Buenos Aires, que incluía la avanzada contra el duhaldismo y la instalación de Cristina Fernández. El festejo de ayer a la noche en el Hotel Intercontinental reveló su entidad en el imaginario kirchnerista. La celebración fue toda para Cristina, pues el presidente no la acompañó en el estrado. Sí lo hizo el gobernador Felipe Solá cuya primera ofensiva contra el duhaldismo abrió una brecha que Kirchner explotó con fiereza.

Solá, que también tiene su batalla por la Legislatura provincial, debe estar orejeando el enmarañado tejido de los votos para la Legislatura bonaerense. Su ambición era desplazar al duhaldismo de su condición de primera minoría en las cámaras provinciales de senadores y diputados. Quizá pueda lograrlo. En todo caso, ganará gobernabilidad y tendrá el apoyo del gobierno nacional, que ya debe estar comenzando a pensar un candidato a gobernador para 2007. Aníbal Fernández, cuya relación con Solá es menos que fría, ya se ha anotado en esa lista.

Eduardo Duhalde dejó solita a su mujer para que musitara un sereno discurso de asunción de derrota. Chiche ya fue batida dos veces (por Graciela Fernández Meijide y Cristina Fernández), pero el gran vencido de ayer fue el ex presidente, a quien ningún dirigente peronista hizo un guiño durante toda la campaña. El justicialismo condena a los perdedores a la soledad o a la invisibilidad. Ese dato pesará en las decisiones de los intendentes bonaerenses que aún no se pasaron al Frente Para la Victoria. No hay que ser muy suspicaz para imaginar que unos cuantos, pensando en conservar sus gobiernos locales dentro de dos años, pugnarán por cruzar cuanto antes el Jordán.

◆ **Dos para el (¿centro?) derecha:** Mauricio Macri se impuso con amplitud en Capital y que-

FORTALECE AL GOBIERNO Y CAMBIA LOS EJES DE LA OPOSICION

tuvo la segunda vuelta

Télam



CLAVES

◆ Cristina Kirchner ganó ampliamente en Buenos Aires y las listas del Gobierno dominaron la mayoría de las provincias. El Presidente se fortalece.

◆ Mauricio Macri se impuso holgadamente en Capital, lo que le posibilita tentar ser referente de la centroderecha. Jorge Sobisch, que dominó Neuquén, quedó bien posicionado para ser su aliado. La elección de López Murphy fue muy mala.

◆ Elisa Carrió y Rafael Bielsa quedaron muy lejos del presidente de Boca, en marcada paridad. Sus desempeños estuvieron por debajo de sus expectativas.

◆ Hermes Binner se impuso al PJ santafesino y quedó ubicado inmejorablemente para convocar al espacio de centroizquierda. También puede optar por abroquelarse en Santa Fe e ir por la gobernación.

◆ El Gobierno queda fortalecido. La oposición se disemina en varios partidos. Ninguno de ellos tiene implantación nacional ni supera el 10 por ciento del padrón general.

dó sumamente cerca de los votos que alcanzó en la primera vuelta de la elección de 2003. Atesora un caudal interesante y sólido. La distancia respecto de Elisa Carrió y Rafael Bielsa fue muy holgada. Su discurso de anoche fue sereno y democrático. Se desplazó posicionalmente hacia centro demostrando, una vez más, que tiene muy buenos asesores que lo guionan y es muy obediente para seguirlos. Saludó a sus contendientes, eludió todo tópico propio de la derecha, incluida la seguridad, y se guardó muy bien de cuestionar al Presidente. Hace días que viene comentando que se volcará a una opción nacional mas en rigor tiene dos tácticas posibles por delante. La primera es ir por la Jefatura de Gobierno porteña, la segunda mocionarse como presidenciable. Su socio, Ricardo López Murphy, tuvo un traspié feroz en Buenos Aires y quizá no le sirva para esa empresa. Para prosperar en el padrón nacional es mucho más funcional sumar peronistas antikircheristas que ex radicales piantavotos.

Jorge Sobisch, que mantuvo su cómoda primacía en Neuquén contra una vasta alianza que urdió el kirchnerismo junto a radicales y frepasistas, es número puesto para ese espacio. Domina una provincia, tiene muchísimo dinero, apoyos empresarios y la necesaria cuota de ambición, vale decir mucha.

El centro derecha, con esos referentes y los magros resultados obtenidos por el eléctrico Luis Patti, tendrá que remar mucho para competir con chances con el oficialismo nacional en 2007. Su apuesta básica es "morder" peronistas descontentos. Esa necesidad podría incidir en las acciones futuras de Kirchner con relación a los gobernadores justicialistas ligados a la "vieja política" que esta vez lo acompañaron. O sea, respecto de todos los gobernadores peronistas que, esta vez, lo acompañaron.

◆ **Centro izquierda:** Hermes Binner logró, al fin vencer al peronismo de Santa Fe. El ex intendente de Rosario accedió tamaño logro sin abandonar (acaso merced a) su mesura. Su relación con el gobierno le permite manejar un abanico de tácticas posibles. Puede intentar liderar un espacio nacional de centro izquierda, tarea hercúlea para la cual cuenta con la ventaja de no tener contendientes a la vista. Pero también puede abroquelarse en Santa Fe e ir por la gobernación, cometido para el cual podría imaginarse hoy que lo hiciera contra o con el kirchnerismo.

El único ganador del centro izquierda es una buena moraleja de ayer, pues logra su éxito tras años de gobernar de modo distinto una gran ciudad y tras ejercitar en campaña una corrección caballeresca que fue un bálsamo respecto de las acciones de otros protagonistas.

Elisa Carrió terminó por debajo de lo que esperaba en Capital y su primera explicación acerca de los motivos (los ataques del Gobierno) pecó de incompleta. Algo más deberá revisar de sus discursos, de sus aliados, de las oscilaciones de su temperamento. Más satisfactoria, aunque tampoco fenomenal, fue la cosecha del ARI para diputados nacionales. Renovaba cinco bancas y las estimaciones al cierre (se insiste, provisorias) le otorgan 9 ingresantes, lo que le permitirá tener 14 y ser el cuarto bloque en número de la Cámara Baja.

La situación de Carrió es ambigua, bien diferente a la que plantearon su discurso y la ferocidad con que la atacó el Gobierno. Es la líder de una bancada opositora pequeña pero consistente y también una excelente parlamentaria con buena reputación y buen discurso. Pero su esfera de influencia es acotada, trasgrede muy poco la Capital y el área metropolitana. El ARI no tiene senadores ni gobernadores y apenas un par de intendentes. Suena como muy poco para ponerse por delante del oficialismo. Tal vez Lilita deba repensar sus estrategias nacionales y sus movidas futuras en la Capital, el territorio donde sigue siendo fuerte pero no predominante.

◆ **Ya que de porteños hablamos:** La lista de caídos en Capital es nutrida. la completan Rafael Bielsa, Alberto Fernández y el conjunto de partidos deizquierda o centro izquierda. El jefe de Gobierno también tiene motivos para preocuparse. Vamos por partes.

El candidato canciller y el jefe de Gabinete que le armó las listas y la campaña aparecieron juntos para bancarse el resultado. Ningún kirchnerista vencedor los acompañó en el mal trago. Fernández y Bielsa prorratearon variados errores de una campaña en la que nunca se entendieron, una falta de empatía que algo tendrá que ver en cómo les fue. Les faltó cohesión y mística, Bielsa fue poco pródigo para mostrar a sus compañeros de lista, algunos francamente estimables. Pero lo peor fue el final con una operación contra Enrique Olivera que obró el funcionario porteño Daniel Bravo. Bravo divulgó un anónimo, una maniobra denuncista de baja estofa, agravada por falta de dignidad del mentor de Bravo que no se dignó aparecer en escena. No se puede decir, hoy y aquí, que el Gobierno haya motorizado la jugada, pero es cierto que se enganchó en la movida.

> **Vencido:** ***Chiche ya fue batida dos veces (por Graciela Fernández Meijide y Cristina Fernández), pero el gran vencido de ayer fue el ex presidente.***

El kirchnerismo tendrá un intríngulis para ir bosquejando un candidato potable para suceder a Ibarra. Bielsa traspapeló su oportunidad, el PJ porteño ha revelado sus límites, habrá que arremangarse para ir arando ese terreno.

Es verosímil inferir que Macri no embestirá contra su archirrival Ibarra en el juicio político por la tragedia de Cromañón. Cuando lo intentó, en el verano, su imagen se desagió. Posiblemente le convenga más mantener el perfil moderado y sereno que ostentó ayer. De cualquier manera, las urnas no llevaron buenas nuevas al Jefe de Gobierno. Lo suyo, de acá a 2007, es jugada única: articular con el kirchnerismo. Habrá que ver si esa coalición que se viene de cajón incluye algún desembarco K en el gobierno capitalino. Los allegados a Ibarra esperan que haya un pedido en ese sentido. Los kirchneristas no han soltado prenda al respecto y seguramente ni siquiera lo han pensado mucho, cosa que hoy comenzarán a discurrir.

Otros partidos de izquierda y centro izquierda que habían prosperado algo en 2001, perdieron votos y bancas en forma sensible. Será una pérdida para el Congreso nacional, que necesita variedad de propuestas y presencia de militantes y luchadores. Claro que ese perjuicio tiene mucho que ver con las clásicas carencias de izquierdistas y centroizquierdistas a la hora de articular y superar antagonismos o personalismos, que también cunden en su espectro.

◆ **Resignificar la victoria:** Una jornada como la ayer habilita docenas de interrogantes pero, puestos a elegir una para cerrar esta nota, digamos que el dilema esencial es qué hará Kirchner con su victoria. Habrá que ver si la considera un impulso como para iniciar una nueva etapa, acometiendo reformas, mejorando la calidad institucional, dialogando con sus adversarios, arraigando en instituciones sus nerviosas iniciativas. Tal fue el perfil de su primer año de gobierno, simplificando un poco. O si reincide en el paso a paso y la falta de novedad que caracterizó al segundo año.

Otra duda será el arco de alianzas políticas que urdirá Kirchner y, en esencia, qué hará respecto del justicialismo. Hoy es su líder, pero ni él ni sus compañeros están muy a gusto o se la creen mucho. ¿Se mantendrá ese matrimonio de conveniencia sin afecto ni mimos? ¿Serán De la Sota, Reutemann o Insfrán los nuevos Duhaldes o se repetirá la entente que tuvieron este año? Toda respuesta (en estas horas y en una línea) sería una simpleza, indigna de la importancia de la cuestión.

Parece más sencillo imaginar qué hará el Presidente respecto al radicalismo, que está en mengua progresiva pero que sigue siendo el segundo partido del país en gobernaciones, en intendencias, en senadores y en diputados nacionales. Kirchner intentará potenciar su táctica de estos años, muy favorecido por la atonía del potencial aliado. Los gobernadores serán sus interlocutores predilectos, manejo en el que se da mucha maña. Al Presidente le ha sido más fácil armar esa transversalidad "por arriba" que "por abajo", tal como maquinaba en sus inicios. Con un aval popular que sería necio negar y que, seguramente, sería superior si él hubiera sido candidato, el Presidente se habrá dormido feliz. Hoy deberá volver a gobernar, acaso meditando sobre si el aval recibido amerita seguir sin mayores cambios o, sin traicionarse pero sin apoltronarse, intentar un salto de calidad.

Los resultados

JUJUY

	DN %	B	SN %	B
F.V.	47	2	46	2
F. Jujeño (UCR)	30	1	31	1
Unión por Jujuy	8	0	8	0

FORMOSA

	DN %	B	SN %	B
PJ	61	2	59	2
UCR	25	0	26	1

SALTA

	DN %	B
PJ	35	2
P.Renovador	23	1
P de la Victoria	12	0
P del Obrero	10	0

SANTIAGO DEL ESTERO

	DN %	B
F.Cívico (UCR)	71	3
PJ	17	0

CHACO

	DN %	B
UCR	56	3
F.V.	30	1

MISIONES

	DN %	B	SN %	B
F.V.	28	1	29	1
F. Renovador	48	2	48	2

CATAMARCA

	DN %	B
F.Cívico	33	1
PJ	27	1
F.V.	35	1

CORRIENTES

	DN %	B
UCR	33	2
PJ	13	1

LA RIOJA

	DN %	B	SN %	B
F.V.	54	1	51	2
PJ	36	1	39	1
UCR	6	0	5	0

TUCUMÁN

	DN %	B
F.V.	64	4
Fza. Republicana	6	0
F.Cívico (UCR)	4	0
Recrear	3	0

ENTRE RIOS

	DN %	B
PJ	45	3
UCR	22	1
Nuevo Espacio (E.R.)	14	1

SAN JUAN

	DN %	B	SN %	B
F.V.	46	2	50	2
F.P.	21	1	26	1

SANTA FE

	DN %	B
F.V.	33	4
F. Progresista (PS-UCR)	43	5
ARI	6	0
Fte. por la Justicia	4	0

SAN LUIS

	DN %	B	SN %	B
PJ	63	3	64	2
F.V.	13	0	16	1
FR (UCR)	7	0	6	0

CAPITAL FEDERAL

	DN %	B
PRO	33,8	6
ARI	21,7	4
Frente para la Victoria	20,3	3
P. Socialista	4,5	0
Autodet. y Libertad	3,5	0
UCR	2,2	0
Unión por Todos	2,2	0
Mov. Fed. de Centro	1,8	0
P.Humanista	0,9	0
Alianza F. Popular	0,8	0
PO	0,8	0
De la Ciudad	0,7	0
Encuentro Amplio	0,5	0

MENDOZA

	DN %	B
UCR	32	3
F.V.	21	1
P.Demócrata	12	1

CORDOBA

	DN %	B
U. por Córdoba	37	4
F. Nuevo	24	3
Alianza UCR-PS	18	2

LA PAMPA

	DN %	B
PJ	34	2
UCR	31	1

NEUQUEN

	DN %	B
MPN	49	2
F.V.	35	1

BUENOS AIRES*

	DN %	B	SN %	B
F.V.	41,5	20	44,4	2
PJ	14,2	7	18,7	1
ARI	9,3	4	9,1	0
UCR	9,1	4	8,8	0
PRO	7,4	0	8,2	0
Paufe	5,4	0		
Conf. Vecinal	2,2	0	2,3	0
P. Humanista	1,8	0	1,7	0
MST	1,5	0	1,4	0
PO	1,5	0	1,5	0
Enc. Amplio	1,4	0	1,3	0
MAS/PTS	0,6	0	0,6	0

* Con 54,7 % mesas escrutadas.

RIO NEGRO

	DN %	B
F.V.	43	1
UCR	38	1

CHUBUT

	DN %	B
UCR	23	0
F.V.	51	2

SANTA CRUZ

	DN %	B	SN %	B
F.V.	50	2	57	2
UCR	27	1	27	1

TIERRA DEL FUEGO

	DN %	B
F.V.	32	1
ARI	19	1
M.P.Fueguino	18	0

REFERENCIAS
DN Diputados Nacionales
SN Senadores Nacionales
% Porcentaje de Elección
B Cantidad de Bancas

F.V. Frente para la Victoria
M.P.N. Mov. Pop. Neuquino (Neuquén)
F.P. Frente Producción y Trabajo (San Juan)

GANADORES

NESTOR KIRCHNER

Desde anoche, el kirchnerismo ha dejado de ser un concepto para transformarse en la primera fuerza política nacional. Esta construcción es obra de Néstor Kirchner, de su gestión como Presidente, sí, pero también de las diversas arquitecturas a las que se dio para armar alianzas, abrir las fronteras del peronismo e incorporar a sectores nada compatibles con la ortodoxia justicialista. También por haber decidido enfrentar a Eduardo Duhalde y vencerlo. Kirchner consiguió ayer la legitimación que le quitó Carlos Menem en 2003 al huir de la confrontación electoral en la segunda vuelta. La estatura que adquirió en la víspera lo aleja del más bravío de sus oponentes. Deberá, eso sí, darse a una tarea de consensos en el Parlamento, donde obtener las leyes no será un trámite.



PERDEDORES

RAFAEL BIELSA

Los esfuerzos del canciller y el empuje que el Presidente le dio en el último tramo de la campaña no alcanzaron para torcer los números. Es cierto que la estrategia del Frente para la Victoria porteño fue zigzagueante, a veces confusa y otras tantas tormentosa: las diferencias internas se notaron en un momento y toda la voluntad puesta por los principales actores de las huestes oficialistas no fue suficiente para ganar. Bielsa será diputado, pero el tercer puesto (al cierre de esta edición era un empate virtual, por décimas, con Elisa Carrió por el segundo puesto) pesará simbólicamente. Hablando de números, la abultada victoria de Macri también magnifica la derrota oficial. Bielsa deberá luchar para obtener un lugar destacado en la Cámara de Diputados.





CRISTINA FERNANDEZ DE KIRCHNER

Casi sin avisos publicitarios, con poca exposición en los actos –en algunos habló sólo el Presidente–, sin dar reportajes ni conferencias de prensa, Cristina Fernández de Kirchner le dio al kirchnerismo el caudal de votos que lo erigió en primera fuerza nacional. A partir de ayer CFK es una dirigente nacional de peso propio, vencedora del duhaldismo –de su corpus y de su apellido–. Pieza central del proyecto político construido con Néstor Kirchner, la senadora electa senadora ha dado el examen para ingresar en las ligas mayores de las aspiraciones argentinas. Ayer, y con un triunfo contundente –mucho mayor que el que logró la Alianza en 1997– CFK adquirió el piné para imaginar una candidatura presidencial, acaso en 2007.

HERMES BINNER

El ex intendente de Rosario consiguió ayer traspasar las fronteras provinciales. Su victoria, importante, sobre un peronismo que gobierna Santa Fe desde 1983, lo posiciona como el referente más importante del centroizquierda no peronista del país. La mala performance de Elisa Carrióen la Capital tributa a dicho escenario. Binner, candidato del Partido Socialista, deberá en los próximos dos años construir una política de alianzas que le permita seguir creciendo. Deberá hacerlo fronteras adentro de Santa Fe, por si intentase nuevamente ir a por la gobernación. La victoria del socialista lo coloca, además, en la nómina de los candidatos vicepresidenciables. Kirchner podría estar pensando en ello.

JORGE SOBISCH

Conservador, devoto de la mano dura, dueño de una praxis política que execraba hasta Ricardo López Murphy, el gobernador neuquino reafirmó su sitio de referente nacional de la derecha. En cada elección los sondeos presagian su declinación; en cada elección vuelve a imponerse. Sobisch contará ahora con un poderoso aliado, el victorioso Mauricio Macri, con quien mantiene una coalición de intereses, y se sumará al bloque opositor al Gobierno, esta vez con diputados, senadores y poder de fuego. Sin embargo, el triunfo de Macri deja al neuquino en una posición desventajosa para la negociación. Pero eso está por venir.

ANGEL MAZA

En comandita con Néstor Kirchner, el gobernador riojano, otrora menemista, consiguió hacerle morder el polvo al ex presidente Carlos Menem, propinándole la primera derrota de su vida en su distrito. Con grandes partidas de fondos nacionales, con la presencia del propio Presidente y de varios ministros en La Rioja, Maza fue el ariete en una campaña dura, donde no faltó la violencia. El triunfo tiene mucho de simbólico. Kirchner puso los esfuerzos mayores en esta elección –cuyo peso en el padrón electoral es ínfimo– para terminar de arrojar al pasado al dos veces presidente, paradigma de la década de los ‘90. Maza respondió. Ahora ingresó al mapa real del kirchnerismo.

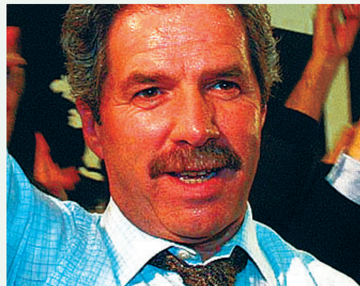


MAURICIO MACRI

El hombre de negocios es, desde ahora y hasta 2007, el principal líder de la oposición al Gobierno. Su sólida (contundente) victoria en la Ciudad de Buenos Aires, cruzada con la derrota de Duhalde en la provincia, lo ubica en el lugar de poder de una hipotética –y probable– mesa de negociación para construir un frente antioficialista. El triunfo de su potencial aliado neuquino Jorge Sobisch, y la dura derrota de Ricardo López Murphy podrían dar a la coalición de marras un barniz neoperonista que podría contener a aquellos que se sientan incómodos en el kirchnerismo. Macri deberá decidir si en 2007 peleará por la Jefatura de Gobierno de la ciudad o por la Presidencia de la Nación.

FELIPE SOLA

El gobernador bonaerense solía recordar a interlocutores ocasionales aquella vez en que un diario nacional lo caricaturizó como una pelotita de tenis en un partido cuyas raquetas empuñaban Néstor Kirchner y Eduardo Duhalde. Desde ayer será sólo eso, un recuerdo, ya que Solá salió fortalecido. Con una cohorte propia (denominada argentinamente “felipismo”), legitimidad política y una miríada de dirigentes jóvenes, el gobernador tendrá qué decir en el escenario político provincial de cara al 2007 y se suma (se vuelve a subir) a la lista de vicepresidenciables para esa fecha. Deberá lidiar con el no poco fácil duhaldismo residual que, si bien ha comenzado su diáspora, hará valer cada espacio del poder que le resta.



Ganadores y perdedores

Por Sergio Moreno



EDUARDO DUHALDE

La división del peronismo en dos, en su provincia, sirvió, entre otras cosas, para que el triunfador de la jornada fuese Néstor Kirchner y el perdedor Duhalde, más allá de que sus respectivas esposas fuesen las contendientes. El ex presidente comenzó ayer su retirada del centro del ring. De negociar un frente anti-K, como soñó, irá de punto, y nada le garantiza que retendrá el caudal de votos que obtuvo ayer: ante tal magnitud de derrota, sus legisladores podrían escurrírsele como arena entre los dedos. Desde ayer, Eduardo Duhalde es, en términos de poder político, lo que fuera Carlos Menem después del 11 de marzo de 2003. El fin del duhaldismo ha comenzado.



RICARDO LOPEZ MURPHY

Iba a ser el líder de la nueva derecha. En 2003 estuvo a un tris de ser presidente de la Nación. Había ganado en la Capital Federal. López Murphy no pudo prever el desgajamiento del peronismo en la provincia; por su proyecto presidencial 2007 se impuso hacer pie en el principal distrito electoral del país. Pero esa decisión le implicó su fin. No escuchó a la sociedad que lo quería de candidato en la Capital Federal y la ruptura justicialista bonaerense cavó su fosa. Su performance de ayer fue tan pobre como buena fue la de su socio porteño. El bull-dog estará pensando su futuro político, brumoso a esta hora. De continuar en la batalla, no será líder. Su destino será seguir a los ganadores de ayer.

LUIS PATTI

El candidato policial apenas alcanzó la mitad del caudal electoral que había obtenido en la elección por la gobernación bonaerense en 2003, cuando fue la tercera fuerza provincial con más o menos 10 por ciento de los sufragios. Había prometido potenciar al duhaldismo con el elector de mano muy, muy dura de la provincia. Duhalde compró llave en mano tal empresa, pero la alquimia no se produjo. Al cierre de esta edición, los guarismos indicaban que tampoco había realizado una buena performance en la cosecha de diputados nacionales; anoche peleaba por un lugar para sí mismo en la Cámara baja. Patti seguirá mirando de soslayo y arrimándose a todo lo que asemeje a derecha; habrá que ver si esta vez lo dejan entrar.

JORGE OBEID

El gobernador santafesino fue el único mandatario justicialista en perder la elección en su distrito. Desdibujado, atenazado por el liderazgo interno que sigue ejerciendo en el peronismo santafesino Carlos “Lole” Reutemann, Obeid no pudo aportar demasiado en una campaña en que dos candidatos oficialistas defeccionaron antes de subirse a la boleta, y quien finalmente compitió (dignamente), Agustín Rossi, fue puesto por la Casa Rosada. El mandatario queda debilitado, la figura de Reutemann ha renacido como una especie de “salvador” para el 2007. Para colmo, el vencedor, Binner, es bien visto desde los despachos más encumbrados de Balcarce 50. Obeid deberá apoyarse más que nunca en Reutemann y Kirchner para terminar los dos años de mandato que le restan.

CARLOS MENEM

Su derrota de ayer –salió segundo, detrás de los candidatos del gobernador Angel Maza– sella su destino, su declinación que comenzó a acelerarse en 2003 cuando decidió no presentarse a pelear la segunda vuelta con Néstor Kirchner. El dos veces presidente, que soñó serlo por tercera vez, fue electo senador por la minoría. Su curul se asemejará mucho a un módico regalo de despedida. La dura derrota de la víspera lo deja en total soledad: hoy son menemistas apenas un puñado más de dirigentes de los que llevan ese apellido. Menem ha quedado en un sitio que no seduce ni siquiera a quienes quieran formar un polo opositor por derecha al Gobierno. Lo ocurrido ayer dejó a Menem definitivamente en el pasado.

LUIS BARRIONUEVO

El dirigente gastronómico que hace semanas amenazó al Gobierno con parar el país CGT mediante, sufrió ayer su peor derrota política desde que se lanzó a la arena catamarqueña. Empeñado en mantener las peores y más repudiables conductas políticas, con patoterismo y bravuconadas, “Luisito” no consiguió siquiera el segundo lugar en la grilla. Su derrota se magnifica toda vez que el triunfador fue, inesperadamente, el campeón del Presidente, quien atesora una proverbial inquina por el sindicalista. El futuro del peronismo catamarqueño, que pasó de las manos de los Saadi a las de Barrionuevo, es incierto. La ambulancia del Frente para la Victoria dará sus vueltas, pero no todos podrán subirse.

ELISA CARRIO

Lilita perdió más de lo que ganó. Dio la batalla con pocas armas más que su palabra, su carisma y alguna que otra construcción electoral que, finalmente, no le redituó lo que esperaba. Consiguió que su fuerza ganara (al cierre de esta edición) más bancas de diputados nacionales de las que puso en juego. Pero su derrota en la Capital opaca su lugar de líder emergente al centroizquierda del gobierno nacional. Nada está dicho finalmente. Carrió regresará al sitio donde más brilla: la banca en la Cámara baja, donde seguramente será jefa de bloque y desplegará su rol de tribuna y opositora aguda. El tiempo dirá si le sirve para construir una fuerza que pueda ser alternativa de poder.

LA IZQUIERDA

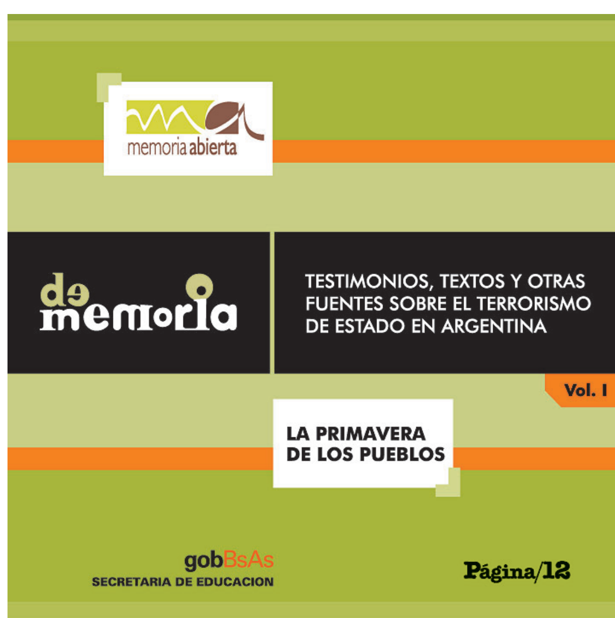
Este sector del espectro político argentino debería replantearse seriamente su estrategia y su vínculo con la sociedad. Ha perdido todas las bancas que puso en juego, dilapidó representatividad y consenso. El terriblemente malo resultado de la jornada de ayer también alcanza a algunas formas de protesta callejera, las deslegitima y vacía. La eterna pelea por la desunión de la izquierda criolla tuvo resultado letales en esta partida que, si bien no es determinante, dan cuenta de la ponderación que la sociedad también hace de esa actitud atomizante.



PÁGINA/12 REGALA 3 CD ROM

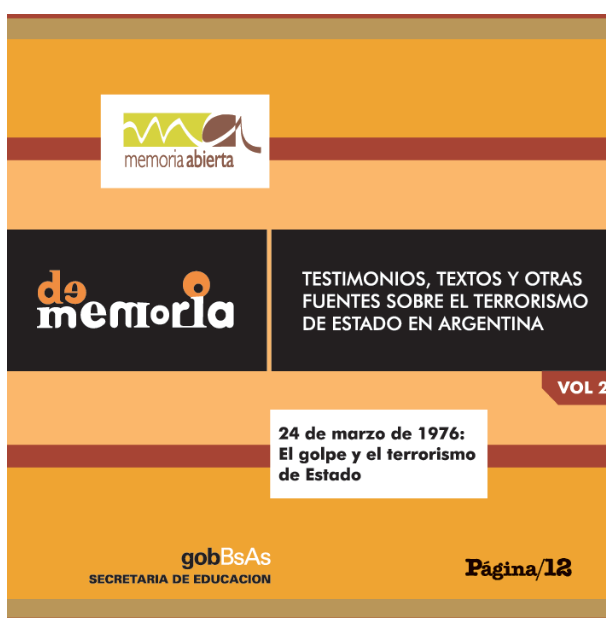
de memoria

TESTIMONIOS, TEXTOS Y OTRAS FUENTES SOBRE EL TERRORISMO DE ESTADO EN ARGENTINA



1
LA PRIMAVERA
DE LOS PUEBLOS

a) Jóvenes, dictadura y democracias restringidas.
b) Renovación cultural. La generación del ’60.
c) El compromiso. La militancia política y social en los ’60 y ’70.
d) “La primavera camporista”. El peronismo, de la proscripción al poder.
e) Conflictos y debates. Problemas durante el tercer gobierno peronista.
f) Hacia la noche. El avance de las fuerzas represivas.



2
24 DE MARZO DE 1976:
EL GOLPE Y EL
TERRORISMO DE ESTADO

a) Un golpe esperado. La agudización de la crisis y las diferentes expectativas ante el avance militar.
b) El 24 de marzo de 1976. Golpe de Estado y colapso de la República.
c) El sistema represivo ilegal. Planificación y ejecución del terrorismo de Estado.
d) Terror y resistencia. Las opciones de una sociedad atravesada por el miedo.
e) Epílogo. Pasado, presente y futuro de una historia viva.



3
1983: LA TRANSICION
DEMOCRATICA Y EL
CAMINO HACIA LA JUSTICIA

a) De la guerra de Malvinas a la apertura constitucional.
b) “Con la democracia se come, se cura y se educa”.
c) “Yo no sabía nada”. La sociedad argentina frente al reconocimiento del horror.
d) “Nunca más”. El informe de la Conadep y el juicio a las juntas militares.
e) Epílogo. Para un final abierto. Verdad, justicia y memoria.

* Un recorrido virtual de la historia reciente de nuestro país.
* 3 CD Rom multimedia editados cronológicamente.
* Editado por la institución Memoria Abierta, que nuclea a A.P.D.H. - Asociación Buena Memoria - CELS - Familiares - Fund. Memoria Histórica y Social Argentina - Madres de Plaza de Mayo (Línea Fundadora) - Servicio Paz y Justicia



gobBsAs
SECRETARIA DE EDUCACION

gratis desde el lunes 31 de octubre con el diario **Página/12**

EL FESTEJO EN EL ENTORNO KIRCHNERISTA

"Se terminaron Duhalde, Menem y Barrionuevo"

El Presidente siguió el escrutinio en el Intercontinental. Vio por tevé el discurso de Macri, pero ignoró el de Carrió. CFK habló flanqueada por Pampuro y Solá. Bielsa también enfrentó las cámaras, aunque por separado.

Por Diego Schurman

"Se terminó Duhalde, se terminó Menem, se terminó Barrionuevo." La frase hizo un ruido estentóreo en la suite presidencial, en el piso 17 de Hotel Intercontinental. En la intimidad del festejo, Néstor Kirchner, Cristina Kirchner y Alberto Fernández acababan de poner en palabras el sabor del triunfo oficial. Una hora después, la gran protagonista de la jornada encontró la manera de decir lo mismo en formato diplomático. "Comienza una etapa de renovación, de recambio generacional, de un nuevo proyecto de país", atizó la senadora electa.

La alusión a Duhalde cayó de madura: Cristina derrotó cómodamente a Chiche en la provincia de Buenos Aires. Tanto que se animó a divertirse frente a los periodistas.

–Fue más fácil ganar la elección que llegar acá –dijo por lo escarpado y tumultoso que resultó el trayecto desde el piso 17 hasta la sala de conferencia armada en la planta baja, en un convento lindero al hotel.

Buscó la complicidad de José Pampuro para la sonrisa. Le devolvió una mueca de felicidad. Al ministro y senador electo se lo veía extenuado después de oficiar, durante el tránsito hacia la improvisada sala de prensa, como una suerte de guardaespaldas de la primera dama, a pesar de su breve humanidad.

La foto de la alegría incluyó a Alberto Balestrini, el intendente de La Matanza que seguramente presidirá la Cámara de Diputados después del 10 de diciembre. Kirchner también pidió que Felipe Solá estuviera ante las cámaras junto al trío de legisladores electos. Después de todo, el gobernador resultó una herramienta importante para el triunfo kirchnerista sobre el duhaldismo. Y, al parecer, llegó el tiempo del reconocimiento público.



Télam

Kirchner con Pampuro, bajo la mirada de Cristina Fernández.
Afuera del hotel, un grupo del MTD-Evita festejaba en la calle.

Si bien no pertenece al círculo íntimo de los K, Solá fue uno de los hombres que más tiempo disfrutó del piso 17, donde abundaron sonrisas.

Claro que desde allí, el presidente debió beber un trago amargo, como la derrota de Rafael Bielsa en la Capital.

–Fue prudente –dijo sobre el discurso de Mauricio Macri, convertido ahora en el principal referente de la oposición.

Al líder del PRO lo siguió por televisión. A Elisa Carrió no le dirigió ni la mirada. "Sé que Kirchner leyó sus declaraciones por Internet", señaló Alberto Fernández, como restándole mayor interés.

Acaso como un presagio de una jornada aciaga, Bielsa debió seguir su derrotero en el piso 13. Se conmovió con el abrazo de Claudio Morgado, antes de partir a admitir su revés, tanto como los caricias y apretones de mano que le prodigaba su mujer, la inseparable Andrea de Arza.

Esa contracara del festejo K no impidió la concentración, en la puerta del hotel, de los muchachos del MTD-Evita, MP 26 de Julio y de "Los Angeles de Cristina", con sus llamativas remeras verde flúo. ¿La principal destinataria de las canciones? Indefectiblemente Chiche Duhalde.

Sin embargo, Kirchner también se entusiasmó con la performance del Frente para la Victoria en La Rioja y Catamarca. En el primer caso, porque significó la derrota de Carlos Menem en su patria chica. En el segundo, porque relegó de todas chances a Luis Barrionuevo, uno de los primeros enemigos declarados del poder K.

–Estuvimos haciendo punto por punto con el Presidente, con los datos oficiales que le llegaban. La verdad, esperábamos esta respuesta de la gente. Y ojo que en la provincia de Buenos Aires la brecha se va a profundizar –se entusiasmó Alberto Fernández.

El jefe de Gabinete se encargó de difundir esos resultados, probablemente porque en aquellos distritos no había tantas certezas de victorias como en otros. El funcionario hizo además un parangón entre los votos obtenidos por Bielsa y los que, tiempo atrás, recibieron otros candidatos peronistas porteños. Fue la manera que encontró de emanar aroma a triunfo donde hubo una ostensible derrota. Daniel Scioli hizo otra lectura, aunque no emitió sonido mientras se encontró en el primer piso del hotel, donde se alojaron los ministros. El vicepresidente sueña con ser jefe de Gobierno porteño. Y el revés de Bielsa puede entenderlo como un obstáculo menos para cumplir su propósito. Que Kirchner lo haya recibido ayer en su suite fue todo un gesto.

El bunker K estaba pensado por jerarquías. Seguramente por eso en distintos salones del subsuelo quedaron voceros y segundas líneas, siguiendo los acontecimientos por plasmas y pantallas gigantes. De todos modos, en ningún nivel se dejó de especular sobre la reelección de Kirchner, sobre cómo quedaría conformado el Congreso y lo que significaría para la gobernabilidad del presidente.

Se esperaba que el propio Kirchner diera su punto de vista. Pero a último momento modificó su decisión, y en vez de enfilar hacia el salón se subió a su auto. Y se fue, feliz.

OPINION

POR HORACIO VERBITSKY

Sociedad y política

De 1983 a 1989 el promedio de inscriptos que se presentaron a votar fue del 85 por ciento del padrón nacional. Cayó al 80 por ciento en la década siguiente y al 75 en las dos elecciones de esta década, incluyendo la presidencial de 2003. En los comicios provinciales de este año, en Catamarca, Santiago y Corrientes el promedio no llegó al 65 por ciento, aunque en las dos últimas además de legisladores se eligieron gobernadores. Es decir que la línea de participación popular ha sido decreciente desde 1983 en adelante. Con excepción de 1989, 1995 y 1999, donde la tracción de las elecciones presidenciales hizo que la cantidad de votantes recuperara unas pocas décimas, desde 1983 hasta 2003 cada convocatoria provocó menor interés que la anterior. Ni siquiera las elecciones presidenciales de 2003 consiguieron quebrar ese decaimiento. Sin embargo, los primeros datos difundidos anoche indicaban que en los dos principales distritos del país habían votado alrededor del 80 por ciento. Si esta tendencia se confirmara indicaría un grado apreciable de recuperación del vínculo entre sociedad y política, dejando atrás las fantasías golpista y asambleísta que sucedieron al colapso de diciembre de 2001. Nada más importante podrían ratificar las elecciones de ayer.

Algo similar dicen los resultados provisorios que se fueron conociendo anoche. El buen desempeño de las listas apoyadas por el presidente Néstor Kirchner en la suma nacional (cuyo detalle llevará días terminar de conocer, dada la proliferación de siglas y acuerdos distintos en cada provincia) indica una recreación de confianza que no era fácil de imaginar en el tórrido verano de 2002, dado el repudio general a la clase política. También afirma el nuevo liderazgo que surgió de esa crisis, ahora sin padrinos ni tutores.

Tres resultados traen para el Poder Ejecutivo la satisfacción adicional de haber batido a adversarios inescrupulosos: Carlos Menem, Eduardo Duhalde y Luis Barrionuevo. En Catamarca, además, el kirchnerismo desplazó del primer lugar al frente cívico gobernante, quebrando la tendencia general al triunfo de los oficialismos provinciales. Las caídas del duhaldismo en la provincia de Buenos Aires, la del menemismo en La Rioja y la de los candidatos radicales en casi todo el país muestran el hartazgo con quienes lo gobernaron desde la finalización de la dictadura. El consuelo para los seguidores de Alfonsín es la frustrante elección de los principales aspirantes a reconstruir la UCR. Tanto Elisa Carrió cuanto Ricardo López Murphy quedaron por debajo de sus propios resultados nacionales de dos años atrás. En el caso de Carrió su discurso de vencedor moral no es promisorio para el 2007.



Rolando Andrade

Como tendencias con proyección nacional se destacan las victorias de Hermes Binner en Santa Fe, Jorge Sobisch en Neuquén y Maurizio Macri en la Ciudad autónoma de Buenos Aires. Corresponden a sendos fracasos del gobierno nacional, que Kirchner haría bien en no ignorar. Tanto en la Capital como en Santa Fe, el partido justicialista llegó a grados de desprestigio difíciles de remontar. Además de la imagen presidencial son necesarios candidatos que lo representen de modo convincente, como CKF lo hizo en Buenos Aires. Agustín Rossi por poco conocido y Rafael Bielsa por demasiado conocido quedaron lejos de la meta, pese a lo cual Rossi parece tener más futuro en la coalición de gobierno que el aún canciller. Un dato significativo es la fuerte votación de Macri en el sur empobrecido de la Capital, bastión habitual del peronismo, porque también habla del escaso aporte del gobernador Aníbal Ibarra al Frente para la Victoria. Aun así, Macri quedó por debajo del porcentaje de votos que obtuvo hace dos años en la primera vuelta contra Ibarra. Crecer no le resultará sencillo por el alto índice de rechazos que lo acompaña y del que quiere desprenderse instando a no mirar al pasado. Pero en combinación con el triunfal Sobisch y los furiosos y humillados Menem y Duhalde puede intentar la coalición de centro derecha a la que Kirchner sueña enfrentar desde otra de centroizquierda. La insistencia de Kirchner en el trabajo genuino, la producción y la distribución del ingreso contribuyó a los resultados de ayer. Tiene dos años para afirmar esa tendencia y organizar la nueva coalición.

OPINION

POR SANDRA RUSSO

DyN



Silvana Miyashiki



Ellas dos

Nadie puede negarles el carnet del club. Quedaron lejos y extemporáneos los tiempos en que Elisa Carrió, más que lamentarse, se jactaba de jugar en las ligas mayores y no tener marido. Tanto Cristina Fernández como Chiche Duhalde juegan en las mismas ligas, tienen marido y nadie podría negar que las dos son verdaderos cuadros con una impronta propia, aunque esas huellas personales sean tan distintas como lo son los hombres que eligieron, la manera en la que hicieron sus campañas, el lenguaje que usaron, la iconografía que desplegaron, los propósitos políticos que esgrimieron y hasta la ropa que usaron.

Chiche se llama González, pero se deja nombrar orgullosamente Duhalde, a la usanza de aquellas familias bienvenidas que hacen del apellido masculino un sino protector, una marca en el orillo de la que nadie reniega. Eso para no caer en chistes fáciles, es decir, para no asociar la fidelidad al apellido de las viejas familias de la Italia del Sur, la tierra de la que salieron los Corleone, a los que Cristina hizo referencia al principio de la campaña. Ella, por su parte, se llama Fernández y reclama que le digan así. "Cristina Fernández o simplemente Cristina", supo decir hace un tiempo, cuando en los primeros actos iban apareciendo las siete diferencias entre ambas. La verdad, puede que la gente del común por la que se dejaron besar las llamen Chiche o Cristina, pero lo cierto es que en sus respectivos entornos las dos tienen un halo de "Señora" temible, esa Señora que a la que el poder no la perturba ni la intimida: más bien, la condimenta. Fernández o Cristina quería la primera ciudadana que la llamaran, aunque la K la circunde y la resignifique, y sea ella misma uno de los pilares de la era K.

Es curioso, pero mientras Chiche se dejaba llamar Duhalde, Duhalde se quedó en su casa. A Cristina Fernández su marido, en cambio, la secundó en persona y acto tras acto. Los dos –o los cuatro– habrán hecho cuentas y habrán pensado en el rédito de quedarse o de ir. Duhalde está acostumbrado a construir y regentear el poder desde la ausencia, suele declarar cada tanto que su misión está cumplida y negocia, desde lejos o las sombras, una sucesión que nunca es tal. Kirchner, por su parte, llegó al gobierno débil y se fue fortaleciendo en un gesto replicado, aquel gesto inaugural de salirse del protocolo y exponerse, poner el cuerpo, incluida la frente, para que un lamparazo terminara en curita. Y así fue la manera en la que esos dos hombres respaldaron a sus mujeres en esta campaña: uno, haciendo mutis por el foro. El otro, sentándose en los palcos y dejándose convertir en "El", ese apelativo con el que Cristina decidió intermediar el lazo matrimonial. Ese "Usted, Presidente" que le fue dirigido tantas veces, fue un hallazgo que algunos tildaron de grandilocuente o ficcional, pero es que no existe la campaña política sin ficción, no existe la vida real en una temporada en la que los candidatos y las candidatas están obligados a decir, en mil maneras diferentes, "yo soy mejor".

La iconografía que utilizaron ambas también las diferenció, y cómo. Chiche fue con su escudo y con su marcha, siendo doble de riesgo: ¿qué significa en la Argentina de hoy ser el portador del escudo y la marcha? ¿Qué fantasmas se agitan a la hora de ver ese escudo y escuchar ese sonido? El origen glorioso de todo eso, aquel '45, quedó sepultado bajo el polvo tóxico del '74 y lo que siguió. Sólo el aparato ama al aparato. Y las riendas que sujetaban a amplios sectores bajo el manto dudoso del apriete o el clientelismo, se aflojan ante una nueva forma de construcción de poder, aunque esté en ciernes, aunque sea verdad que lo único que pasó es que los intendentes del conurbano cambiaron de proveedor, aunque la intimidad del estado de las cosas en la provincia permanezca como siempre, nublada y accidentada. Lo cierto es que allá fue Chiche, cuyo acto de cierre de campaña lo dijo todo: fue en la localidad de Presidente Perón, en un escenario montado en la calle Eva Perón, con música y cotillón de gente que bajó de micros que quedaron estacionados en la avenida Rucci. Todo dicho. Cristina, por su parte, habló en teatros de butacas cómodas, sin grandes movilizaciones, con escenografía austera y papelitos que humanizaban los finales. Quirófano peronista, asepsia K.

Chiche recurrió al sentido común y a la emoción partidaria. Cristina saltó a la racionalidad de un proyecto y entronizó a su marido como el referente capaz de guiar al país en ese trance. Chiche repitió el vestuario y en entrevistas pudo vérsela varias veces con la misma chaqueta de colores neutros. Como una señora de clase media que no tiene reparos en embarrarse los zapatos y que no descuida, a la hora de las preocupaciones, el precio de la lata de tomates. En el discurso elegido por Cristina no existen las latas de tomates. Existen, sí, datos de la macroeconomía que permiten inferir que las cartas está bien echadas y que lo que hace falta es que alguien las baraje de nuevo y las reparta mejor. El resultado parece indicar que, con todas las salvedades del caso, Chiche jugó un juego conocido que no seduce a nuevos jugadores, y Cristina, que no dio entrevistas ni hizo declaraciones, que se empastó de rimmel y lució sus extensiones como una imagen rediviva del ideal de belleza madura no reñida con un mejor promedio, elevó el nivel, se exhibió convencida de pensar lo que dice y prometió un horizonte al que hoy miran muchos más. Después de las elecciones, ahora, con el poder embadurnado de la crema reafirmante de la victoria, es la hora de la responsabilidad con lo enunciado.

LOS CAMBIOS PROFUNDOS EN

Un final de

Por Martín Piqué

La victoria de CFK deja al duhaldismo en estado agónico. La coalición que viene a reemplazarlo tiene matices y divergencias. Cómo intentará cohesionar ese espacio el kirchnerismo. El mapa del conurbano.

El amplio triunfo de Cristina Kirchner (44,17 por ciento al cierre de esta edición) sobre Chiche Duhalde expresa un final de época en la provincia de Buenos Aires. El PJ bonaerense, o lo que quedaba de esa máquina electoral tras la reconversión de ex duhaldistas en kirchneristas de *la última hora*, perdió casi la mitad de sus votos desde la última elección legislativa. En 2003, Chiche había logrado el 37,4 por ciento, más de 2 millones de votos, y el peronismo había colocado 17 diputados. Ayer obtuvo el 19,04 por ciento, por lo que perdió el 40 por ciento de lo que había conseguido dos años atrás. El final de época implica un recambio de la mayoría electoral en el distrito más habitado del país. El duhaldismo dejó de serlo. Asumió ese lugar una nueva coalición, con matices y divergencias en su interior, expresada por el Frente para la Victoria, cuya síntesis –¿única?– es el apoyo a Kirchner.

"Conseguimos el triunfo importante que necesitaba el Presidente. Hace mucho tiempo, quizá desde (Arturo) Frondizi, que un Presidente no tenía una base propia tan sólida en la provincia de Buenos Aires", resumía ante **Página/12** el vicecanciller Jorge Taiana, tercer candidato a diputado del Frente para la Victoria. Así, la frase que popularizó el subsecretario general de la Presidencia, Carlos Kunkel, sobre la "madre de todas las batallas", asumía anoche toda su significación para los kirchneristas que compitieron en territorio bonaerense.

Vistos los resultados en los principales distritos del país, con la Capital Federal y Santa Fe dominadas por otras fuerzas políticas –aun con los diferencias entre Mauricio Macri y Hermes Binner, a quien Kirchner imagina en una futura convergencia– y Córdoba que volvió a mostrar la influencia intacta de José Manuel de la Sota en su terruño, Kirchner necesitaba mostrar un "triunfo propio".

Ese triunfo debía ser en la provincia de Buenos Aires. Y Kirchner, con un cuidadoso manejo de los tiempos, algo que acostumbra a controlar con obsesión detallista –en la campaña, algunos de sus soldados recibieron críticas por no respetar esa gradualidad–, decidió desembarcar por etapas en el territorio de su otrora aliado. Fue una guerra de posiciones. En esa incursión tuvo un papel estratégico Felipe Solá. Tras largar su corriente interna, el gobernador fue asumiendo el rol de *alter ego* presidencial. En medio de los viajes al exterior del jefe de Estado, de los que se convirtió en invitado permanente, el gobernador decía lo que Kirchner pensaba pero no quería decir (todavía).

El procesó terminó de la manera que quería Kirchner, con el 44 por ciento para Cristina Kirchner. En agradecimiento al lugar que asumió en la cruzada antiduhaldista, Solá fue el único dirigente no candidato que apareció anoche al lado de la primera dama. Era una postal para las fotos. Al su lado estaban Alberto Balestrini, quien puso su muni-

AMPLIA ENTRADA DE KIRCHNERISTAS EN

Felipe Solá ahora

Por M. P.

Acostumbrado a estar en la mira de los duhaldistas, con la experiencia de que su proyecto de presupuesto no lograra pasar por la Legislatura bonaerense, algo que tampoco logró con su candidato a presidir el Banco Provincia, el gobernador Felipe Solá estuvo muy atento a lo que pasó en la elección de legisladores provinciales. Ayer se elegían senadores y diputados en las ocho secciones electorales en que está dividido el distrito. De esa elección dependía la gobernabilidad de Solá en sus próximos dos años de administración. Al cierre de esta edición, con el 25 por ciento de los votos escrutados, el gobernador no sólo podía respirar tranquilo. Podía sonreír. Para el Senado bonaerense, el kirchnerismo había logrado el 44 por ciento de los sufragios contra 18 del PJ. En Diputados, la brecha era igual de significativa: 41 a 14.

Con estos números, el panorama político para Solá parecía modificarse en forma sustancial. El Frente para la Victoria, que para la Legislatura bonaerense fue una virtual alianza entre dirigentes afines a Kirchner con hombres del gobernador, había ganado en los ocho secciones electorales. En casi todas por amplio margen. Por ejemplo, en la sección electoral capital (la octava), que corresponde a La Plata, donde se elegían diputados provinciales, el kirchnerismo superó los 40 puntos y el duhaldismo –acaso por la división del voto con la boleta de Paufe– no llegó al piso electoral para ubicar legisladores: 16,6 por ciento.

Con estos números, el kirchnerismo ingresará la totalidad de los diputados provinciales (6 sobre 6) que La Plata aporta a la Legislatura bonaerense. Postales similares se repetían en las otras siete secciones electorales de la provincia. En el norte y oeste del conurbano –la primera sección– se renovaban ocho

BUENOS AIRES TRAS LA DERROTA DUHALDISTA

época en la provincia

cipio, clave por su padrón electoral, a disposición del proyecto de Kirchner, y José Pampuro, negociador con los intendentes. Ellos también tuvieron un rol importante en la ofensiva de seducción y cooptación.

¿Qué harán con el triunfo los kirchneristas? La respuesta forma parte del dilema más amplio que debe sortear Kirchner en los dos años de gestión: ¿cómo mantener cohesionada una coalición que tiene una pata (importante) en el peronismo y otra en el espacio de centroizquierda? La respuesta, por lo que anticipan en la Rosada, pasa por volver sobre el PJ con una reafiliación masiva, pero también profundizar el "recambio generacional" de la dirigencia. Esa depuración, si no queda en el amague, afectaría incluso a algunos intendentes que se pasaron del duhaldismo al kirchnerismo a caballo del clima de época.

dente duhaldista, ex titular de Loterías y Casinos) se podría quedar sin la mayoría propia en el Concejo", evaluó ante **Página/12** un legislador provincial kirchnerista que ayer fue electo en la lista del Frente para la Victoria de la tercera sección electoral.

Al cierre de esta edición, la diferencia de 25 puntos entre las dos candidatas se mantenía estable. Con ese resultado, además de las dos bancas del Senado por la mayoría, el kirchnerismo lograba un piso de 19 diputados nacionales sobre los 35 que habían en disputa. El duhaldismo lograba 6 o 7 diputados. Un pobre resultado si se tiene en cuenta que renovaba 15 bancas. De las demás fuerzas sólo tres lograban superar el piso para colocar un diputado: la UCR (11,33) parecía ubicar 3 diputados; el ARI (8,42) conseguía entre 2 y 3 bancas; PRO (7,30) peleaba 1 o 2. Aunque por el clima previo apuntaba a ser una de las sorpresas, el Paufe (5,07) se debatía por ubicar a su primer candidato, Luis Patti.

Como se descontaba, los números no despertaron entusiasmo en el bunker del PJ bonaerense, en la sede de la Unión de Trabajadores Rurales y Estibadores (Uatre) de Reconquista al 600. Uno de los eternos allegados de Eduardo Duhalde, Luis Verdi, aseguraba que el objetivo del duhaldismo era "pasar los 20 puntos" y que no se preocupaban tanto por la diferencia que lograra marcar el Frente para la Victoria. A las 21.30, Chiche dio una brevísima conferencia de prensa en la que admitió el triunfo del "partido Frente para la Victoria". Dijo también que la motivación central de su campaña había sido "defender el PJ de la provincia de Buenos Aires".

Télam



Eduardo Duhalde perdió la "madre de todas las batallas".
Su esposa perdió más del 40 por ciento de los votos en dos años.

La avalancha

La magnitud de la victoria K se refleja en algunos datos elocuentes. La lista que encabezaba Cristina Kirchner ganó en casi todos los municipios históricamente duhaldistas: Lomas de Zamora (48 a 25), Lanús (48 a 18), Avellaneda (43 a 17). También ganó en Almirante Brown y Berazategui. El Frente para la Victoria sólo perdió en Presidente Perón, cuya localidad de cabecera es Guernica, la patria chica del matrimonio Mabel Müller-Oscar Rodríguez. Ese lugar eligió Chiche para su cierre de campaña. Su excepcionalidad hizo recordar a aquella "aldea gala que resistía al invasor" en las historietas de Asterix y Obelix.

Como muchos caciques del conurbano preveían, el efecto avalancha perjudicará la gobernabilidad de muchos intendentes del conurbano. Para dar un ejemplo: sobre 12 concejales que se elegían en Lomas de Zamora, la patria chica de Eduardo Duhalde, el Frente para la Victoria ingresará 7, mientras que el PJ tendría 3 o 4, y el ARI 1 o 2. "Con este resultado, Rossi (Jorge, inten-

LA LEGISLATURA

respira

senadores provinciales. El Frente para la Victoria ubicará allí entre cinco y seis legisladores, el resto se lo repartirán entre el duhaldismo (lo más probable) y el ARI, en menor medida. La victoria en toda la provincia permitirá que Solá inicie una campaña para modificar la línea de sucesión en la provincia. No es un dato menor que detrás de la vicegobernadora Graciela Giannettasio, duhaldista, en términos de sucesión del poder provincial, se encontrarían Antonio Arcuri, vicepresidente del Senado, y Osvaldo Mércuri, titular de Diputados. Arcuri y Mércuri también son duhaldistas.

Solá ha denunciado muchas veces que el bloque duhaldista en ambas cámaras le "puso piedras en el camino". A partir del triunfo de ayer, podrá empezar a cambiar esa cuestión. El duhaldismo, sin embargo, no se quedará sin nada. Como en las elecciones se renuevan la mitad de las dos cámaras, conservará cierto poder de fuego y será un actor influyente.

OBTUVO UN TERCIO,

Macri tuvo

El candidato de centroderecha arañó el porcentaje que en 2003 no le alcanzó para ganarle a Ibarra, pero esta vez fue suficiente para quedar un 50 por ciento por encima de sus rivales. Jefe absoluto de la derecha porteña, se le abre otro panorama. Las cuitas y balances del peronismo de la Capital. El discurso bravo de Carrió. El reparto de las bancas.

Por Santiago Rodríguez

Mauricio Macri se tomó revancha ayer en la misma ciudad de Buenos Aires que hace apenas dos años lo vio caer derrotado en su pretensión de ser jefe de Gobierno. Con un tercio de los votos porteños, el empresario doblegó a Elisa Carrió y a Rafael Bielsa y así se llevó el premio mayor en el segundo distrito del país. Aunque se trató en esta oportunidad de elecciones legislativas en las que capitalizó, además, la división del centroizquierda, nadie podrá contradecirlo si de ahora en más se presenta como el referente de la derecha mejor posicionado para 2007, no sólo ya para pelear la sucesión de Aníbal Ibarra, sino incluso la Presidencia. Macri lo hizo anoche mismo, al anunciar que de la mano de su triunfo "nace también la construcción de una alternativa nacional" al Gobierno.

Ganadores y perdedores empezaron a palpitar los resultados en sus respectivos campamentos mucho antes del momento en que Macri proclamó su victoria y los demás que le siguieron en la preferencia de los porteños admitieron su derrota. Los primeros datos de boca urna que recibieron los comandos de campaña de cada candidato confirmaron lo que decían las encuestas de los últimos días: que Macri ganaba –y con comodidad–, mientras que Carrió y Bielsa peleaban el segundo puesto.

Los resultados pudieron verse en las actitudes de los candidatos, co-



DyN

Uno que se hizo "de abajo"

Por Susana Viau

A Mauricio Macri le gusta el ajedrez porque, explicó, "es exacto". Aunque la habilidad de colocar las piezas en el lugar adecuado y en el momento oportuno parece haber sido una condición familiar, un atributo que guió los pasos del ingeniero –todos los italianos, se decía, eran "ingenieri"– Giorgio Macri y lo hizo desembarcar el 6 de enero de 1949 en Buenos Aires, huyendo de las hambrunas de la Italia de la posguerra y de los partisanos que habían pasado a "il Duce" a mejor vida. El abuelo Macri quería que su hijo Francisco fuera ingeniero, igual que él. El muchacho también lo deseaba, pero ser pobre y universitario no era sencillo. Aun así, hizo lo posible: rindió equivalencias en el Colegio Nacional de Buenos Aires e ingresó a la facultad. La suerte lo pondría en la disyuntiva de estudiar o hacer sonar algunas monedas en los enflaquecidos bolsillos. Francisco (Franco) optó por la segunda alternativa. Consiguió trabajo en Sadop, Sociedad Anónima de Obras Públicas, una empresa, por supuesto, de italianos (la familia Scallera) que lo envió a endurecerse a los edificios que levantaba en Ciudad Evita. Después, Francisco –o Franco– fundaría Demaco, la primera de sus empresas, dedicada a la construcción y tomaría por esposa a Alicia Blanco Villegas. De esa unión nacieron Gianfranco, Mariano, Sandra y el que nos ocupa: Mauricio, un chico de ojos claros que vieron la luz –es un decir– el 8 de febrero de 1959, en Tandil, la ciudad en la que residía su abuela, uno de los personajes que, confiesa, lo marcaron.

Los hijos de Franco ya no pasarían necesidades. El jefe del clan, para darle razón al mito del *self-made-man*, había hecho una considerable fortuna, más que suficiente para enviar a Mauricio al Cardenal Newman, un colegio irlandés de niños de buen pasar. A los 18 años, Mauricio se recostó por primera ven en el diván de un psicoanalista: sus padres se habían separado y se volvió taciturno. Tampoco lo hacía feliz el mandato de concluir aquello que el padre se había visto obligado a abandonar. Los años que le llevó conseguir el título de ingeniero civil en la Universidad Católica "fueron una pesadilla", recordó. El ciclo de aprendizaje lo completó con un curso en la Universidad de Columbia. El master le permitió al flamante ingeniero internarse en el mundo de las finanzas. Casi al mismo tiempo (1981), se casó en la iglesia del Pilar con Yvonne Bordeu, madre de sus tres hijos: Jimena (23), Agustina (19) y Francisco –en homenaje a Franco– (16). El matrimonio duró nueve años y Franco (su padre), en una intromisión de neto corte freudiano, aventuró: "La convivencia con dos padres separados aceleraron su casamiento. Tanto él como Ivonne Bordeu, su primera mujer, eran muy jóvenes. El peso de su responsabilidad y obligaciones era tan grande que nunca tuvo la experiencia de sentirse libre y disfrutar la vida propia de un joven". Puede que por esa razón, Franco tratara luego de demostrarle a su primogénito que nunca es tarde.

Franco subraya siempre y con llamativa insistencia que Mauricio se hizo de abajo: comenzó como analista de Sideco, ascendió a senior y se convirtió en "controller" de la empresa; en 1985 fue designado gerente general de Socma Inversora; en 1987 alcanzó la presidencia de Sideco Stone y Vipcom y la vicepresidencia de Fernando Marín Producciones Publicitarias. El Grupo Macri era ya un imperio. Antes del golpe militar de 1976, contaba con 7 empresas; a principios de los '80 las perlas se habían multiplicado como los panes y los peces y sumaban 47. Con el mismo ritmo había crecido su deuda externa, unos 180 millones de la que zafó estatizándola mediante los seguros de cambio. Pese a ser enemigos declarados del Estado-elefante, el Estado argentino no tomó represalia contra los Macri: benefició al grupo con la promoción industrial (Fenargen e Itron), contratos con Sideco (Central de Atucha, Salto Grande, Puente Posadas-Encarnación) y en 1979 con Manliba, la recolectora de residuos que haría historia. En 1989, el grupo aportó más de 1,2 millones y una docena de autos marca FIAT a la campaña presidencial de Carlos Menem. A cambio, entre otras cosas, colocó un intendente, su antiguo empleado, el profesor Carlos Grosso, que llevó a Manliba a su máximo esplendor. Andando el tiempo, el Grupo revelaría que no terminaba allí su enorme capacidad para colocar a sus hombres en puestos clave: por las sucesivas secretarías o subsecretarías de Planeamiento y Obras Públicas, según señaló Claudio Lozano, pasaron Horacio Escofet, Guillermo Fanelli Evans o Edgardo Gastón Plá, ex ejecutivo de Civilia Engenheria, de Brasil, y de Sideco Americana, de Chile.

A Mauricio la vida no le había prometido un jardín de rosas: el 25 de agosto de 1991 lo secuestraron. El ministro del Interior José Luis Manzano hizo lo indecible para su liberación; mucho más hizo su padre, Franco, que pagó un rescate sideral en pesos-dólares. Se especula que entre 6 y 20 millones que no pudieron impedir un recrudecimiento de su antiguo síndrome de Wolff-Parkinson-White, una taquicardia paroxística que solía tenerlo a mal traer. Las desventuras no habían terminado, 1993 le aportó más sinsabores: el juez Carlos Liporace lo procesó por contrabando calificado, una historia inverosímil sobre autopartes que regresaban convertidas en automóviles importados. La Suprema Corte lo advirtió a tiempo y lo sobreseyó. Su caso fue uno de los que tuvo en consideración el Parlamento para pedir el juicio político a Julio Nazareno. El 3 de diciembre de 1995, apenas unas semanas antes de casarse por segunda vez, con la modelo Isabel Menditeguy, ganó la presidencia de Boca Juniors con más del 50 por ciento de los votos. Franco, su padre, se encargó de hacer público que no compartía la decisión; de todos modos, le colocó como escudero y estratega a Orlando Salvestrini, un hombre de su riñón, ejecutivo de Itron (encargada de las facturas de ABL) y del Correo, cuya concesión dejó al Estado un "pufo" de más de 200 millones. Mauricio Macri modernizó a Boca. "El cartonero", como lo llamó Maradona, construyó palcos nuevos; sacó de la manga a "La Xeneixe", el fondo que administró la compra y venta de jugadores y acabó disolviéndose por ser un mal negocio para el club y una buena oportunidad para sus integrantes; propuso que los candidatos a dirigir la entidad fueran ricos para responder con su patrimonio.

Recién el 1° de febrero de 1997, el ingeniero comenzó a hablar de su futuro político. "Todos los que podemos darnos el lujo de hacerlo a manera de contribución para el país (...) tenemos la obligación de ocuparnos de la política", dijo, y prometió que su debut tendría lugar una vez finalizado su compromiso con Boca. Pero el ingeniero es olvidadizo y en 2003 se limitó a pedir licencia en el club para competir por el gobierno de Buenos Aires. Perdió en el ballottage. A los porteños no le gustaban sus declaraciones sobre cartoneros, piqueteros u homosexuales. "Es una enfermedad. (...) –había descubierto–. El mundo nos ha hecho para que nos juntemos con una mujer. Está bien que es más cómodo. Se puede ir a jugar al tenis y después se puede ir a... Todo con el mismo tipo". Ayer, por el contrario, la mayoría de los vecinos de la Capital le dio su voto. Ganó apenas una banca, no la Jefatura de Gobierno, pero puede aspirar a más ¿O acaso los medios y el Milán no hicieron felices a los italianos propulsando a Silvio Berlusconi?

Votar apretando botones



"¿Qué pasa? ¿Todos quieren impugnar el voto?", se preguntaba uno de los jóvenes que explicaba el procedimiento del voto electrónico en la escuela Jean Piaget, uno de los puntos en los que se realizó la prueba piloto sobre esta nueva metodología para emitir el sufragio en la ciudad de Buenos Aires. Es que las máquinas ya no permitirán colar la boleta de Clemente ni la de Mafalda y esta era una de las inquietudes que se repetía entre quienes se acercaron ayer a hacer el ensayo después de poner el sobre en la urna a la manera tradicional. El sistema de voto electrónico se utilizó en las ciudades de Buenos Aires, Mar del Plata y Berisso. En los últimos dos lugares funcionó en las mesas de los extranjeros, tenía carácter vinculante y fue fiscalizado por veedores extranjeros, los partidos políticos y la justicia. En Buenos Aires, en cambio, se trató de una prueba piloto con el objetivo de evaluar cuál de las distintas opciones tecnológicas era la más adecuada a las características sociodemográficas e institucionales de la ciudad. Por eso hubo cuatro tipos diferentes de urnas electrónicas: dos funcionaban con lectores ópticos –una leía boletas y otra planillas– y las otras dos realizaban funciones similares a las de un cajero automático. Quienes participaron –más de siete mil personas– primero debían votar de la manera habitual y luego podían probar las máquinas, pero esa elección carecía de validez.

El director general electoral porteño, Marcelo Escolar, calificó de "exitoso" el plan, aunque nueve sets no fueron habilitados por "problemas técnicos" y por estar "instalados en lugares no previstos". La Junta Electoral Nacional y la Justicia federal señalaron que habían suspendido un acto público del gobierno porteño para presentar el nuevo sistema debido a la prohibición de realizar actos políticos, pero el subsecretario de Comunicación del gobierno de la Ciudad, Daniel Rosso, aclaró que no estaba previsto ninguna acción de ese tipo sino que "a partir de la demanda periodística se plantó ordenar el ingreso de los medios hasta los lugares donde se votaba". Para algunos electores la tarea resultó pan comido. Otros se equivocaron o padecieron máquinas atascadas. Pero luego de apretar los botones o pasar la tarjeta magnética, los participantes debían completar una encuesta que servirá para ajustar el método y elegir, luego, el mejor sistema.

COMO HACE DOS AÑOS, Y SUPERO A CARRIO Y BIELSA COMODAMENTE

lo mismo, pero esta vez le alcanzó

mo también en el rostro de sus seguidores: la reclusión de Bielsa en el piso 13 del Hotel Intercontinental contrastó con la euforia que desde primera hora se desató en el macrismo e incluso con la que se vivió en el mismo bunker kirchnerista con motivo del triunfo de Cristina Fernández en la provincia de Buenos Aires. La demora de Carrió en hablar ante los medios también dio la pauta de que el ánimo en el ARI no era el mismo que en las filas macristas.

Macri no perdió muchos votos con respecto de los que obtuvo en la primera rueda electoral en 2003: el 33,9 por ciento que se llevaba escrutados el 82 por ciento de los sufragios, lo dejaba a tan sólo 3 puntos de los que consiguió en su enfrentamiento preliminar con Ibarra por la jefatura de gobierno porteño. El segundo lugar quedaba para Carrió, con 21,73 puntos, mientras que Bielsa le correspondía un casi indistinguible 20,41.

En función del resultado las trece bancas de diputados en juego por la ciudad de Buenos Aires se repartían así: seis para PRO, cuatro para el ARI y tres para el kirchnerismo. Esas mismas fuerzas se quedaban con la mayoría de los 30 lugares a cubrir en la Legislatura porteña (*ver aparte*). Fuera de la Cámara baja quedó el socialista Norberto La Porta, con el consuelo al menos de haber derrotado al candidato de Autodeterminación y Libertad Luis Zamora en la pelea por el cuarto puesto.

Macri, quien tanto habló de la ciudad durante la campaña, se acordó poco de los porteños a la hora de presentar victorioso frente a las cámaras de TV que se dieron cita en la sede partidaria de Alsina 1300 en la que aguardó los primeros guarismos. El empresario se refirió de entrada al triunfo de un "proyecto propio para mejorar la calidad de todos nosotros" y remarcó que "se consolida una nueva forma de hacer política para solucionar los problemas de la gente". Con el traje de figura de la oposición puesto, dijo después que "vamos a apoyar todas las iniciativas que hagan al crecimiento del país". Si quedaban dudas de su lanzamiento al plano nacional, las despejó cuando equiparó su victoria al nacimiento de la "verdadera alternativa democrática que necesita la Argentina para equilibrarse" y manifestó su compromiso de "convocar a todos aquellos" que quieran sumarse a ese espacio.

Resultados: ***Las trece bancas de diputados en juego por la ciudad se repartían seis para PRO, cuatro para el ARI y tres para el kirchnerismo.***

Carrió, en cambio, mantuvo su discurso de campaña. "No pudimos enfrentar todo el dinero puesto a difamar", argumentó sobre su revés y repitió aquello de que el suyo es "un camino duro, pero maravilloso". Aunque admitió que "nos hubiera gustado ganar en la Capital Federal", la líder del ARI destacó que "hemos crecido y estamos duplicando la cantidad de diputados que renovamos". Bielsa apenas si agradeció a sus familiares y a aquellos que estuvieron a su lado en la campaña y casi no habló de política. Quien lo hizo fue el jefe de Gabinete, Alberto Fernández, y buscó explotar el lado bueno del resultado: subrayó que hacía tiempo que los peronistas porteños no podían "articular una lista de diputados y legisladores propios" en la ciudad y que los votos cosechados por el Frente para la Victoria son "un primer paso muy importante político verdaderamente genuino". En su condición de jefe político del kirchnerismo en el distrito, Fernández es uno de los muchos dirigentes porteños que a partir de hoy se sentarán a analizar con detalle el nuevo mapa político porteño determinado por las elecciones.

Macri no sacó más del tercio de los votos que la derecha tiene en la ciudad, pero obtuvo un triunfo contundente que lo convierte en referente de esa derecha y ya hay quienes especulan con que cambiará su pretensión de ser jefe de Gobierno por la de ser presidente. No es una incógnita, en cambio, que Bielsa quedó fuera de una carrera en la que ya está prácticamente anotado Daniel Scioli y en la que hay quienes dan por hecho que Enrique Olivera se postulará en nombre del ARI. En ese marco el centroizquierda tiene el desafío de construir un candidato y decidir si vuelve a dividir el voto o si se encolumna detrás de una única figura. Fue lo que ocurrió hace dos años, cuando el mismo Macri hoy victorioso perdió a manos de Ibarra, quien ayer advirtió que "está claro que si el progresismo porteño se divide, éste es el resultado".

Jorge Larrosa



Macri festejó con un discurso eufórico, presentándose como "alternativa" y no oposición.

Télam



Carrió siguió acusando, como en campaña.

Sandra Cartasso



El oficialismo destacó "articular" una lista.

MACRI GANO, PERO EL ARI TRIPLICO SUS BANCAS EN LA CIUDAD

En la Legislatura no fue tan claro

La victoria para Mauricio Macri en Capital Federal ayer fue por partida doble. Con un tercio de todos los votos, el frente que encabeza el presidente de Boca al cierre de esta edición se consolidaba como la primera fuerza en la Legislatura porteña. Sin embargo, un dato logró trascender la euforia que se exudaba desde el macrismo y sirvió para paliar el sabor amargo que el ARI se llevó de las elecciones a diputados nacionales. Según los últimos datos, el partido de Elisa Carrió se llevaría ocho bancas, con lo que conseguiría triplicar el número de legisladores. Mientras que, con una diferencia que no llegó a un punto, el kirchnerismo sumaría siete diputados porteños, ratificando su lugar como primera minoría.

Sobre el total de mesas escrutadas, el macrismo encabezó la carrera hacia la Legislatura con un 33 por ciento. De esta forma, el partido que llevó la candidatura de Marcos Peña como cabeza de lista, conseguía meter en el parlamento porteño a 12 de los suyos y lograba afianzar su órbita de poder. Sin embargo, más allá de lo que el resultado significa para sus intenciones de consolidarse como primer fuerza de oposición, lo cierto es que para los macristas el resultado de ayer no implicará grandes cambios. Hasta el momento, conservaron la mayoría dentro de la Legislatura y si se toma en cuenta la cantidad de bancas que se renuevan en el bloque, sólo estarían sumando cinco legisladores.

En este sentido, el tablero favoreció al ARI. Con un 20,28 por ciento, el segundo lugar apareció ocupado por la nómina que encabeza Enrique Olivera, quien no desaprovechó la ocasión para reiterar su apoyo a Carrió. "Es admirable que una fuerza nueva como el ARI, sin depender del dinero de las empresas, haya crecido en todo el país", manifestó el ex dirigente radical exultante al conocer los números para los legisladores porteños. Es que, a pesar del mal trago que enfrentó en la elección a diputados nacionales (*ver nota arriba*), los comicios para legisladores porteños no le depararon malas noticias. El resultado le permitirá engrosar su bloque de tres diputados a diez, en una victoria que no fue adjudicada tanto al desempeño del ex funcionario de Fernando de la Rúa, sino más bien apareció ceñida a la elección a nivel nacional.

Problema: ***Para los macristas el resultado no implica grandes cambios. Si se toman en cuenta las bancas que renuevan, sólo estarían sumando cinco legisladores.***

Al igual que en la carrera hacia el Congreso, el kirchnerismo deberá conformarse con el tercer puesto. Aunque la distancia con el ARI era tan sólo de 0,70 punto. La lista que lidera el director de la Biblioteca Nacional, Elvio Vitali, consiguió el 19,34 por ciento de los votos, con lo cual ganaría siete bancas. El bloque que representa al oficialismo en la Ciudad quedaría conformado así por 13 legisladores, un dato que no resultará menor para el peronismo porteño que tiene la mirada puesta para las elecciones del jefe del distrito en el 2007.

La falta de diferencias que prácticamente se observó entre los resultados en la elección a diputados y a legisladores porteños fue otro dato relevante durante la jornada. Prácticamente no hubo cortes de boleta, algo que varios observadores atribuyeron al desconocimiento que enmarcó la carrera para la Legislatura porteña. Esto terminó desfavoreciendo a los partidos minoritarios, la mayoría de los cuales no podrá renovar una banca en el recinto. La lista de Norberto La Porta (PS), que postuló como legisladora porteña a Verónica Gómez, venía cosechando el 4,98 por ciento y peleaba por llevarse dos bancas. Mientras que el partido de Luis Zamora, Autodeterminación y Libertad, con un 3,52 por ciento de los votos, logró garantizar la presencia de su primer candidato, Gerardo José Romagnoli.

Por otro lado, las elecciones de ayer ratificaron el destierro del ibarrismo de la escena porteña. Sin lista propia, el jefe de Gobierno se limitó a colar dos candidatos, Alicia Caruso y Sandra Dosch, en la lista de Abel Fatala. Pero al cierre de esta edición cosechaba un magro 0,57 por ciento, con lo que toda oportunidad parecía descartada.

La Legislatura renovará así la mitad de su elenco, por primera vez desde su constitución en 1997. Con estos resultados, su nueva escenografía augura algunos cambios. En contraste con el carácter fragmentario queactualmente debía enfrentar –según las últimas estimaciones aparecía dividida en 22 bloques en total– la presencia de las tres fuerzas mayoritarias marcará de ahora en más el pulso de la ciudad. De la misma forma lo hará en la carrera para la elecciones a jefe porteño en el 2007, que ayer tuvo una largada bastante ajustada.

Informe: Carolina Keve.

La centroizquierda no kirchnerista quedó ayer sin un destino claro

El socialista Binner se posicionó al ganar en Santa Fe. Carrió proclamó un crecimiento del ARI en todo el país.

Por Fernando Cibeira

Al imponerse en el tercer distrito del país, el socialista Hermes Binner quedó posicionado como líder de un espacio de centroizquierda aún desdibujado en cuanto a sus contornos y su posición frente al Gobierno. Elisa Carrió, la otra importante habitante del espacio, cedió terreno al perder en la Capital Federal una elección que ella misma había calificado su trampolín hacia la presidencia en 2007. No obstante, Carrió habló anoche de un crecimiento a su partido, el ARI, en todo el país, que se haría palpable en su representación en Diputados. Con todo, Binner y Carrió no mostraron durante la campaña una gran sintonía, por lo que hablar de una hipotética alianza a futuro –sobre todo dadas los diferentes actuaciones de ayer– sonaba muy lejano. En principio, Binner mostró su intención de continuar haciendo política en Santa Fe.

Binner tiene un handicap para encabezar un espacio de centroizquierda que es su exitosa paso por la gestión de la intendencia de Rosario. Desde allí, de a poco, se fue convirtiendo en el dirigente socialista de mayor proyección, en medio de un partido que fue combinando estrategias de variada suerte en los restantes distritos del país. En la provincia de Buenos Aires, los socialistas integraron Encuentro Amplio con poca fortuna. En Capital, Norberto La Porta realizó una aceptable elección que lo dejó al borde una banca.

Sin embargo, en su primera reacción, Binner no dio señales de buscar capitalizar esa elección para hacer conocida su figura en todo el país. “Tenemos que construir una provincia de Santa Fe con valores para todos los santafesinos”, esbozó.

Durante la campaña, Carrió no descartó por completo una alianza con el socialista, pero criticó su buena relación con la Casa Rosada. Aclaró que el ARI nunca abandonaría su posición opositora y que un posible frente siempre quedaría supeditado a que se coincidiera en esa postura.

Ni en los momentos más álgidos de la campaña, Binner criticó al presidente Kirchner. En los albores de la agenda transversal kirchnerista, el ex intendente de Rosario figuraba en un lugar destacado junto a otros jefes municipales como Aníbal Ibarra, Luis Juez o Martín Sabbatella. Esa iniciativa quedó luego en la nada pero no así la buena sintonía de Binner con Kirchner. En más de una ocasión, el Presidente recibió al socialista en su despacho. En el oficialismo se barajaban distintas hipótesis en las que Binner podría sumarse al armado kirchnerista para 2007 que iban desde una posible candidatura a vicepresidente hasta una postulación para la gobernación de Santa Fe con el apoyo presidencial. De avanzar en ese sentido, Binner se integraría al armado de centroizquierda que pretende encabezar el Gobierno ante la centroderecha que formarían Mauricio Macri y Jorge Sobisch.

Carrió, en tanto, prometió insistir en su lucha. Como pudo, la líder del ARI buscó disimular su derrota en la Capital, luego que hasta hace unos días figuraba al frente de las encuestas. Carrió le echó la culpa al Gobierno y a las supuestas campañas que habrían armado en su contra. Sin embargo, dentro del propio ARI hay dirigentes que se mostraron críticos de haber sumado al ex delarruista Enrique Olivera. Quedaba por confirmar algunas versiones acerca de un fuerte corte de boleta en las boletas de legisladores del ARI, lo que daría asidero a esas interpretaciones.

“Hemos crecido duplicando el número de diputados en la ciudad. Duplicamos el número de votos en la provincia”, proclamó Carrió, quien también habló de bancas en Mendoza, Santa Fe y Tierra del Fuego, aunque al cierre de esta edición esos datos no se verificaban. La líder del ARI prometió “controlar al poder” pero no pudo disimular una mueca de insatisfacción.

Daniel Jayo



Elisa Carrió buscó ocultar su decepción en la Capital.
Prefirió hablar del crecimiento nacional del ARI.

La tijera de Sabbatella

La tijera volvió a funcionar. El intendente Martín Sabbatella se impuso nuevamente en el municipio de Morón, relegando esta vez al Frente por la Victoria y al Partido Justicialista. Escrutado el 50 por ciento de los votos, Nuevo Morón –el partido municipal de Sabbatella– alcanzaba el 52,2 por ciento de los sufragios a nivel comunal; el Frente kirchnerista obtenía el 19,6 y el PJ no alcanzaba el 8 por ciento necesario para acceder a una banca de concejal. De mantenerse esta tendencia, Sabbatella se alzaría con 9 de las 12 concejalías que se renuevan. De muy buena relación personal con el rosarino Hermes Binner, el intendente de Morón quedó posicionado así como otro de los referentes a tener en cuenta para la conformación de un espacio de centroizquierda por fuera del kirchnerismo. No obstante, en el Gobierno aún lo imaginan en sus filas.



OPINION

POR EDUARDO ALIVERTI

El árbol y el bosque

En primer lugar, convendría asumir algo que ya estaba claro antes de dar las urnas su veredicto. Sin embargo, por anomia intelectual o porque se trata de una observación cáustica acerca del nivel de conciencia de las mayorías, (muy) pocos se animan a reconocerlo: las elecciones confirmaron el aval o la aceptación del pueblo, como se quiera, respecto de la dirigencia política tradicional.

Esa constatación obvia es relevante, al cabo de que los sucesos de diciembre del 2001 hicieran volar la imaginación de muchos en cuanto a la posibilidad de cambios profundos, y hasta virulentos, en los nombres y las formas que hacen la política. Nada de eso sucedió y, por fuera de las alteraciones en la fidelidad a los sellos partidarios y de las pujas de figuración personal (el peronismo se dividió, los radicales viven una fuga tras otra, el centroizquierda otrora radicado en el Frepaso partió hacia múltiples lugares, la derecha se quedó sin la rata), hoy estamos hablando de los Duhalde, de López Murphy, de Macri (¿alguien puede creer seriamente que Macri encarna alguna renovación de la práctica política?), de Patti, de Busti, de De la Sota, de Romero. Y, desde ya, del propio Kirchner y de su esposa, que no nacieron precisamente de un repollo. Para no hablar de los intendentes, punteros, caudillejos y aparatos clásicos que, no importa bajo cuál paraguas, sobreviven tranquilamente. Hubo, sí, algunas apariciones y desapariciones que provocaron impacto y que son, en esencia, fenómenos personales o distritales de escasa o nula proyección nacional: la capacidad de polemista de Carrió, la extinción del juarismo, la consolidación de los socialistas santafesinos. Pero apreciado con una visión estructural, no hubo cambio alguno.

Si eso está claro –y reforzado por el hecho de que ninguno de los grandes candidatos puso en discusión el modelo económico vigente, remitido a navegar en las por ahora plácidas aguas de las retenciones agropecuarias y petrolíferas, sin alteraciones en la horripilante distribución del ingreso– recién entonces cabe el “lujo” de entrometerse con el análisis electoral.

El kirchnerismo avanzó unos pasos (algunos menos que los esperados) y es ahora, numéricamente, una expresión considerable. La mayoría del peronismo, y eso es mucho en un partido que a la corta o a la larga se cuadra detrás de sólo una figura preponderante. Se vio favorecido por méritos propios, en lo básico ligados a aire fresco institucional y a un comando de lo económico que construyó imaginario de estabilidad; por los vientos de época, a nivel regional, gracias a la crisis del discurso neoliberal explícito; por las deficiencias de sus adversarios connotados, que, como quedó dicho, no plantearon alternativa al curso general. Pero ahora enfrenta dos probabilidades antagónicas, que el resultado electoral mudó de presumibles a corroborables gracias al muy buen desempeño de Macri en la gran vidriera argentina y a la demostración de permanencia que marcó el duhaldismo.

Si hasta el 2007 las condiciones internacionales siguen siendo propicias y si tiene muñeca para controlar la puja por el ingreso, principalmente, el camino se le presenta claramente favorable. Todo lo contrario, si sufre avatares externos; si su carencia de estructuración económica de largo plazo lo deja desnudo y, por caso, presto al sopapo de una crisis energética; si el conflicto social muestra indicios de salírsele de madre en aspectos que dibujan el humor de la clase media, los pedazos de la derecha –incluyendo al PJ bonaerense– verán potenciado el estímulo de juntarse. Y los pedazos del centroizquierda se quedarán sin discurso porque habrán sido arrastrados por el fracaso de un gobierno que dice situarse allí.

Futurología electoralista, cabe insistir. Lo central es que ayer terminó de ratificarse que, a propósito del rumbo generalizado de las cosas públicas y más allá de malestares y malhumores, hay conformismo, o calma, o displicencia social. Es probable que eso tenga su razón de ser en que, al cabo de lo vivido por este país hace apenas menos de cuatro años, la sociedad considera que se merece prolongar el respiro o la estabilidad sucedidos tras el ahogo. Y quizás esté bien.

Y también es probable que no se trate de eso sino de una sociedad que, como ya se sostuvo hace poco desde esta columna, a la par de una creciente liberalización de sus costumbres individuales y su movilidad cultural, es profundamente conservadora en lo político. O, para ser más angostos en la definición, en lo que se llama “político-partidario”.

Sea una cosa o la otra, u otra, u otras, o una serie de combinaciones, y esté bien o esté mal, los votos ratificaron lo que está. Lo que ya sabemos, al margen de posicionamientos electorales. De modo que estas líneas se cierran con una obviedad grosera: hay que hacerse cargo.

Página/12, el país a diario, editado en Buenos Aires, República Argentina por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Av. Belgrano 671/77. Código Postal C1092AAG, Cdad. Aut. de Bs. As. Teléfonos: 6772-4400 (líneas rotativas). Publicidad: Av. Belgrano 677 1° piso Tel.: 6772-4444. Email: publicidad@pagina12.com.ar

Página/12

Internet: http://www.pagina12.com.ar. Correo de Lectores: http://www.pagina12web.com.ar/correo. Impresión: Impresora Print S.A., Uruguay 124, Avellaneda, 4208-1250. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Av. Belgrano 671/77 - Tel. 6772-4400 (líneas rotativas). Servicios de TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", DyN, AFP y EFE. ISSN 0329-1332.

El Frente Progresista festejó el triunfo en un hotel rosarino, donde Binner abandonó su estilo mesurado.

Télam



El peronismo santafesino encarnó una de las dos derrotas que sufrió ayer el kirchnerismo. Binner aparece como figura clave del centroizquierda en el ámbito nacional.

BINNER SE IMPUSO POR CASI 10 PUNTOS EN SANTA FE

Llegó un huracán socialista

Por Guillermo Zysman
Desde Rosario

El peronismo santafesino, devenido en kirchnerista, sufrió ayer una de sus peores derrotas legislativas desde el regreso de la democracia. El Frente para la Victoria no sólo sucumbió en la elección a diputados nacionales, que ganó por casi 10 puntos en todo el territorio santafesino el socialista Hermes Binner, sino que perdió por 120 mil votos en los comicios municipales rosarinos (26 puntos porcentuales) y hasta resignó un histórico bastión: la ciudad de Santa Fe, donde la coalición entre el socialismo y el radicalismo lo venció por escasos mil votos. Además de Binner –que queda posicionado como referente del centroizquierda a nivel nacional e incluso vuelve a aparecer como potencial candidato a gobernador–, el otro gran ganador de la jornada fue el intendente de Rosario, Miguel Lifschitz, que consiguió para su primer candidato a concejal casi el doble de votos que él mismo había obtenido en el 2003. Anoche, cuando la tendencia ya era irreversible, en el PJ provincial todas las miradas críticas tenían un destinatario: el gobernador Jorge Obeid.

Aunque el triunfo del Frente Progresista Cívico y Social lo habían pronosticado la mayoría de los encuestadores, los propios dirigentes socialistas y radicales se habían mostrado más que cautos durante los días previos al comicio de ayer. Razones no le faltaban: la provincia es gobernada de manera ininterrumpida desde hace 23 años por el PJ, que incluso logró retener la gobernación en el 2003, semanas después de la inundación que azotó a la capital provincial.

La mesura de radicales y socialistas tenía otra explicación: la fuerte presencia del presidente Néstor Kirchner en la campaña santafesina donde encabezó dos actos proselitistas en el estadio de Ñuls, podía anticipar un cambio de tendencia por el arrastre presidencial.

Avalado por su ocho años como intendente de Rosario, Hermes Binner volvió a ser ayer el candidato más votado en Santa Fe, al igual que en el 2003, cuando no pudo llegar a la Casa Gris por obra de la Ley de Lemas. Terminó venciendo a Agustín Rossi, el candidato "muleto" del Frente para la Victoria, tras las deserciones del ex ministro de Justicia Horacio Rosatti y la vicegobernadora, María Eugenia Bielsa.

A las 21.30, Rossi reconoció públicamente la derrota. Agradeció personalmente el apoyo que le había brindado el Presidente y recordó que al iniciarse la campaña el Frente para la Victoria estaba 30 puntos abajo de Binner. Al cierre de esta edición, la coalición entre socialistas y radicales, que se quedó con cinco bancas de diputados, le sacaba siete puntos de ventaja al kirchnerismo, que consiguió cuatro escaños.

Exultante, lejos de su estilo parco habitual, Binner apareció pasadas las 21.30 en el hotel Ariston de Rosario para agradecer a los santafesinos. Allí dijo no entender cómo en una provincia próspera y que exporta toneladas de alimentos hay decenas de chicos desnutridos. Al igual que en tiempos proselitistas "provincializó" su discurso, criticó elípticamente la gestión de Obeid pero se cuidó de atacar al Gobierno nacional, con quien mantiene una más que buena relación.

En Rosario, el socialismo y sus aliados radicales hicieron una notable elección, obtuvieron siete de los concejales que se ponían en disputa, casi duplicando los votos que había sacado el propio intendente Lifschitz en los comicios del 2003 cuando llegó al Palacio Municipal.

En la ciudad de Santa Fe, bastión histórico del peronismo, que incluso logró ganar en aquella ciudad meses después de la catástrofe hídrica del 2003, ganó la elección a concejales por menos de mil votos la coalición entre socialistas y radicales. El resultado de los comicios dejó en la provincia dos claros ganadores: Hermes Binner y Miguel Lifschitz, ambos posicionados para el 2007 para llegar uno a la gobernación santafesina y el otro para ser reelecto como intendente. Perdedores también dejó la elección: un PJ provincial que desde el reutemismo le endilgará la derrotaa Obeid.

EN CORDOBA GANO DE LA SOTA Y JUEZ SALIO SEGUNDO

Toda la cosecha fue para K

Por Camilo Ratti
Desde Córdoba

Con una diferencia que oscila entre los trece y quince puntos, el delasotismo ganó las elecciones en Córdoba, seguido por el juecismo y tercera la alianza de radicales y socialistas, alcanzando cuatro, tres y dos diputados nacionales, respectivamente. Aunque el gobernador José Manuel de la Sota resaltó la victoria de su partido, los números beneficiaron al intendente Luis Juez, que creció en el interior y volvió a triunfar en capital, consolidándose como la segunda fuerza provincial en reemplazo de un radicalismo que no sale del abismo.

En una jornada lluviosa y tranquila, donde lo más picante estuvo en el duelo verbal que sostuvieron durante toda la jornada De la Sota y Juez, Córdoba volvió a dar sorpresas. La novedad de los comicios de ayer no pasó por el triunfo del delasotismo, que se descontaba, sino porque el partido de Juez hizo una gran elección y logró arrebatarle el noveno diputado en juego al oficialismo, distribuyéndose los legisladores de la siguiente manera: cuatro para Unión por Córdoba, tres para el Frente Nuevo y dos para Encuentro para el Cambio, la alianza de radicales y socialistas.

De esta manera, el juecismo alcanzó el objetivo que se había planteado, arrebatándole al gobernador De la Sota la posibilidad de ofrecerle al presidente Kirchner el triunfo que esperaba. Aunque el primer mandatario cordobés saliera a festejar su "décima victoria consecutiva", los números de ayer dejaron perplejo a más de uno en el gobierno provincial, ya que esperaban un triunfo que oscilara los 20 puntos de diferencia. Según confiaron a este diario, hubo sectores del justicialismo capitalino enfrentados al gobernador que no votaron por sus candidatos, lo que habría disminuido su caudal en dicha ciudad.

El otro dato importante en un comicio en el cual votó cerca del 65 por ciento del padrón, estuvo en la aplastante derrota que sufrió el radicalismo en casi todas las grandes ciudades del interior que gobierna, como Río Cuarto, Río Tercero, Carlos Paz y San Francisco. Con esta performance, será difícil para el centenario partido pensar en una posible discusión por el poder de cara a las elecciones de 2007.

Con los números ya confirmados, la elección de ayer dejó en claro algunas cosas: que Córdoba fue una excelente canasta para el presidente Kirchner, quien podrá contar con siete diputados que apoyarán firmemente su gestión, independientemente que provengan del delasotismo o el juecismo, ambos aliados, que el aparato no alcanza para garantizar votos (no le alcanzó al radicalismo en el interior ni al delasotismo en la capital), y que la disputa por el poder provincial la dirimirán Luis Juez, que ayer ya se lanzó como precandidato, y el hombre que bendiga José Manuel de la Sota, que saldrá entre el recientemente elegido primer diputado, Eduardo Accastello, y el actual vicegobernador, Juan Schiaretti, que tiene peso propio dentro del partido. Todos los demás deberán leer los resultados de ayer, reflexionar sus estrategias y cambiar a tiempo, si no quieren ser meros espectadores de cómo justicialistas y ex justicialistas hoy con partido propio, se reparten todo el poder en Córdoba.

Provincias

Triunfo K en Santa Cruz

El Frente para la Victoria ganó holgadamente en la provincia de Santa Cruz. Con el 94 por ciento de las mesas escrutadas, la lista que encabezó Alicia Kirchner lograba anoche casi treinta puntos de diferencia sobre los radicales. El Frente para la Victoria ubicó dos senadores y dos diputados con 57,9 y 50,8 por ciento, respectivamente. Los radicales alcanzaron el piso para ubicar un senador y un diputado nacional en el Congreso con el 27,4 y 27,5 por ciento de los votos.

En Misiones ganó Rovira

Con un 75 por ciento de adhesión electoral, las elecciones de Misiones terminaron con un triunfo para el oficialismo. El Frente Renovador de la Concordia, respaldado por el gobernador provincial Carlos Rovira, se impuso sobre el Frente para la Victoria. Con el 41 por ciento de las mesas escrutadas, el oficialismo obtenía dos de las tres bancas de senadores y dos de las tres de diputados, con 49,7 y 48,9 por ciento de los votos, respectivamente. El kirchnerismo logró un diputado y un senador.

Sobisch revalidó

Con el 79 por ciento de las mesas escrutadas, el Movimiento Popular Neuquino (MPN) de Jorge Sobisch lograba una ventaja de diez puntos sobre el kirchnerista Frente para la Victoria en la provincia de Neuquén. Tras el recuento, el MPN quedó con 47,8 por ciento con dos diputados nacionales. El Frente para la Victoria, en tanto, con el 36,4 por ciento de los votos logró el piso para alcanzar un escaño en la Cámara baja. Emitieron su sufragio el 80 por ciento de los 343.216 electores habilitados para votar.

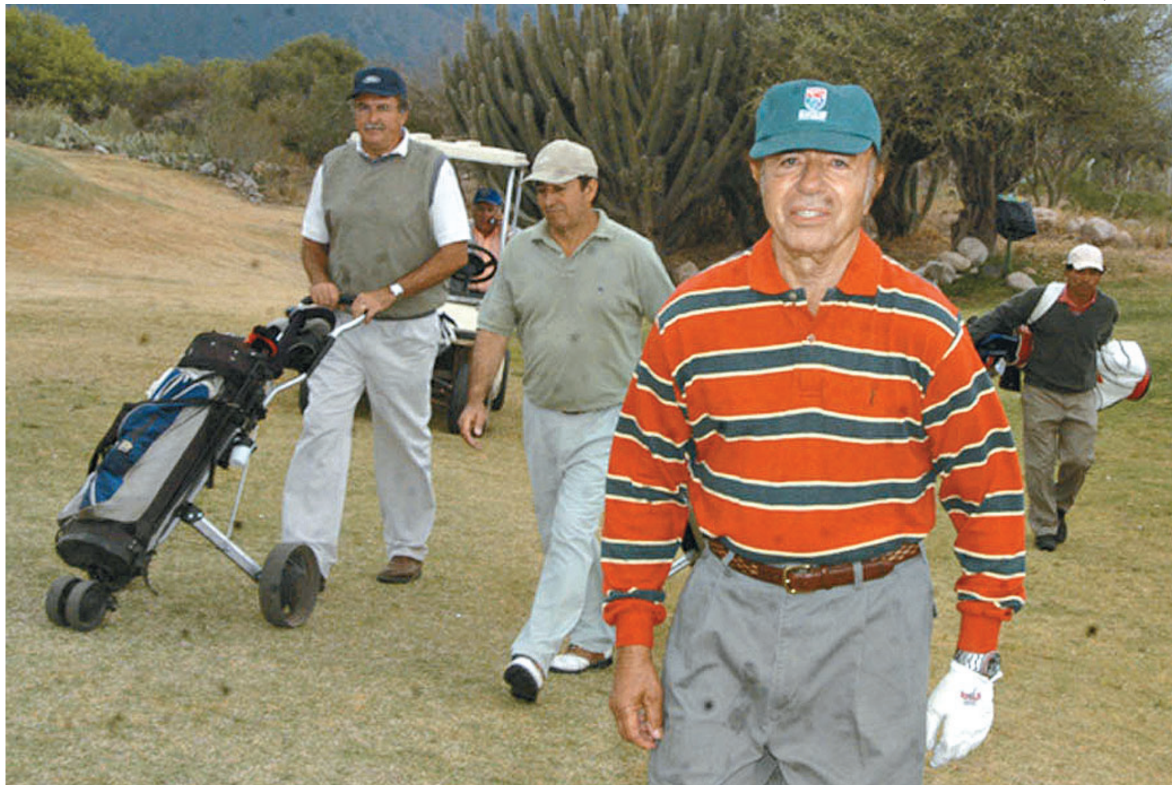
La UCR ganó en Mendoza

Con un triunfo de la UCR terminaron las elecciones en Mendoza. Al cierre de esta edición, los radicales que responden al gobernador Julio Cobos lograban tres bancas a diputados nacionales con el 32,77 por ciento de los votos sobre 37 por ciento de las mesas escrutadas. Las otras dos escaños en juego se los llevaba el Frente para la Victoria con un 21,67 por ciento de los votos y Participación Demócrata que lograba un 13,19 por ciento de los votos.

La Rioja mostró que no sólo los besos de Bolocco eran para otro

El ex presidente Carlos Menem ya no se podrá jactar de no haber perdido nunca una elección. A pesar de la derrota, accederá a una banca en el Senado. Paliza en la zona de Anillaco.

Gentileza diario El Independiente



Carlos Menem perdió frente a Angel Maza y, como tantas veces, se consoló jugando al golf.
Maza no asumirá su banca en el Senado, que irá para su hermana Ada Maza.

Desde La Rioja

Bajo un cielo nublado, a Carlos Menem y a Angel Maza les tocó la misma mesa para votar, en los tribunales. El ex presidente apareció más temprano con un impecable traje beige. "El Partido para la Victoria acá es como los romanos: pan y circo. Circo, sí. Pero pan no hay", dijo. "Esta va a ser una elección fácil para mí", se jactó. A los aplausos, lo siguió una decena de personas, cantando "que vuelva Carlo". "¡Volvé, Carlitos, volvé, papá!", le gritó María Silvia, un ama de casa de 59 años, con un vestido azul floreado. "Es gracioso, pero en esta mesa siempre pierde", decían en la cola, que Menem sorteó. Luego se fue a jugar al golf y hasta celebró un supuesto triunfo. Sin embargo, los números relevados hasta el cierre de esta edición demostraban que no sólo su mesa le resultó adversa: hasta en Castro Barros, la cabecera de Anillaco, le estaban dando una paliza.

Los riojanos le dieron al presidente Néstor Kirchner un motivo más para descorchar champán: además de derrotar a Eduardo Duhalde en la provincia de Buenos Aires, Kirchner podrá contar en su haber la derrota de Carlos Menem en La Rioja. Kirchner llevó como candidato al gobernador, Angel Maza, un ultramenemista que viró al kirchnerismo. Con el 48 por ciento de las mesas escrutadas, Maza se imponía con el 50,98 por ciento ante el 40.74 de Menem que, por la minoría, tendrá los fueros que necesita para espantar los fantasmas de sus causas penales. Si bien Maza perdía en la capital provincial, Menem no podía ganar en la zona de Anillaco, donde el Frente para la Victoria ganaba con más de 70 por ciento.

El gobernador no asumiría la banca, que quedaría para su hermana la senadora Ada Maza. Con este resultado, el segundo senador del Frente para la Victoria será Griselda Herrera, que renovará su mandato. Las dos bancas de diputados se repartirán entre el menemista Mario Santander y Teresita Quintela, hermana del intendente de La Rioja, Ricardo "El Gitano" Quintela. Este resultado le permite a Kirchner mostrar una victoria que Menem esquivó al bajarse del ballottage en 2003. Es la primera vez que Menem pierde una elección. En la provincia, sale fortalecido Maza que, tras diez años de gobierno, se presentará para un cuarto mandato en 2007.

Después de votar, Maza se fue a una bicicleteada: anduvo 40 kilómetros por la ruta. Al mediodía, convocó a una conferencia de prensa en la casa de su mamá, la señora Ada Maza, que recibió a **Página/12** y exhibió su colección de cucharas (cerca de cien). Le preparó canelones de verdura y, de entrada, empanaditas de carne fritas con aceite de oliva. "Así le gustan a mi hijo. El aceite las hace más livianas", aseguró. "Seguí trayendo empanadas, mamá", dijo Maza. "Se le fue la mano con el picante", afirmó antes de anunciar: "Ganamos en la mayoría de los departamentos".

A su vez, el diputado Adrián Menem sostuvo que "Carlos Menem está ganando en toda la provincia por 13 puntos" y se armó la fiesta en el bunker del PJ, donde había retratos del presidente por todos lados. Frente al bunker se instaló un camión con un cartel luminoso que pasaba los jingles de campaña ("Vos lo seguiste, no te defraudó, ahora te pide tu voto") mientras lanzaban cañitas voladoras. Veinte gauchos de la agrupación tradicionalista "Remanente" se acercaron a darle su apoyo. "Queremos hombre sanos en la patria", dijo Ofelia Barbé, disfrazada de paisana de pies a cabeza.

Luego los ánimos se enfriaron y, con una cara larga, Menem no salió a reconocer su derrota. "Me parece que festejamos antes de tiempo", decía uno de sus militantes. Mientras tanto, los mazistas se juntaron en la plaza frente a la gobernación. Una multitud con remeras de Maza llegó hasta el despacho del gobernador. Mientras la lluvia caía sobre la capital riojana, a Carlos Menem, que hizo del exitismo una cultura, le tocó ayer probar el amargo sabor de la derrota.

Informe: Werner Pertot.

BARRIONUEVO Y LA UCR, DE LUTO

Ahora es Katamarca

Catamarca fue una de las grandes sorpresas de ayer. El kirchnerismo derrotaba anoche, con una diferencia del 2,7 por ciento de los votos, al oficialismo local liderado por la UCR, que no perdía desde 1991. El gobernador Eduardo Brizuela del Moral admitió con desconcierto el triunfo del Frente para la Victoria, que atribuyó a la "imagen positiva muy fuerte del presidente Néstor Kirchner". Hasta el sector del PJ liderado por el gastronómico Luis Barrionuevo salió a admitir la debacle.

Con el 89 por ciento de las mesas escrutadas al cierre de esta edición, el kirchnerismo se imponía en Catamarca con el 35,8 por ciento de los votos. El Frente Cívico y Social, que encarna al oficialismo local, contabilizaba el 33,1 por ciento de los sufragios y el ala justicialista de Barrionuevo alcanzaba 26,9 por ciento.

Durante el día las tres fuerzas políticas que disputaban tres bancas de diputados mantuvieron un total hermetismo sobre los resultados. Entrada la noche, el oficialismo quebró el silencio admitiendo la derrota en manos del kirchnerismo. Genaro Collantes, primer candidato a diputado nacional por la alianza oficialista, señaló públicamente la "tendencia irreversible" favorable al Frente para la Victoria. Para los locales, los resultados no fueron gratuitos: "A partir de ahora hay que empezar a mirar hacia adentro y hacer las autocríticas mirando hacia el 2007", dijo el titular del Consejo Provincial Justicialista, Alfredo Carrizo.

Con los resultados que arrojaban las mesas escrutadas hasta cerca de la medianoche, ingresarían a la Cámara de Diputados de la Nación los cabezas de lista de las tres alianzas: Eduardo Pastoriza (Frente para la Victoria), Genaro Collantes (Frente Cívico) y el gastronómico Luis Barrionuevo (Frente Justicialista).

Mientras la gente se volcó a las calles a festejar, en una conferencia de prensa realizada en la Casa de Gobierno, el mandatario provincial aclaró que la derrota electoral "no tiene que ver con la gestión (gubernamental) del Frente Cívico y Social –la alianza que hegemoniza el radicalismo– sino que la fuerte imagen del Presidente captó el voto independiente".

UNA CONQUISTA K EN RIO NEGRO

Revés para los radicales

Las dos bancas de diputados nacionales peleadas en la provincia de Río Negro quedaron repartidas entre la lista oficialista de Concertación para el Desarrollo y el kirchnerismo. La elección tuvo un nivel de participación estimado en un 78 por ciento, mayor al promedio nacional. Al cierre de esta edición, con el 64 por ciento de las mesas escrutadas, el Frente para la Victoria arañaba el 44 por ciento de los votos, contra el 37 por ciento de Concertación. Los resultados fueron un golpe duro para el oficialismo. Después de las diez de la noche, el gobernador Miguel Saiz (UCR) le adjudicó la derrota a la "nacionalización de las elecciones".

Las dos bancas de diputados nacionales renovadas quedaron en manos del radical Hugo Cuevas, candidato a diputado nacional por Concertación para el Desarrollo y del kirchnerista, ex frepasista, Julio Arriaga, intendente de Cipolletti. El avance de esta coalición K lleva la impronta de las gestiones del senador Miguel Angel Pichetto.

Al cierre de esta edición, Cuevas ganaba en Viedma, General Roca, Allen, Cervantes y otros puntos menores. Arriaga lograba tenía la balanza a su favor en Cipolletti, Sierra Grande, San Antonio Oeste y, entre otros lugares, en Bariloche, donde el candidato del kirchnerismo hizo una de sus mejores elecciones. Magdalena Odarda y Mauricio Garro del ARI obtenían el tercer puesto. De los cinco diputados nacionales que tiene Río Negro, los dos que salen en diciembre son Julio Accavallo (Frente Grande) y Carlos Larreguy (PJ).

Provincias

Se impuso el Frente Cívico

Santiago del Estero empezó la jornada electoral tarde y con uno de los índices más altos de ausentismo. De acuerdo con los datos del Ministerio del Interior, el nivel de participación fue de 52,33 por ciento. A medianoche, con el 96,07 por ciento de las mesas escrutadas, el Frente Cívico para la Victoria ganaba con el 70,88 por ciento de los votos. Si la tendencia se confirma, la alianza de la UCR alineada al kirchnerismo se quedará con las tres bancas a diputados nacionales en juego.

Las boletas de Colazo

El toque de color en Tierra del Fuego lo puso el gobernador Jorge Colazo con su hijo. Dos fiscales de la mesa donde votaron los denunciaron porque cuando abandonaron el cuarto oscuro dejaron "las boletas de todos los partidos rotas y tiradas por el suelo". Fuera de ello, a medianoche con más del 99 por ciento de las mesas escrutadas, el Frente para la Victoria ganaba en la provincia con 32,83 por ciento de los votos. El ARI logró 18,45 por ciento, y ambos un diputado nacional.

El Adolfo de festejo

Adolfo Rodríguez Saá vaticinó la derrota para el kirchnerismo muy temprano y al final del día lo festejó. Con el 72,20 por ciento de las 759 mesas de la provincia de San Luis habilitadas para la elección, el Frente Justicialista liderado por Adolfo Rodríguez Saá se llevaba los tres escaños para diputados nacionales con el 63,02 por ciento de los votos. El Frente para la Victoria, sin chances, logró un digno pero insuficiente 14,89 por ciento de los votos.

El Chaco fue para Rozas

Los radicales obtuvieron un triunfo rotundo en la provincia de Chaco. La Alianza Frente de Todos se quedó con tres de las cuatro bancas de diputados nacionales en juego. Al filo de la madrugada, con el 96 por ciento de las mesas escrutadas, el frente liderado por Angel Rozas lograba consagrarse con 56,22 por ciento de los votos. El kirchnerismo, en tanto, obtuvo un diputado con 29,92 por ciento de los votos.

HABRA PRIMERA MINORIA KIRCHNERISTA

Más cerca del quórum

Por Eduardo Tagliaferro

El triunfo del kirchnerismo en casi todos los distritos dejó al oficialismo cerca del quórum propio. Creció la derecha de la mano de Macri y Sobisch y Santa Fe casi compensó las derrotas socialistas.

El contundente triunfo kirchnerista en casi todos los distritos electorales le otorga a la Cámara de Diputados un color hegemónico. En sus variantes internas de kirchneristas, duhaldistas, romeristas y otros cacicazgos, el peronismo se convierte en la mayoría excluyente. El quórum, que se alcanza con 129 diputados y que es la llave maestra que permite comenzar las sesiones y aprobar las iniciativas propias, aparece como algo cercano al kirchnerismo. Cercano pero dependiente de las duras negociaciones que suelen marcar cada una de las iniciativas legislativas. Con cerca de 110 diputados, la mayoría oficialista no alcanza a despejar algunas dudas no menores. ¿El peronismo formará un solo bloque? ¿Podrá el duhaldismo, negociando con el resto del mundo, garantizar la continuidad de Eduardo Camaño como presidente del cuerpo frenando de esta manera las pretensiones del kirchnerista Alberto Balestrini?

◆ Treinta y cinco son los diputados que se eligieron en la Provincia de Buenos Aires. Arrastrados por la polarización entre kirchnerismo y duhaldismo, 20 diputados son para el kirchnerismo, 7 para el duhaldismo, 4 para el ARI y 4 para el radicalismo. Estos datos galvanizan la fuerte supremacía que el kirchnerismo tiene dentro del bloque del PJ, donde sus casi 88 diputados desplazó de la conducción de la bancada al duhaldista José María Díaz Bancalari.

◆ La principal cara de la Ciudad de Buenos Aires será Mauricio Macri. Su desafío será sobresalir en la oratoria frente a espadas experimentadas en la esgrima de los debates legislativos. Su presencia fortalecerá su bloque Compromiso para el Cambio, pero quedará por verse si algunos de los diputados que ingresaron de su mano en la anterior elección, siguen alineados con el PJ o cambian de bancada. Tal el caso del porteño Cristian Ritondo encolumnado definitivamente con el duhaldismo. El ARI sumará cuatro diputados, pero su principal crecimiento será reincorporar a su principal referente al debate parlamentario. Precisamente su fuerte en política. El kirchnerismo aquí también consigue tres nuevos diputados. Adhesión al peronismo que la Ciudad de Buenos Aires siempre había retaceado.

◆ El triunfo de Hermes Binner en Santa Fe le aportará cinco diputados a la alianza de socialistas y radicales. De esta manera compensará las bajas que la bancada del Partido Socialista tiene con las bajas de los bonaerenses Jorge Rivas, Ariel Basteiro y la porteña María Elena Barbagelatta. El kirchnerismo suma cuatro diputados, algo que hasta el momento no tenía con ese peso en la provincia que gobierna Jorge Obeid.

◆ En Córdoba el kirchnerismo logrará el respaldo de los cuatro diputados que ingresan por las listas de José Manuel De la Sota y los tres que reportan a Luis Juez. Aquí la alianza entre radicales y socialistas alcanzó dos diputados.

◆ La Rioja dividió apoyos entre kirchneristas y menemistas. Ambos sumarán un diputado cada uno. Aunque claro está el gran triunfo es el del kirchnerismo que simbólicamente derrotó al ex presidente en su propio feudo. En lo numérico sumó un diputado que no tenía.

◆ Río Negro fue otra gran victoria kirchnerista. Aquí el gran derrotado fue el radicalismo. Derrotado numéricamente ya que tanto unos como otros se llevaron un diputado cada uno.

◆ En Catamarca el kirchnerismo se alzó con un triunfo impensado que le sumó un diputado. El Frente Cívico y Social con su segundo puesto sumó un diputado y tercero lejos quedaron los seguidores del gastronómico Luis Barrionuevo. Las posiciones del Frente Cívico y Social no suelen estar muy lejos de los puntos de vista del oficialismo. De hecho en más de una ocasión sus votos respaldaron varias iniciativas de gobierno.

◆ El triunfo radical de Mendoza sumó tres diputados a una bancada menguada por la polarización entre duhaldistas y kirchneristas. Lejos de disfrutar el triunfo, los radicales mendocinos enfrentan una fuerte interna a la hora de definir cómo se paran frente al gobierno nacional. Precisamente lacercanía del gobernador Julio Cobos a Néstor Kirchner está en el centro de las críticas. En Mendoza el kirchernismo suma dos diputados.

◆ San Luis es un territorio cercado por los Rodríguez Saá. El alto porcentaje electoral alcanzado por los hermanos que gobiernan históricamente esta provincia, les permitió llevarse los tres diputados.

◆ El triunfo kirchnerista de Jujuy fue a costa del radicalismo. Dos diputados son para el Frente para la Victoria y uno para los radicales. De esta manera se invierte una ecuación que sólo explica la elección del 2001. Aquella en la que predominaron voces críticas, abstenciones y el denominado voto bronca.



Marcelo espinosa

La próxima pelea será por la presidencia de la Cámara.

En el Senado se afianza el kirchnerismo

Por E. T.

No se esperaban mayores sorpresas y no las hubo. La renovación de un tercio del Senado aparecía como previsible. Esto a pesar de que el principal interés de la elección se lo llevaba la pelea entre Cristina Fernández de Kirchner e Hilda "Chiche" Duhalde, las dos futuras senadoras por Buenos Aires. De las ocho provincias en las que se renovó la representación en la Cámara alta, siete de ellas mostraron el triunfo del kirchnerismo. En la única en la que el Frente para la Victoria no logró imponerse, el resultado tampoco fue inesperado. Los Rodríguez Saá, como de costumbre, se alzaron en San Luis con más del 50 por ciento de los votos.





Antes de los comicios, el Senado era el escenario más cómodo para el kirchnerismo. Desde el 10 de diciembre su predominio será mayor aún. En Jujuy, el Frente de la Victoria con las candidaturas del actual senador Guillermo Jenefes y de Liliana Fellner le arrebató una banca al radicalismo. Lejos de la performance del 2001, los radicales se contentaron con renovar el mandato de Gerardo Morales. En La Rioja, con el 40 por ciento de los votos escrutados, el Frente para la Victoria del gobernador Angel Maza se imponía con el 51,4 por ciento de los votos. En su tierra, Carlos Menem se convertía en senador por la minoría con el 40,2 por ciento. Los Rodríguez Saá suman dos senadores. Uno de ellos es El Adolfo, como se lo conoce al ex presidente. Por la minoría ingresa el ex intendente de la capital puntana, el kirchnerista Daniel Pérsico. Aquí los radicales pierden una banca, la de Jorge Agúndez.

En Misiones el kirchnerismo se alza con los tres senadores. Dos por la mayoría del Frente Renovador de la Concordia, que impulsa Carlos Rovira, y uno por el Frente Justicialista para la Victoria, donde el kirchnerista Luis Viana le había ganado la interna al ex menemista Ramón Puerta. En Santa Cruz todo siguió igual. El kirchnerismo, con la candidatura de Alicia Kirchner se acercó al 58 por ciento de los votos. Los radicales convirtieron en senador a Alfredo Martínez. Formosa y San Juan eran dos triunfos esperados. Tan previsible como el de Cristina Kirchner en Buenos Aires.



Distribución, libertad, seguridad

Por José Pablo Feinmann

Acaso sea posible entender estas elecciones –presentadas como un plebiscito– como un fortalecimiento del kirchnerismo. Acaso sea posible entenderlas como un paso más de Macri hacia el destino que su condición de hijo privilegiado le augura: presidente de Boca. Gobernador de la Capital, Presidente de la República. Podríamos revisar las dos circunstancias.

Un aval al kirchnerismo es –en una primera mirada– un aval a la política de fortalecer socialmente y desde los derechos humanos a la democracia. Aquí se tendrá que señalar lo que hace falta. Uno no termina de entender qué botón privilegiado y secreto de la economía habría que presionar para que el ingreso y su distribución– cambie su cauce en la Argentina. O tal vez lo entienda, pero prefiere la petición programática a una elaborada búsqueda de ese resorte. Ese botón, se sabe, existe. Ese resorte está. ¿Cuál sería? Sería el punto exquisito que diferenciara el esquema de distribución neoliberal (basado en el mercado) de uno que busque su centro en la equidad distributiva. No se nota que el Gobierno lo haya implementado. Debería notarse de aquí en adelante. La mayoría de quienes lo han votado lo hicieron desde la perspectiva de los derechos humanos y la justicia social. Desde un conjunto de ideas que dibujan el rostro de eso que tratamos de decir cuando decimos "centroizquierda". La izquierda que se ha corrido al centro lo ha hecho buscando la posibilidad de abrir un camino en un mundo notablemente dominado por un capitalismo victorioso en los noventa y agresivo (imperial y bélicamente agresivo) en el nuevo siglo. El gobierno de K representa o encarna ese camino. Lo que no está claro es qué hará con el bendito, digamos, resorte. Si se es de centroizquierda es para producir un cambio decisivo en la distribución. Si ese cambio no se produce los otros (sobre todo los ligados a los derechos humanos) corren el riesgo de quedar demasiado solos. Aislados en lo discursivo o, en el peor de los casos, en una estridencia destinado a paliar, cuando no a negar, lo que no se está haciendo: bajar la pobreza. O mejor: diferenciar con claridad el modelo económico de distribución de la centroizquierda del modelo de distribución neoliberal. Se trata, no de cualquier cosa, sino de enunciar visible y transparentemente ese punto, ese resorte de diferencia. Que el votante-K desea y no ve en funcionamiento real.

El voto-Macri es el voto-Blumberg. Es el voto de un sector capitalino que busca seguridad, orden. Macri, además, ha logrado ser visto como un empresario exitoso y esto le garantiza a ese sector la eficacia en la gestión. Al ser Macri el señalado –en este imaginario– para gobernar la Capital se lo contrapone a la gestión-Ibarra. Se le da primacía a la seguridad por sobre los derechos humanos. Por sobre la libertad. Ocurre que este votante se siente seguro en el ámbito de los derechos individuales. Se siente agredido por lo que él no es y seguro de lo que es: un sector privilegiado de la inserción económica que no tiene que preocuparse por la prepotencia de los organismos de seguridad (muy posiblemente desbocados a partir de la orden de "seguridad ante todo"), sino por los desplazados que genera la economía. Será inútil decirles que en la ecuación libertad-seguridad es siempre la libertad la que pierde. Estados Unidos se está transformando (si no se ha transformado ya) en una dictadura. ¿En nombre de qué? En nombre de la seguridad. Bush avanza en la devaluación de los derechos individuales (que han dibujado el rostro y la propaganda del modelo norteamericano) y nada permite ver dónde habrá de detenerse. La seguridad nunca se detiene en su búsqueda de devaluar la libertad y las garantías individuales simplemente porque identifica la seguridad con el orden y el orden con eso que atinadamente se designa como la "paz de los cementerios".

Es saludable que se haya vuelto a votar y que la democracia siga entre nosotros. Pero el votante de centroizquierda deberá ir en busca de su autonomía. Que vote y luego vuelva a su casa será su responsabilidad. Que vote y siga lúcido, consciente y crítico y busque hacer algo con quienes piensan como él será su mérito y el dibujo de su verdadera soberanía.

Degustación electoral

Por Juan Sasturain

Acababa de zambullir el voto en el buzón acartonado como quien tira una carta excesiva –una invitación de casamiento, una renuncia indeclinable, un anónimo, una declaración de amor o de pésame– y ya me volvía rapidito a casa, el mate y el fútbol español por tevé de mediatarde cuando, al pie de la escalera, se me cruzaron las bellas jóvenes promotoras, una rubia y una morocha:

–¿Desea probar el nuevo voto electrónico?

–Gracias. Ya tengo –dije evasivo, y seguí escaleras abajo.

–¿Ya votó? –insistieron como si no me hubiesen oído.

–Sí. Siempre voto.

–Pero así seguro que no.

Y sonreían, hacían ojitos típicos de degustadoras.

–A ver.

Me asomé y lamentablemente en la bandeja no portaban bocaditos de queso ni galletitas ni pequeños tragos de alguna bebida verde, oscura y prometedora: sólo folletos no comestibles. Me serví uno, leí.

–¿Qué tal?

Dije que en general me parecía bien; pero acaso un poco insulso. La rubia me aseguró que el nuevo voto electrónico no tenía colesterol.

–Ah, está bien eso. Porque las elecciones suelen caerme pesadas.

Asintieron sin dejar de sonreír.

–Vení por acá –dijo la morocha con un voseo imprevisto y prometedor–. Estamos ensayando, seguro que te va a gustar.

Las degustadoras me escoltaron hasta una sala contigua y tras dejarme frente a un nuevo par de jóvenes modernos sentados a una mesa, desaparecieron a mis espaldas en busca de nuevos candidatos.

–¿Entiende de qué se trata? –dijo el de barba raleada.

–Creo que sí.

–Deme el DNI.

Les entregué mi severa Libreta de Enrolamiento y el otro, uno con granitos, me dio una tarjeta magnética.

–No la pierda –dijo como si yo hubiera hecho un gran negocio con el trueque–. Ahora vaya al cubículo 2, que le van a explicar cómo se hace.

La cosa venía de trámite largo y la gentil –y tan joven otra vez– instructora que me sentó de prepo en el cubículo 2 para explicarme el gráfico de una decena de pasos no se salteó ninguno:

–Tengo mala re
dije cuando vi la p
los bancos en gene
te, cada vez que v
las puteadas. Y ten
provoque náuseas.
–El voto electró
explicó imperturba
folleto.
–Ah bueno. Si e
–Ahora vaya.
Fui.
Pasé la tarjeta po
quina, y me habilitó
gir, parecía un aviso
do a doble página;
un montón de pym
de apuro para zafar

Me entretuve un
voté dos veces, vi
tanita –algo así co
y recuperé la tarjet
–¿Y? ¿Qué le pa
La nueva interro
–Así deben vota
No se inmutó y
mis impresiones
ral me sometió a
tante exhaustiva
tener sesenta años
cía y no saber muy
tema de voto en l
para esto.
–Extrañaría las
casilleros–. Yo ca
una a casa. Por eje
Porque algunas he
cuando me tocó ga
–Y con el resto
Estaba a punto
recer una grosería

Ana D'Angelo



Distribución, libertad, seguridad

Por José Pablo Feinmann

Acaso sea posible entender estas elecciones –presentadas como un plebiscito– como un fortalecimiento del kirchnerismo. Acaso sea posible entenderlas como un paso más de Macri hacia el destino que su condición de hijo privilegiado le augura: presidente de Boca. Gobernador de la Capital, Presidente de la República. Podríamos revisar las dos circunstancias.

Un aval al kirchnerismo es –en una primera mirada– un aval a la política de fortalecer socialmente y desde los derechos humanos a la democracia. Aquí se tendrá que señalar lo que hace falta. Uno no termina de entender qué botón privilegiado y secreto de la economía habría que presionar para que el ingreso y su distribución– cambie su cauce en la Argentina. O tal vez lo entienda, pero prefiere la petición programática a una elaborada búsqueda de ese resorte. Ese botón, se sabe, existe. Ese resorte está. ¿Cuál sería? Sería el punto exquisito que diferenciara el esquema de distribución neoliberal (basado en el mercado) de uno que busque su centro en la equidad distributiva. No se nota que el Gobierno lo haya implementado. Debería notarse de aquí en adelante. La mayoría de quienes lo han votado lo hicieron desde la perspectiva de los derechos humanos y la justicia social. Desde un conjunto de ideas que dibujan el rostro de eso que tratamos de decir cuando decimos "centroizquierda". La izquierda que se ha corrido al centro lo ha hecho buscando la posibilidad de abrir un camino en un mundo notablemente dominado por un capitalismo victorioso en los noventa y agresivo (imperial y bélicamente agresivo) en el nuevo siglo. El gobierno de K representa o encarna ese camino. Lo que no está claro es qué hará con el bendito, digamos, resorte. Si se es de centroizquierda es para producir un cambio decisivo en la distribución. Si ese cambio no se produce los otros (sobre todo los ligados a los derechos humanos) corren el riesgo de quedar demasiado solos. Aislados en lo discursivo o, en el peor de los casos, en una estridencia destinada a paliar, cuando no a negar, lo que no se está haciendo: bajar la pobreza. O mejor: diferenciar con claridad el modelo económico de distribución de la centroizquierda del modelo de distribución neoliberal. Se trata, no de cualquier cosa, sino de enunciar visible y transparentemente ese punto, ese resorte de diferencia. Que el votante-K desea y no ve en funcionamiento real.

El voto-Macri es el voto-Blumberg. Es el voto de un sector capitalino que busca seguridad, orden. Macri, además, ha logrado ser visto como un empresario exitoso y esto le garantiza a ese sector la eficacia en la gestión. Al ser Macri el señalado –en este imaginario– para gobernar la Capital se lo contrapone a la gestión-Ibarra. Se le da primacía a la seguridad por sobre los derechos humanos. Por sobre la libertad. Ocurre que este votante se siente seguro en el ámbito de los derechos individuales. Se siente agredido por lo que él no es y seguro de lo que es: un sector privilegiado de la inserción económica que no tiene que preocuparse por la prepotencia de los organismos de seguridad (muy posiblemente desbocados a partir de la orden de "seguridad ante todo"), sino por los desplazados que genera la economía. Será inútil decirles que en la ecuación libertad-seguridad es siempre la libertad la que pierde. Estados Unidos se está transformando (si no se ha transformado ya) en una dictadura. ¿En nombre de qué? En nombre de la seguridad. Bush avanza en la devaluación de los derechos individuales (que han dibujado el rostro y la propaganda del modelo norteamericano) y nada permite ver dónde habrá de detenerse. La seguridad nunca se detiene en su búsqueda de devaluar la libertad y las garantías individuales simplemente porque identifica la seguridad con el orden y el orden con eso que atinadamente se designa como la "paz de los cementerios".

Es saludable que se haya vuelto a votar y que la democracia siga entre nosotros. Pero el votante de centroizquierda deberá ir en busca de su autonomía. Que vote y luego vuelva a su casa será su responsabilidad. Que vote y siga lúcido, consciente y crítico y busque hacer algo con quienes piensan como él será su mérito y el dibujo de su verdadera soberanía.

Degustación electoral

Por Juan Sasturain

Acababa de zambullir el voto en el buzón acartonado como quien tira una carta excesiva –una invitación de casamiento, una renuncia indeclinable, un anónimo, una declaración de amor o de pésame– y ya me volvía rapidito a casa, el mate y el fútbol español por tevé de mediatarde cuando, al pie de la escalera, se me cruzaron las bellas jóvenes promotoras, una rubia y una morocha:

–¿Desea probar el nuevo voto electrónico?

–Gracias. Ya tengo –dije evasivo, y seguí escaleras abajo.

–¿Ya votó? –insistieron como si no me hubiesen oído.

–Sí. Siempre voto.

–Pero así seguro que no.

Y sonreían, hacían ojitos típicos de degustadoras.

–A ver.

Me asomé y lamentablemente en la bandeja no portaban bocaditos de queso ni galletitas ni pequeños tragos de alguna bebida verde, oscura y prometedora: sólo folletos no comestibles. Me serví uno, leí.

–¿Qué tal?

Dije que en general me parecía bien; pero acaso un poco insulso. La rubia me aseguró que el nuevo voto electrónico no tenía colesterol.

–Ah, está bien eso. Porque las elecciones suelen caerme pesadas.

Asintieron sin dejar de sonreír.

–Vení por acá –dijo la morocha con un voseo imprevisto y prometedor–. Estamos ensayando, seguro que te va a gustar.

Las degustadoras me escoltaron hasta una sala contigua y tras dejarme frente a un nuevo par de jóvenes modernos sentados a una mesa, desaparecieron a mis espaldas en busca de nuevos candidatos.

–¿Entiende de qué se trata? –dijo el de barba raleada.

–Creo que sí.

–Deme el DNI.

Les entregué mi severa Libreta de Enrolamiento y el otro, uno con granitos, me dio una tarjeta magnética.

–No la pierda –dijo como si yo hubiera hecho un gran negocio con el trueque–. Ahora vaya al cubículo 2, que le van a explicar cómo se hace.

La cosa venía de trámite largo y la gentil –y tan joven otra vez– instructora que me sentó de prepo en el cubículo 2 para explicarme el gráfico de una decena de pasos no se salteó ninguno:

–Tengo mala relación con los cajeros automáticos– le dije cuando vi la pinta del procedimiento–. Incluso con los bancos en general: me siento un rehén. Habitualmente, cada vez que voy al cajero salgo triste, amargado o a las puteadas. Y tengo miedo de que votar a botonera me provoque náuseas.

–El voto electrónico contiene un antiespasmódico –me explicó imperturbable, señalándome la letra más chica del folleto.

–Ah bueno. Si es así...

–Ahora vaya.

Fui.

Pasé la tarjeta por la ranura, arriba, a la derecha de la máquina, y me habilitó para votar. La pantalla, a la hora de elegir, parecía un aviso dominguero de ofertas de supermercado a doble página; había un par de frentes, algún partido y un montón de pymes, esas empresitas electorales armadas de apuro para zafar, tirarse un lance. Varias pantallas llenas de esas ofertas truchas, simples marcas, en el fondo. Imposible saber qué tienen adentro, de qué se trata, si uno no lo sabe de antemano: pueden ser un polvo limpiador, un aceite, unas galletitas, alimento para perros, toallas higiénicas... Lo mejor es que las boletas viene cortadas, al revés que siempre. Y uno tiene que pegarlas. Y está bien eso.

Me entretuve un ratito con algunos nombres graciosos, voté dos veces, vi caer mi elección a través de una ventanita –algo así como mi resumen ideológico de cuenta– y recuperé la tarjeta.

–¿Y? ¿Qué le pareció?

La nueva interrogadora estaba esperándome al acecho.

–Así deben votar los astronautas –le dije.

No se inmutó y después de llenar una tarjetita con mis impresiones no digitales de la degustación electoral me sometió a una encuesta de cuatro páginas bastante exhaustiva en la que reconocí, entre otras cosas, tener sesenta años, saber quién era Ginés González García y no saber muy bien si convenía o no cambiar el sistema de voto en lo inmediato, venir al cajero también para esto.

–Extrañaría las boletas, el papel– dije ya fuera de los casilleros–. Yo cada vez que voto me llevo una de cada una a casa. Por ejemplo, tengo la del Frejuli, la del '73. Porque algunas he guardado; y no sólo las mías o las de cuando me tocó ganar.

–Y con el resto qué hace.

Estaba a punto de contestarle, pero no daba. Podía parecer una grosería y la pobre piba estaba trabajando.

De Alfredo Palacios a Macri

Por Osvaldo Bayer

Podríamos sacar algunas conclusiones después de los comicios. Como por ejemplo aquello de "Cambiar todo para no modificar nada", aunque eso de "cambiar todo" es un poco exagerado. Mejor sería, o por lo menos más realista con lo que se nos da: "No cambiar nada para no modificar nada". Pero tal vez esto sea demasiado negativo porque por ahí, por ahí, le podemos ver la cola al gato. No sabemos. Podría ser, por ejemplo, que ahora Kirchner va a estar más cómodo en el Parlamento y se atreva a marchar directamente contra la desocupación. ¿O es esto demasiado optimista? Sí, ganó Kirchner, o mejor dicho, se acomodó mejor en la montura. Pero surgió una figura conservadora en toda esta fiesta de vidrios de colores que fue ayer la Argentina. Mauricio Macri, nada menos en la Capital y justamente en La Boca, donde en 1904 fue elegido el primer diputado socialista de América, Alfredo L. Palacios. Cuántas esperanzas en 1904. En esas calles se cantó "La Internacional". Ahora, la ciudad capital eligió a un conservador, cien años después. Quién te ha visto y quién te ve. Pero en la provincia de Santa Fe, donde está Rosario, llamada antes la capital del peronismo, triunfó Binner, un hombre sencillo, honesto y con ganas de terminar con las villas miseria y con los basurales. Dos figuras, Macri y Binner, para las próximas elecciones presidenciales, dos bien definidos. Y, por supuesto, para la reelección, Kirchner. Salvo que la inflación se dispare y repitamos la historia y llamemos a Martínez de Hoz. ¿Qué? ¿Exagerado? No, en las pampas y ríos argentinos la fantasía de la realidad lo ha hecho todo posible hasta ahora. Por ejemplo, ¿quién se hubiera imaginado la carnicería Cristina-Chiche? Después de casi doscientos años de Mariano Moreno y Manuel Belgrano...

Ayer fue día de demoras y fiebres. Observé que la gente salía de los colegios después de la boleta como si hubiera protagonizado un papel "protagonístico". Y tal vez lo único fue sacarse el gusto y decirle No a Moria. Hoy todos se volcarán a las calles ruidosas al mismo ritmo de todos los días. No, claro, las cosas se obtienen cuando se sale a las calles. Sí, sí, el espontaneísmo de las masas... pero no nos metamos en la teoría. Nos pidieron que comentáramos las elecciones. Nada de desviacionismos. Por ejemplo, estarán muy contentos los intelectuales peronistas, ahora un solo partido hegemónico, se acabaron las disyuntivas. Ahora dos peronismos que en el fondo es uno, en cuanto a definiciones, proyectos, programas. Tal vez uno menos clientélico que el otro. Pero, ¿cual es la verdadera incógnita? ¿Más Mercosur? ¿Menos fronteras? ¿Bolívar o el perito Moreno? El Senado de la Nación, por iniciativa de Eduardo Menem, me calificó de persona no grata. Porque presenté un proyecto de la unidad aduanera de las dos Patagonias, la argentina y la chilena, como principio, como primer paso al sueño bolivariano de los Estados Unidos de Latinoamérica. Ahora me voy a presentar ante el nuevo Senado para repetir el proyecto y a lo mejor tengo suerte de que me quiten el calificativo de "persona no grata". Aunque acaba de decir la radio que Carlos Menem va a ser senador. ¡Tiemblen idealistas!

Un día movido, ayer. Aunque no tanto. Nos queda, como siempre, esperar. Los golpes y cuartelazos se van alejando, tal vez. El largo camino de la verdadera democratización todavía no encontró la aurora definitiva. Pero con el pesimismo no se logra avanzar. Con más de lo mismo, tampoco. Pero ojalá que se empiece con edificar casas, plantar árboles y niños alegresen amplios patios escolares. Alguna vez hay que empezar. Aunque ya en pocos días venga Bush a Mar del Plata a ajustarnos disciplinas globalizadas.

Ana D'Angelo



lación con los cajeros automáticos– le
pinta del procedimiento–. Incluso con
eral: me siento un rehén. Habitualmen-
oy al cajero salgo triste, amargado o a
ngo miedo de que votar a botonera me
.
nico contiene un antiespasmódico –me
able, señalándome la letra más chica del

es así...

r la ranura, arriba, a la derecha de la má-
ó para votar. La pantalla, a la hora de ele-
o dominguero de ofertas de supermerca-
había un par de frentes, algún partido y
nes, esas empresitas electorales armadas
, tirarse un lance. Varias pantallas llenas
de esas ofertas truchas, simples mar-
cas, en el fondo. Imposible saber qué
tienen adentro, de qué se trata, si uno
no lo sabe de antemano: pueden ser
un polvo limpiador, un aceite, unas
galletitas, alimento para perros, to-
allas higiénicas... Lo mejor es que
las boletas viene cortadas, al revés
que siempre. Y uno tiene que pegar-
las. Y está bien eso.
ratito con algunos nombres graciosos,
caer mi elección a través de una ven-
mo mi resumen ideológico de cuenta–
ta.
areció?
gadora estaba esperándome al acecho.
ar los astronautas –le dije.
y después de llenar una tarjetita con
no digitales de la degustación electo-
una encuesta de cuatro páginas bas-
en la que reconocí, entre otras cosas,
, saber quién era Ginés González Gar-
y bien si convenía o no cambiar el sis-
o inmediato, venir al cajero también

boletas, el papel– dije ya fuera de los
da vez que voto me llevo una de cada
emplo, tengo la del Frejuli, la del ’73.
e guardado; y no sólo las mías o las de
anar.
qué hace.
de contestarle, pero no daba. Podía pa-
y la pobre piba estaba trabajando.

De Alfredo Palacios a Macri

Por Osvaldo Bayer

Podríamos sacar algunas conclusiones después de los comicios. Como por ejemplo aquello de “Cambiar todo para no modificar nada”, aunque eso de “cambiar todo” es un poco exagerado. Mejor sería, o por lo menos más realista con lo que se nos da: “No cambiar nada para no modificar nada”. Pero tal vez esto sea demasiado negativo porque por ahí, por ahí, le podemos ver la cola al gato. No sabemos. Podría ser, por ejemplo, que ahora Kirchner va a estar más cómodo en el Parlamento y se atreva a marchar directamente contra la desocupación. ¿O es esto demasiado optimista? Sí, ganó Kirchner, o mejor dicho, se acomodó mejor en la montura. Pero surgió una figura conservadora en toda esta fiesta de vidrios de colores que fue ayer la Argentina. Mauricio Macri, nada menos en la Capital y justamente en La Boca, donde en 1904 fue elegido el primer diputado socialista de América, Alfredo L. Palacios. Cuántas esperanzas en 1904. En esas calles se cantó “La Internacional”. Ahora, la ciudad capital eligió a un conservador, cien años después. Quién te ha visto y quién te ve. Pero en la provincia de Santa Fe, donde está Rosario, llamada antes la capital del peronismo, triunfó Binner, un hombre sencillo, honesto y con ganas de terminar con las villas miseria y con los basurales. Dos figuras, Macri y Binner, para las próximas elecciones presidenciales, dos bien definidos. Y, por supuesto, para la reelección, Kirchner. Salvo que la inflación se dispare y repitamos la historia y llamemos a Martínez de Hoz. ¿Qué? ¿Exagerado? No, en las pampas y ríos argentinos la fantasía de la realidad lo ha hecho todo posible hasta ahora. Por ejemplo, ¿quién se hubiera imaginado la carnicería Cristina-Chiche? Después de casi doscientos años de Mariano Moreno y Manuel Belgrano...

Ayer fue día de demoras y fiebres. Observé que la gente salía de los colegios después de la boleta como si hubiera protagonizado un papel “protagonístico”. Y tal vez lo único fue sacarse el gusto y decirle No a Moria. Hoy todos se volcarán a las calles ruidosas al mismo ritmo de todos los días. No, claro, las cosas se obtienen cuando se sale a las calles. Sí, sí, el espontaneísmo de las masas... pero no nos metamos en la teoría. Nos pidieron que comentáramos las elecciones. Nada de desviacionismos. Por ejemplo, estarán muy contentos los intelectuales peronistas, ahora un solo partido hegemónico, se acabaron las disyuntivas. Ahora dos peronismos que en el fondo es uno, en cuanto a definiciones, proyectos, programas. Tal vez uno menos clientélico que el otro. Pero, ¿cual es la verdadera incógnita? ¿Más Mercosur? ¿Menos fronteras? ¿Bolívar o el perito Moreno? El Senado de la Nación, por iniciativa de Eduardo Menem, me calificó de persona no grata. Porque presenté un proyecto de la unidad aduanera de las dos Patagonias, la argentina y la chilena, como principio, como primer paso al sueño bolivariano de los Estados Unidos de Latinoamérica. Ahora me voy a presentar ante el nuevo Senado para repetir el proyecto y a lo mejor tengo suerte de que me quiten el calificativo de “persona no grata”. Aunque acaba de decir la radio que Carlos Menem va a ser senador. ¡Tiemblen idealistas!

Un día movido, ayer. Aunque no tanto. Nos queda, como siempre, esperar. Los golpes y cuartelazos se van alejando, tal vez. El largo camino de la verdadera democratización todavía no encontró la aurora definitiva. Pero con el pesimismo no se logra avanzar. Con más de lo mismo, tampoco. Pero ojalá que se empiece con edificar casas, plantar árboles y niños alegresen amplios patios escolares. Alguna vez hay que empezar. Aunque ya en pocos días venga Bush a Mar del Plata a ajustarnos disciplinas globalizadas.

Ana D'Angelo


Luis Zamora.

Télam


Patricia Walsh.

Sandra Cartasso


Jorge Rivas.

Sandra Cartasso


Ariel Basteiro.

Sandra Cartasso


Mario Cafiero.

La izquierda sólo cosechó rechazo por su dispersión

La atomización de los partidos de izquierda tuvo un resultado esperable: perdieron todas las bancas que habían puesto en juego. No renovaron sus mandatos Luis Zamora, Mario Cafiero, Patricia Walsh, Ariel Basteiro y Jorge Rivas.

Por Miguel Jorquera

Todos aseguraban reivindicar una propuesta frentista pero terminaron en la dispersión, envueltos en debates intestinos. Después, sobrevino el fracaso electoral. La izquierda, en sus distintas variantes, perdió las cinco bancas de diputados nacionales que ponía en juego en esta elección, a la que asistió fragmentada en múltiples propuestas. Luis Zamora, Patricia Walsh, Mario Cafiero, Jorge Rivas y Ariel Basteiro –todos candidatos– dejarán el Congreso el 10 de diciembre. Ninguna de las propuestas del amplio abanico que desplegaron ante el electorado alcanzó el piso necesario para acceder a un escaño parlamentario y estuvieron lejos de transformarse en una alternativa política válida para los propios sectores sociales que aspiran a representar.

El resultado electoral dejó decepción y resignación en los dirigentes partidarios de todas las corrientes, en cada uno de los bunker desde donde seguían el escrutinio. Atrás quedó el voluntarismo de los últimos días de campaña, aunque muchos de ellos seguían sumergidos en esa misma inercia. Todavía anoche prevalecían los reproches por las encuestas que "le marcaban una tendencia al electorado"; "la campaña difamatoria"; "la pelea desigual contra los aparatos partidarios y el clientelismo"; "la dificultades para controlar el comicio" –desde la falta de boletas en muchas mesas (en la provincia de Buenos Aires) hasta un candidato a senador provincial del MST-Unite que no pudo sufragar en Martínez porque "alguien votó por él"–, pasando por la demora de los datos oficiales.

Avanzada la noche, cuando la mayoría de las expectativas se desvanecían, algunos empezaron a esbozar algún gesto autocrítico. Allí sí, casi todos coincidieron: "La dispersión", era la principal causa de la baja performance electoral. A esa altura, los zamoristas de Autodeterminación y Libertad (que niegan cualquier tipo de alianza con los partidos de izquierda "tradicional") repasaban sólo la boleta de quienes podrían arribar a la Legislatura porteña. En el MST-Unite todas las posibilidades que Agustín Vanella accediera a una banca de legislador por la Ciudad de Buenos Aires ya no dependía de sus propios votos. El bonaerense Encuentro Amplio seguía la pelea local de Zárate donde luchaban por una banca de concejal. En el Partido Obrero se contaban las costillas frente a los otros grupos izquierdistas y reivindicaba la elección salteña donde alcanzaría algún escaño en la legislatura provincial.

Pero ya nadie hablaba de las bancas a diputados nacionales en las que depositaron sus mayores expectativas. Zamora y su esposa Noemí Oliveto eran quienes aparecían con más posibilidades en las encuestas previas del electorado capitalino. Pero la elección lo relegó –hasta el cierre de esta edición– a un quinto lugar detrás del socialista Norberto La Porta. En el cierre de su campaña electoral, Zamora se quejó de las duras críticas recibidas por sus ex compañeros de ruta que terminaron abandonando los bloques de diputados nacionales y legisladores porteños de AyL. El todavía diputado sólo admitió que los errores partidarios fueron haber sumado a quienes ahora lo descalifican.

El MST-Unite llevaba a Patricia Walsh, que iba por la renovación de su banca, en Capital Federal. Y aunque Mario Cafiero tenía casi nulas posibilidades de alcanzar una senaduría por la provincia de Buenos Aires, todas las fichas estaban puestas en que Vilma Ripoll fuera quien lo reemplazara en la Cámara baja. Ninguna de esas posibilidades se dio. Walsh y Cafiero dejarán de ser diputados antes de fin de año y Ripoll –que cedió la mitad de su mandato como legisladora porteña a sus ex socios en la desintegrada Izquierda Unida– tampoco tendrá un escaño.

El Encuentro Amplio tampoco pudo cumplir con sus metas. El socialista Jorge Rivas no pudo renovar su banca y su compañero Ariel Basteiro –que encabezaba la boleta a senadores en la provincia– abandonarán sus despachos de diputados cuando asuman los nuevos legisladores. El comunista Patricio Echegaray estuvo mucho más lejos aún de acercarse en la Capital al piso electoral para alcanzar una banca y ni siquiera quienes aspirabana la Legislatura porteña tuvieron alguna chance. Un panorama igual vivió el PO: ni su dirigente Jorge Altamira ni el líder piquetero Néstor Pitrola serán diputados. Igual que los candidatos de la alianza trotskista del Partido de los Trabajadores Socialistas y el Movimiento al Socialismo. Quizás la única coincidencia entre la multiplicidad de propuestas izquierdistas era que esas bancas –que no se obtuvieron– serían el "reflejo parlamentario" y "la referencia política" de las luchas que libran distintos sectores sociales. Ahora la izquierda tendrá que resolver desde el llano no sólo el problema de la dispersión sino también la metodología para que esas luchas consigan la adhesión y no el rechazo del grueso de la sociedad.

LA UCR, TERCERA EN BUENOS AIRES Y

Los radicales, lejos

Por Nora Veiras

"El radicalismo no está muerto", repiten los radicales desde la debacle del gobierno aliancista en diciembre del 2001. La dispersión de la oposición le permite seguir siendo la primera minoría parlamentaria sobre todo porque puso en juego sólo 25 de los 46 diputados que posee y 6 de los 20 senadores, pero la falta de un liderazgo nacional lo coloca muy lejos de cualquier alternativa de poder. En la Ciudad de Buenos Aires, Facundo Suárez Lastra apenas superó el 3 por ciento de los votos y confesó su "decepción" por el intento fallido de llegar a la Cámara baja. En la provincia de Buenos Aires, Luis Brandoni se ubicó tercero, y aunque no le alcanzó para consagrarse senador por la minoría, refutó casi todos los pronósticos. El oficialismo radical sufrió sí dos reveses importantes a manos del Frente para la Victoria: uno en Río Negro, donde la UCR conservaba el invicto desde el '83, y otro en Catamarca, donde venía revalidando la mayoría desde la derrota de los Saadi. Sólo confirmó su primacía en Chaco, Mendoza, Santiago del Estero y Corrientes, aunque en esta última en alianza con el kirchnerista Frente para la Victoria. En Santa Fe festejaban como propia la victoria porque integraron el Frente Progresista del socialista Hermes Binner.

"Esperábamos poder romper el escenario de tres candidaturas (Macri, Bielsa y Carrió) que consumieran el conjunto de la oferta electoral y retener parte del voto histórico del radicalismo pero la verdad es que fracasamos en el intento", explicó Suárez Lastra a **Página/12**. El ex intendente porteño aspiraba a sacar por lo menos el 6 por ciento, triplicar así el magro 2 por ciento que en el 2003 cosechó Cristian Caram y ganar una banca. La meta era más que modesta teniendo en cuenta que la vidriera porteña había sido un escenario de triunfo radical en siete de las once elecciones realizadas desde el retorno a la democracia.

A pesar de la "decepción" por su propia performance, Suárez Lastra hizo una lectura optimista del resultado electoral: "vamos a tener alrededor de sesenta legisladores nacionales –entre diputados y senadores– y el ARI tendrá doce, es decir que ratificamos por le-

Télam



El porteño Facundo Suárez Lastra confesó su "decepción".

MACRI Y SOBISCH SE POSICIONARON COMO LIDERES DE LA DERECHA

"Una nueva alternativa nacional"

Por Fernando Cibeira

El espacio de centroderecha consiguió ayer su nueva esperanza blanca. La victoria de Mauricio Macri en Capital Federal no fue sorprendente si se mide por cifras –al fin, obtuvo un poco menos que hace dos años para jefe de Gobierno–, pero sí significativa, dado que venció al hombre del Gobierno en el distrito y a una candidata presidencial para 2007. En tanto evalúa las repercusiones de la victoria, el presidente de Boca archivó el discurso municipal que siguió durante la campaña y anunció anoche el nacimiento de "una alternativa nacional". Como compañeros de ruta mencionó al alicaído Ricardo López Murphy y, principalmente, al gobernador de Neuquén, Jorge Sobisch, quien se impuso con comodidad al kirchnerismo en su provincia. En cuanto al papel que podría jugar el duhaldismo en este armado, Macri insistió en señalar ese sector como "parte del oficialismo", pero no descartó sumar más gente del justicialismo. Es decir, duhaldistas sí, a Eduardo Duhalde no.

Macri archivó su discurso municipal y habló de una "nueva alternativa". Allí ubicó al neuquino Sobisch y a López Murphy. Descartó al duhaldismo, pero no "a los radicales y peronistas" que se quieran sumar. Sobisch dijo que competirá contra Kirchner en 2007.

Télam



El gobernador de Neuquén, Jorge Sobisch, se mostró eufórico ayer al comentar su triunfo.
Mauricio Macri lo ubicó en el mismo espacio de derecha que construye para el 2007.

Hasta que salió a hablar Macri, alrededor de las 21, en el bunker de Alsina y San José, se insistía en que lo que meta del triunfador porteño era la jefatura de gobierno dentro de dos años. Para eso, esgrimían un último dato, paralelo al de los tan buscados boca de urna. "El porcentaje de los que responden que nunca votarían a Macri en Capital bajó del 54 al 46 por ciento. Eso nos deja la puerta abierta a un triunfo en el ballottage", decía el candidato macrista, recordando lo sucedido en 2003 contra Aníbal Ibarra.

Al contrario a lo ocurrido en aquella oportunidad –cuando un clima triunfalista dejó paso al desencanto–, esta vez, en el centro de cómputos del macrismo prevaleció la moderación. Macri se hacía ver cada tanto, tranquilo y sonriente, rodeado de sus íntimos y de un grupo de dirigentes cercanos como Horacio Rodríguez Larreta, Diego Santilli y Paula Bertol. Pero con el paso de las horas y a medida que se confirmaban los números alentadores, las ansiedades pasaron a ser otras. "¿Cómo salió Sobisch?", pasó a ser el interrogante.

Sigilosamente, había comenzado a jugarse una puja por el liderazgo del nuevo espacio.

Hace tiempo que el gobernador de Neuquén blanqueó sus deseos de ser el candidato presidencial de una alianza de derecha que nuclee a los partidos provinciales, a la que pretende sumar a Macri y a sectores peronistas. Ayer, Sobisch se jugó una carta brava al convocar también a una elección de convencionales constituyentes junto a la de legisladores. El kirchnerismo lo enfrentó con una amplia alianza, pero no le alcanzó. El Movimiento Popular Neuquino (MPN) se imponía, al cierre de esta edición, con el 48,2 al 36,2 por ciento. "Son cifras fuertes que consolidan al MPN y a la proyección nacional del partido para 2007", festejó Sobisch, quien adelantó que competiría con Néstor Kirchner por la presidencia.

Con esa expresión de deseos, buscó emparejar la victoria de Macri en el distrito vidriera del país, éste sí de notoria proyección nacional.

Pero Macri, rápidamente, confirmó su intención de fortalecer el espacio creado a partir de algunos diálogos con el gobernador neuquino. A priori, uno de los obstáculos de esa alianza era la presencia de López Murphy, dado que su fuerza –Recrear– lleva adelante una postura opositora a Sobisch en la provincia. Dada la floja actuación del Bulldog en los comicios bonaerenses, habría que dar ese problema por enterrado.

A propósito de la provincia, uno de los interrogantes que se abrió en torno de este sector fue el papel que podría jugar el duhaldismo que no encuentre la forma de reinsertarse dentro del esquema de la Casa Rosada. "Es parte del oficialismo", insistió anoche Macri cuando lo consultaron, ya triunfador. Pero abrió la tranquera a "dirigentes radicales y peronistas" que quieran sumarse al PRO. En el macrismo consideraba que, así como están las cosas, una foto con Duhalde no les sumaba nada aunque no podían negarles la visa a intendentes duhaldistas con peso territorial. No por nada, Macri habló ayer de "los cientos de intendentes que conocí recorriendo el país". "Duhalde nos va a servir", sostenía, sin embargo, uno de los dirigentes peronistas que participan del armado macrista. ¿Cómo? "Todavía es pronto para hablar de eso", agregaba.

En sus apariciones, Macri defendió a López Murphy. "Libró una valiente batalla fundamental para nuestro futuro", sostuvo. Con el mismo tono que tan buenos réditos le dio, el empresario evitó críticas y hasta

Proyección: ***"Son cifras fuertes que consolidan al MPN y la proyección nacional del partido para 2007", festejó el gobernador Sobisch su triunfo.***

agradeció a sus adversarios. Elisa Carrió tuvo aplausos, pero cuando habló de "el señor Bielsa" generó la rechifla de sus simpatizantes. Y dio la letra opositora "constructiva" de la que buscará dotar a su partido al advertirle al Presidente que apoyarán al Gobierno en lo que estén de acuerdo. Por eso, evaluó al PRO como "la alternativa democrática que necesita el sistema para equilibrarse".

PERDIO EN CATAMARCA Y RIO NEGRO

de la recuperación

jos que somos la segunda fuerza política y la primera fuerza de la oposición", señaló.

En realidad, la definición del rol opositor de la UCR es lo que está en discusión. En Corrientes y Santiago del Estero, el kirchnerismo acordó con el radicalismo y colocó candidatos propios en los frentes ganadores. En la provincia de Buenos Aires, varios de los intendentes radicales de distritos importantes como San Isidro y Vicente López aportaron sus votos para el triunfo de Cristina Fernández de Kirchner como senadora por la provincia de Buenos Aires. Y es más que evidente la coincidencia que varios gobernadores radicales como Julio Cobos de Mendoza han mostrado con el presidente Kirchner. En Tierra del Fuego, el díscolo Jorge Colazo fue expulsado de la UCR por haber propuesto la reelección de Kirchner pero su liderazgo generó tal colapso que el radicalismo optó por no presentar candidatos a los comicios de ayer.

"Nos falta un liderazgo nacional, una conducción nacional que le dé consistencia nacional al partido", remarcó Suárez Lastra.

–¿Es Raúl Alfonsín la figura para presidir la UCR y darle esa consistencia? –le preguntó este diario.

–Nosotros dijimos que de eso íbamos a hablar después del 23 y todavía no terminó el día –se excusó el hombre a sabiendas de la feroz interna latente que se potenciará a partir de hoy.

En noviembre, se renovarán las autoridades partidarias. La bonaerense Margarita Stolbizer aspira a disputarle el liderazgo al veterano caudillo Alfonsín que logró imponer la candidatura de Luis Brandoni contrariando los deseos de la diputada.

En el escenario bonaerense, Brandoni se quejó por la "ficticia" fractura del peronismo en el Frente para la Victoria y el Partido Justicialista con lo cual lograron quedarse con los tres senadores. Pero ahora se abre la discusión sobre el rol de la UCR: en la Provincia de Buenos Aires tendráque definir si continúan jugando con el duhaldismo en la Legislatura provincial o intentan nuevos acuerdos. En el resto del país el heterogéneo abanico de alianzas va desde los socialistas hasta el kirchnerismo lo cual pone en evidencia las dificultades del partido que no se resigna a ser desplazado del lugar de segunda fuerza política nacional.

Télam



Luis Brandoni festejó su tercer puesto, aunque no entró.

Sandra Cartasso



Hasta las nueve de la noche no hubo cifras en la televisión.
Los canales se las arreglaron para mostrar la “tendencia”.

Una pantalla desangelada en la que no hubo números

Por Julián Gorodischer

No fue posible anticipar encuestas de boca de urna. Pero los ansiosos de las seis de la tarde encontraron la manera de adelantarse: Canal 13 reflotó la infaltable tabla de posiciones que dio el triunfo a Macri y a Cristina bajo la excusa-comodín de que era sólo “una tendencia”. Como siempre Crónica TV llegó más lejos con una placa roja, esta vez fragmentada en decenas de urnitas en la que se leyó: “Ganaron Macri y Cristina”. Y en América, el movilero fue el encargado de calmar al conductor: “Esperemos novedades”, repitió en “el bunker” de Chiche ante la verborragia de Mónica Gutiérrez o Rolando Graña. “No vamos a decir ni una palabra que no corresponda”, decía Mónica, confiada en que la puesta en escena alentaba a lo contrario: caritas de los ganadores numerados según sus posiciones, columnistas interpretando la “nueva coalición de derecha”, y ella misma interrumpiendo a Horacio Rodríguez Larreta, del PRO: “¿Será Macri jefe de Gobierno..., y candidato a presidente en 2007?”, impaciente como su compañero. Mientras, como parte de la moderada guerra de canales, Rosario Lufrano pedía calma desde el 7, exageradamente legalista con su móvil en la puerta del Correo Central: “Yo me acuerdo de lo que pasó con Pinky en La Matanza... Pero después a ellos les dan el Martín Fierro”.

La transmisión sin cifras ni conteo fue desangelada, recursiva, y sólo Crónica TV alteró la modorra con sus clásicas notas color del tipo “Tiran clavos miguelitos a los votantes de Corrientes” o el más escandaloso “Travesti Vanessa Show votó en mesa masculina”. Así fue pasando la tarde, con la placa roja alternando entre triunfos sin números y anuncios de alto perfil como el de que “Moria saldrá a saludar con la banda presidencial”. En lo de Moria el panorama no podía ser más gris, y Mario Markic, del 13, se limitaba a conversar con cinco señoras gordas frente a un televisor. “¡No saben absolutamente nada!”, se quejaba ante María Laura Santillán y Santo Biasatti, esperanzado de que la vedette saliera a saludar con plumas. Graña, desde América, seguía con el tono revelador: “La elección de Moria habría sido malísima”, a lo cual ella respondía con un módico: “Es sólo el piso”.

Las sonrisas de Guasón de los chicos Macri contradecían su propio parloteo sobre “no adelantar resultados”, y el movilero desesperado se limitaba a pasar revista al catering. “Sólo un café, prima la austeridad”, protestaba Sandra Borghi, de TN, en el bunker de Frente para la Victoria, y el resto estuvo acorde con cada liturgia: “sánguches que nadie toca” en lo de Chiche Duhalde, masas y tecito en lo de Macri. ¿Y en lo de López Murphy? “El bulldog no funciona sin alimentación; luego de una buena ingesta seguiré declarando”, fue lo primero que dijo el candidato.

Si América y el 13 fueron los menos atados a la veda de cifras (imponiendo escalas y hasta fotitos rankeadas), Crónica, el 9 y Canal 26 reflotaban la figura del ex gurú –el encuestador– para filtrar un numerito pero que apenas refería a “un 68 por ciento de Alicia Kirchner en Santa Cruz”, sin animarse a una transgresión mayor. El movilero extremista del 7 seguía frente a la puerta cerrada del Correo, y se quejaba: “Que arrimen un termo de café porque la tarde se va poniendo fresca”. Teté Coustarot daba paso, en el 9, a la semblanza sobre el “candidato que vota”, con algo de emoción ante un apretujón en la escuelita de Luis Brandoni, o se entretenía entrevistando al candidato de farándula. “Tengo ganas de verlo a Rafa (Bielsa), de saludarlo”, decía Claudio Morgado, como extraviado. Y siguió la fiesta “light” de los chicos Macri (de pronto envueltos en serpentina y con chupetines). Canal 9 y Telefé ya se abrían del juego con películas, y al 13 sólo le quedaba interpretar la no arbitrariedad de cada bunker: una empresa textil para Macri, un sindicato para Chiche.... A las 21, como en un desagote, América blanqueó sus sondeos con ventaja para Cristina y Macri, pero siempre quedó una espera posible para seguir en vela: faltaba que subieran los ganadores al estrado. Los de América, de pronto, adelantaban de qué tratarían los discursos: intuían a Macri poco belicoso, a Carrió lista para la denuncia, como antes arriesgaron posiciones. Mientras, en lo de Macri, se veía un sketch de Marcelo Tinelli junto al candidato en pantalla gigante..., griterío sumado al extraño tartamudeo de los manifestantes (“pro, pro, pro...”), ¡lo que faltaba!

SE VIENE LA DISCUSION DEL PRESUPUESTO Y OTRAS INICIATIVAS CLAVE

La agenda económica del Congreso

Por Cledis Candelaresi

El oficialismo se apurará a discutir la ley de Presupuesto. Otras normas que esperan su tratamiento son las prórrogas de la Emergencia Económica y de la vigencia de tributos como Ganancias o Bienes Personales.

Apenas el Congreso comience a desperezarse tras las elecciones, se reavivará la discusión sobre el proyecto de Presupuesto del 2006, una de las iniciativas de sanción urgente y por la que se están movilizando los operadores del oficialismo. La agenda de los legisladores incluye otras varias propuestas en materia económica de gran sensibilidad y trascendencia, como las prórrogas de la Emergencia Económica, de la vigencia de tributos clave como Ganancias o Bienes Personales o la legalización de un cargo fijo para costear obras de privatizadas.

El jujeño y esmerado oficialista Carlos Snopek ya puso manos a la obra para que esta misma semana visite el Parlamento el secretario de Hacienda, Carlos Mosse, o, en su defecto, el titular de la AFIP, Alberto Abad. La idea es cumplir con la rutina de desmenuzar el Proyecto de Presupuesto 2006 lo más rápido posible, neutralizando con explicaciones técnicas los reparos que ya esbozó la oposición.

Duhaldistas y kirchneristas saben que, si bien las facultades delegadas lo fueron con algunos límites impuestos a último momento, no está cerrada la puerta para el ejercicio de los denominados "superpoderes", algo que irrita a cualquier dirigente político ajeno al manejo de los crecientes recursos de la Nación.

Una vía para que el Poder Ejecutivo logre ese manejo discrecional de los fondos es la denunciada de subestimar la recaudación: así, el superávit excedente no tiene destino asignado por el Congreso y puede disponerse de él libremente. El otro instrumento para disponer de los recursos a su arbitrio es el rubro denominado en el Presupuesto como Obligaciones a Cargo del Tesoro, de hecho, una especie de caja chica que en ejercicios anteriores redondeaba los 2700 o 2800 millones de pesos y era administrada por Hacienda. Para el 2006, ese monto ya supera los 9500 millones y su distribución es ahora potestad del jefe de Gabinete, Alberto Fernández.

En un Congreso remozado, estas cuestiones pueden resultar muy irritantes o pasar desapercibidas. Lo mismo que puede ocurrir con las prórrogas a los impuestos a la Ganancias, al cheque o a Bienes Personales, tributos directos que se imponen por un tiempo determinado, cuya vigencia debe extenderse al final de cada ejercicio.

Esas aprobaciones pueden ser un simple trámite burocrático o transformarse en un objetivo difícil si las provincias, vía sus legisladores, insisten en conseguir una proporción mayor de la recaudación de esos gravámenes o si la oposición plantea revisar los mínimos no imponibles. En este último caso, será difícil para los parlamentarios K defender topes tan bajos, que obligan a pagar el gravamen sobre la renta a un trabajador con carga de familia que gana poco más de 2000 pesos o a cualquier ciudadano que tiene bienes por más de 102 mil pesos, monto fácilmente superable con un modesto departamento en Capital.

En un Parlamento más activo –y con ciertos espacios políticamente menos disciplinados–, también pueden mirarse con lupa algunas propuestas del Ejecutivo, como la que pretende crear cargos fijos para costear obras de infraestructura energética. Algo que ya ocurre de hecho con los extraordinarios adicionales sobre las tarifas que Transportadora de Gas del Norte y Transportadora de Gas del Sur cobran a los usuarios industriales para ampliar la capacidad de sus ductos sin que haya norma que los avale. Este proyecto del PEN ya ganó detractores en el Congreso por el amplio margen de decisión que pretende otorgar a ese poder, tanto para imponer aquel pago adicional a todas las categorías de clientes de las prestadoras de servicios públicos como por la discrecionalidad para decidir las obras.

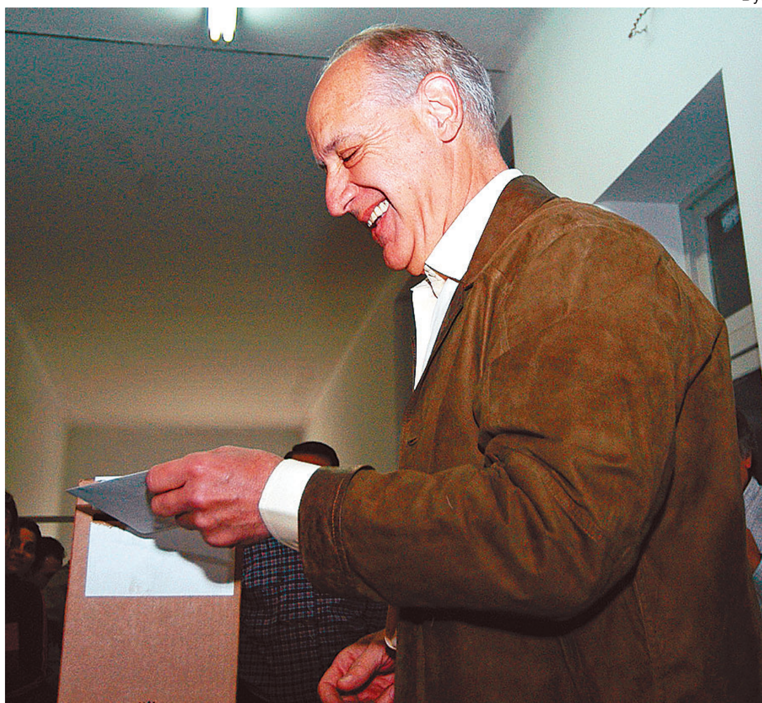
También podrían generarse eventuales enfrentamientos en torno de aquellos proyectos a simple vista están inspirados en propósitos loables, que cualquier legislador avalaría. Entre ellos, el que pretende eximir de Ganancias a las inversiones de las pymes. Pero, según hilan fino algunos legisladores del propio PJ, no da prerrogativas fiscales para importar bienes de capital usados ni contempla expresamente a los microemprendimientos. Sutilezas que sólo pueden ponerse sobre la mesa si es necesario negociar duramente el dictamen de comisión.

Algo similar a lo que podría ocurrir con la propuesta ingresada al Senado para garantizar un gasto en Educación equivalente al 6 por ciento del PBI, pauta ya utilizada para elaborar el proyecto de presupuesto del año entrante. En los debates preliminares nadie se atrevió a objetar la meta, pero sí cómo se manejarían los recursos disponibles: más de una provincia hizo saber que no tiene intenciones de subordinar la política salarial de sus docentes a eventuales dictados impartidos por la Nación.

Antes del brindis del Año Nuevo, el Parlamento tendrá que sancionar la ineludible prórroga a la ley de Emergencia Económica que, entre otros permisos, habilita la renegociación de los contratos con las privatizadas. En la Comisión Bicameral de Seguimiento de Facultades Delegadas, que fiscaliza desde el Legislativo lo que se hace invocando esa ley, no se esperan grandes diferencias a la hora de analizar los nuevos acuerdos celebrados con las empresas por el Ejecutivo y cuya aprobación hasta ahora el duhaldismo avaló sin reparos.

Una de las activistas más destacadas de esas aprobaciones expresas o fictas (las que tienen lugar automáticamente, a los sesenta días de ingresado el nuevo contrato) es la diputada Graciela Camaño, próxima a las huestes duhaldistas. Una prueba de que, salvo algún imprevisto cambio de humor en el interior del justicialismo, las grandes iniciativas económicas tienen el camino allanado más allá del nuevo cuadro de bancadas.

DyN



Roberto Lavagna votó ayer en el barrio porteño de Saavedra.
El Congreso se apurará a avanzar en la discusión sobre el Presupuesto.

OPINION

POR ALFREDO ZAIAT

Inflación y distribución

El movimiento de los precios seguirá siendo un tema molesto en los próximos meses. Un índice coqueteando el 1 por ciento provoca incomodidad en los principales despachos de la Casa Rosada y el Ministerio de Economía. Genera incertidumbre en la mayoría de la población por esa herida marcada a fuego de vivir años de inflación elevada y otros varios de reprimida, como en la última mitad de la convertibilidad. Y convoca a los sectores más conservadores de la sociedad, con la infaltable colaboración para esa tarea del Fondo Monetario, para presionar por una política más ortodoxa en el frente fiscal y monetario. El principal desafío del Gobierno luego de los resultados que surgieron ayer de las urnas se revelará, si está con voluntad de abordarlo, en la forma que maneje esa cuestión tan molesta como el índice de precios al consumidor. Y de cómo reaccione a una inflación ubicada un escalón por encima del que se encontraba el año pasado se probará si está convencido de enfrentar ese desafío clave, que no es otro que acelerar medidas para mejorar la aún regresiva distribución del ingreso.

Se sabe que la inflación no es solamente una cuestión económica, sino que también genera impacto en la política. Una identidad que no tiene mucha discusión en Argentina es que precios en alza es igual a un escenario de desequilibrios políticos. Esto explica la reacción que tuvo en su momento Néstor Kirchner ante los aumentos de Shell, y ahora al confesar que la inflación es un "tema que lo desvela". Existe consenso de que ese índice no tiene que superar el límite de dos dígitos en el año para no perder márgenes de maniobra política. O sea, espacios de libertad para avanzar en modificar la matriz de reparto de la riqueza. El riesgo, por lo tanto, reside en que por ese ineludible condicionamiento político se piense que la mejor estrategia es la de no alterar ni un poco el actual rumbo económico. O, peor aún, la de girar el timón hacia una posición más conservadora en cuestiones de gasto público como de expansión monetaria.

Sin ignorar ese factor político, el actual movimiento de precios no reconoce su motor en los aumentos salariales ni en el crecimiento del gasto ni en el alza de la cantidad de dinero en circulación. Quienes proponen frenar los precios atacando esos frentes, en realidad, pretenden no alterar la presente estructura de reparto del ingreso, ejerciendo de ese modo todo su poder en la siempre existente puja distributiva, en la cual ha estado llevando la de ganar en los últimos treinta años. La puja distributiva no se dispara por reclamos salariales, sino que esos pedidos son simplemente mecanismos de defensa y, en algunos casos, de reacción para tratar de recuperar un poco el terreno perdido en un contexto de ganancias extraordinarias en la mayoría de los sectores económicos.

El objetivo de mejorar la distribución del ingreso, entonces, estará atado en gran parte a cómo el Gobierno habrá de enfrentar el desagradable problema de la inflación. Cualquier medida que implique enfriar la economía con el ilusorio deseo de controlar los precios implicará un retroceso en el camino de alcanzar esa meta. El dilema no es fácil: la paz de los cementerios, con precios contenidos consolidando así un núcleo grande de marginados, o una molesta inflación con iniciativas que impulsen la recuperación para los sectores postergados de porciones de la riqueza que está obscenamente concentrada en pocas manos.

Rafael Yohai



Partió de la ciudad de Lagos, en Nigeria, y cinco minutos después la torre de control perdió contacto. Según versiones, viajaban varios funcionarios. Se desconocen las causas del accidente, pero el avión volaba en zona de tormenta.

AFP



Los cuerpos de las víctimas fueron hallados diseminados entre los árboles y carbonizados.
Los restos del avión se encontraron próximos a la población de Kishi, a 40 kilómetros de Lagos.

Un Boeing se suma con 117 muertes a la seguidilla de aviones caídos



Las 117 personas que viajaban en un avión de pasajeros que se estrelló en Nigeria el sábado pasado a las 20.45 (16.45 hora argentina) murieron, según confirmaron fuentes del gobierno local. El Boeing 737 viajaba de la ciudad de Lagos hacia Abuja, capital del Estado africano. La nave perdió contacto con la torre de control poco después de despegar y desapareció de los radares. Si bien fuentes gubernamentales habían señalado la posibilidad de encontrar medio centenar de sobrevivientes, más tarde se confirmó que en el lugar en el que se hallaron los restos del avión no había nadie con vida.

El vuelo 210 de la compañía nigeriana Bellview Airlines había despegado de Lagos, la ciudad más populosa de Nigeria, y se dirigía hacia la capital, Abuja, en el centro del país. Cinco minutos después de haber despegado, el avión perdió todo contacto con el aeropuerto, aunque los pilotos lograron emitir un mensaje de alerta. Tras unas catorce horas de búsqueda, el avión fue encontrado por los equipos de rescate, a unos 40 kilómetros de Lagos, en la población occidental de Kishi.

"No hay indicios de que se encuentren sobrevivientes. Los equipos de rescate han hallado sólo cuerpos carbonizados", indicó Abiodun Orebiyi, secretario general de la Cruz Roja en Nigeria. Los rescatistas trabajaban en la oscuridad de la noche ayudados por un helicóptero.

No obstante, las primeras informaciones contradecían al resultado final. De acuerdo con los primeros reportes, el aparato había sido encontrado prácticamente intacto. Las autoridades hablaban de al menos 50 personas que habían sobrevivido y por eso enviaron equipos de rescate a la zona.

El número exacto de pasajeros también era discutido, ya que la cifra inicial que hablaba de 114 personas fue sustituida por la de 117, 111 pasajeros y seis tripulantes, que tuvo la confirmación de las fuentes oficiales.

Asimismo se desconoce la nacionalidad de las víctimas. "Los nombres en la lista de pasajeros podrían no coincidir con los de la gente que viajaba a bordo del avión, porque algunas personas viajan con billetes extendidos a nombre de otra gente o no necesariamente extendidos a su nombre", señaló Tunde Yusuf, presidente de la junta directiva de Bellview Airlines.

El presidente de Nigeria, Olusegun Obasanjo, se mostró en Abuja conmocionado por la tragedia y ordenó una investigación interna antes de la publicación de la lista de pasajeros, dado que al parecer entre los que viajaban a bordo del avión siniestrado se encontraban algunos altos funcionarios del gobierno e incluso políticos de estados vecinos.

El ministro de Información y Orientación Nacional, Frank Nweke, comentó que el presidente Obasanjo está muy afectado por lo ocurrido y que apenas se conoció la noticia del accidente dio la orden de poner a disposición todos los medios posibles para localizar al aparato.

Aunque se desconocen las causas de la caída del Boeing 737, en la zona por la que volaba había una fuerte tormenta que podría haber sido el motivo del accidente.

Obasanjo había inaugurado ayer una reunión de la Comunidad Económica de Estados de Africa Occidental (Cedeao), por lo que se cree que algunos altos funcionarios del gobierno nigeriano estaban dentro del vuelo 210. Según informes extraoficiales, se encontraban en el avión el subsecretario ejecutivo de la Cedeao, general Cheick Diarra, y el asesor presidencial nigeriano y presidente de la Corporación Nigeriana de Ferrocarriles, Waziri Mohammed. Bellview Airlines es la compañía preferida por los diplomáticos extranjeros y las personas de otras nacionalidades que viven en Nigeria porque se considera que mantiene en muy buen estado sus aeronaves.

Por su parte, el presidente nigeriano se encontraba supervisando personalmente las tareas de rescate, a pesar de que ayer mismo murió su esposa Stella, de 59 años, luego de una intervención quirúrgica realizada en España. El mandatario pidió "a todos los nigerianos que recen por aquellos que viajaban a bordo del avión y sus familiares". En tanto, el presidente de Sudáfrica, Thabo Mbeki, expresó sus condolencias a las autoridades y al pueblo de Nigeria.

Además de las fuentes oficiales y la Cruz Roja, la confirmación de que no hubo sobrevivientes llegó a través de las imágenes de la televisión nigeriana, que mostró escenas dantescas, trozos de cuerpos colgados de los árboles, efectos personales de los pasajeros y partes del fuselaje en una zona cercana a la localidad de Lisaa, en el suroeste del país.

Los aviones que vuelan en la ruta entre Lagos y Abuja realizan normalmente un giro sobre el océano Atlántico para luego retomar curso hacia el norte, por lo que se llegó a pensar que podía haber caído en el mar.

Hasta el momento, y teniendo en cuenta el alto índice de accidentes aéreos en Africa, la compañía Bellview Airlines estaba considerada una aerolínea relativamente segura, valorada por muchos políticos y extranjeros que trabajan en el país.

DEJO OCHO

Wilma

Por Tim Gaynor *
Desde México

Los saqueadores se paseaban por las calles de la zona turística mexicana de la península de Yucatán, mientras los vientos furiosos, la marejada y la continua lluvia del huracán Wilma dejaba pueblos aislados y ciudades con agua hasta las rodillas y llenas de desechos. Unas 71 mil personas, incluidos los turistas, debieron albergarse en refugios provisorios. La tremenda tormenta juntó fuerzas anoche y viró hacia las zonas costeras bajas de la Florida.

Los hoteles lujosos de Cancún, en la franja de la ribera maya, quedaron aislados desde el viernes por el huracán, cuando enormes volúmenes de mar avanzaron sobre el continente provocando la muerte a ocho personas, tumbando palmeras y líneas de energía, y derrumbando edificios de la popular franja costera que atrae a millones de turistas por año. Cuatro personas murieron cerca de Cozumel, la conocida isla caribeña dedicada al buceo. Cerca de Playa del Carmen, en el continente, se desataron los saqueos por parte de habitantes que vaciaban los negocios ya devastados por la tormenta, llevándose heladeras, bicicletas y televisores.

Turistas golpeados y cansados emergieron en las calles de Cancún el domingo temprano después de tres noches de estar atrapados en la oscuridad de los refugios, como testigos de un panorama desolador, con las cabinas de teléfono retorcidas, las paradas de colectivos destrozadas y los lobbies de los hoteles inundados y destruidos. "Parece una zona de guerra acá afuera," le dijo el turista británico Thomas Hall a la agencia de noticias Reuters mientras hacía la cola, junto a un grupo de organizadores de vacaciones, para llamar a su familia a su casa, luego de pasar el fin de semana en un refugio improvisado en el teatro del centro.

El presidente mexicano Vicente Fox se dirigió a la región azotada ayer, mientras que el ejército mexicano se preparaba para realizar operaciones de ayuda y para restaurar el orden en las comunidades saqueadas y destruidas por la tormenta, la última fatal en una temporada de huracanes record que continuará hasta el fin del mes que viene. Al tiempo que México enfrenta una operación de reconstrucción que podría costar billones de dólares, Wilma giraba al norte sobre la península de Yucatán el sábado a la noche, ganando velocidad mientras se dirigía a la costa de Florida. El director del centro de huracanes estadounidense, Max Mayfield, predijo que la tormenta "se incrementaría como un cohete" en aguas abiertas, cerrando la brecha sobre el Caribe a 32 kilómetros por hora para tocar tierra en Florida el lunes a la mañana.

Alpha: ***Afectó con violencia a Cuba, que tuvo que evacuar a unas 637 mil personas. La nueva tormenta es la número 22 de esta temporada de huracanes records.***

La categoría 2 del huracán se

MUERTOS Y 71 MIL REFUGIADOS A SU PASO POR MEXICO

no perdona y apunta a Florida

El huracán azotó la costa mexicana de Cancún y Cozumel. Tras su paso, se registraron saqueos. Enviaron tropas para mantener el orden. Anoche, Wilma enfilaba hacia las tierras del *little brother* Jeb Bush. La tormenta Alpha golpeaba Cuba.

AFP



El viento huracanado de Wilma volteó todo lo que pudo a su paso por las playas de Cancún.
En la costa de Florida, las autoridades ya ordenaron la evacuación de 160 mil personas esperando a Wilma.

unió a la tormenta tropical Alpha, que se dirigía a República Dominicana este fin de semana. Ayer afectó con violencia a Cuba, que tuvo que evacuar a unas 637 mil personas. La nueva tormenta es la número 22 de esta temporada de huracanes que rompió records. Lleva el nombre de una letra griega luego de haber utilizado todas las letras del alfabeto romano durante la actual temporada, que superó el peor record de 1933. Las autoridades ordenaron la evacuación de alrededor de 160 mil personas a lo largo de la costa de Florida, que se encuentra en alerta máxima. Entre ellos está toda la población de la zona baja de los Cayos de Florida, que es particularmente vulnerable a la esperada marea de hasta casi cuatro metros de altura.

Las lluvias periféricas de Wilma derramaron casi 13 centímetros de agua en el área de Fort Lauderdale durante el fin de semana, causando importantes inundaciones en algunos barrios y forzando a una multitud de residentes a evacuar sus hogares en la zona. Pueblos y ciudades de la costa, algunos de los cuales sirvieron como refugio para las víctimas del huracán Katrina el mes pasado, se prepararon para recibir hasta 33 centímetros de lluvia. La Agencia Federal de Gestión de Emergencia de Estados Unidos, todavía golpeada por no haber logrado evacuar a Nueva Orleans y a la Costa del Golfo antes de Katrina, puso más de 13 millones de dólares en comidas de emergencia a disposición de los refugiados de la tormenta, al igual que docenas de helicópteros militares que esperan para evacuar a los residentes. Se esperaba que anoche se empezaran a sentir los primeros efectos de Wilma –el séptimo huracán que golpea el estado en los últimos 14 meses– en la tierra del hermano del presidente estadounidense, Jeb Bush.

* *De* The Independent *de Gran Bretaña. Especial para* **Página/12**. *Traducción: Laura Carpineta*.

REUNION INTERNACIONAL EN CANADA POR LA AMENAZA DEL H5N1

La gripe aviaria de Londres es mortal

Los ministros de Salud de 31 países –incluido el titular de la cartera nacional, Ginés González García– y representantes de organizaciones internacionales se reunirán hoy y mañana en Canadá para analizar posibles formas de colaboración internacional contra una eventual pandemia de gripe aviaria. Mientras tanto, se supo que un loro muerto infectado con la enfermedad que había llegado al Reino Unido era portador del patógeno virus H5N1. Con esa luz de alarma, las autoridades inglesas solicitaron a la Comisión Europea la prohibición del ingreso al continente de cualquier ave salvaje.

"Tenemos que estar preparados", afirmó el doctor David Butler-Jones, responsable de salud pública del Ministerio de Sanidad canadiense, anfitrión del encuentro. El mayor riesgo es que el virus H5N1 de la gripe aviaria, que hasta el momento sólo fue detectado en aves en Asia y Europa, mute de modo de poder afectar a los humanos. Así, la mutación podría causar una pandemia similar a la sufrida en 1918, cuando una cepa del virus de la gripe mató a unos 50 millones de personas en todo el mundo.

Butler-Jones señaló que "en realidad no sabemos si un virus mutado resultará de este virus en particular, de un virus animal o de un virus humano. Esto no cambia la necesidad de nuestra planificación anticipada y la preparación necesaria para minimizar el impacto".

Uno de los puntos más importantes que se discutirán en la reunión en Ottawa es la petición mexicana para que los países desarrollados reserven un 10 por ciento de sus medicamentos antivirales para ponerlo a disposición de las naciones en desarrollo. El pedido fue hecho por el ministro mexicano de Sanidad, Julio Frenck, quien expresó que "lo respaldo de todo corazón y lo fomentaremos". Aunque hay dudas acerca de la recepción que la petición pueda tener entre los países desarrollados.

Ante el arribo al Reino Unido de un loro infectado con el virus H5N1, las autoridades inglesas solicitaron a la Comisión Europea que prohibiera la importación de aves silvestres. Más tarde, los análisis realizados sobre el animal muerto demostraron que se trataba de la variante H5N1, altamente patógena.

Ahora, los científicos investigan cómo pudo contagiarse el animal, que llegó el 16 de septiembre procedente de Surinam, en América del Sur, en una remesa con otros loros y aves silvestres procedentes de Taiwan. Lo llamativo es que ni en Surinam ni en Taiwan se detectaron por el momento casos de gripe aviaria.

AFP



Los ministros de Salud se reunirán para establecer medidas.
Ginés González García participa en la reunión de hoy y mañana.

Según aseguró el portavoz de la Comisión, Stefan de Rynck, la medida solicitada por Inglaterra está siendo considerada y se "adoptará una posición muy pronto", tras consultar con los expertos del Comité veterinario. Hasta ahora, la CE prohibió las importaciones de pájaros y plumas de los países donde se confirmó la presencia del virus, como Rumania, Tailandia, Rusia y Turquía, pero se resistía a imponer una prohibición generalizada al comercio de especies salvajes por temor a un aumento del tráfico ilegal de aves, que escapa a cualquier control sanitario.

La ministra británica de Sanidad, Patricia Hewitt, reconoció que una pandemia de gripe aviaria en el Reino Unido "es inevitable" y la única cuestión es "cuándo llegará". Consciente de ese panorama, el gobierno británico encargó 14,5 millones de antivirales como medida de prevención, y el propio Consejo médico investiga una posible vacuna de ADN que podría desarrollarse mucho más rápido que una vacuna convencional, que tardaría de cuatro a seis meses, informó la ministra.

Por otra parte, los ministros de Agricultura de la Unión Europea estudiarán la evolución de la gripe aviaria durante una reunión que se desarrollará hoy y mañana en Luxemburgo. Allí estarán bajo análisis el primer caso de la enfermedad encontrado en el Reino Unido, la aparición de doce cisnes muertos en Croacia y un pato silvestre afectado por la gripe en Suecia.

ORGANOS

Más de cien mil personas expresaron su voluntad de donar sus órganos durante el acto eleccionario de ayer, estimaron fuentes del Incucai. El presidente del Incucai, Carlos Soratti, precisó que a estas "actas" se suman unos 3500 ciudadanos que manifestaron su decisión a través del 0800-33-DONAR y 0800-555-INCU, que seguirá recibiendo llamados todos los días del año. Una de las sorpresas fue el "interés" de los jóvenes que votaron por primera vez y luego se acercaron a las mesas para informarse de la donación de órganos, dijeron fuentes del Incucai.

Sufragio in fraganti

Once personas acusadas de distintos delitos, cuatro de ellas por homicidio, fueron detenidas ayer cuando concurrieron a votar a distintas escuelas del conurbano bonaerense. Para atrapar a los fugitivos, la policía los rastreó primero en los padrones y luego envió a agentes encubiertos para que aguardaran la llegada de los prófugos. En todos los casos se esperó a que las personas colocaran su voto en la urna para luego arrestarlas.

El voto videocasetera

El joven se presentó como buen ciudadano en la mesa de una escuela de Villa Madero, en La Matanza, tomó el sobre, entró al cuarto oscuro y unos minutos después salió y lo depositó en la urna. Pero las autoridades de mesa sospecharon del bulto que llevaba envuelto en el buzo. Pensaron que eran boletas. Al entrar al aula, descubrieron que lo que faltaba era la videocasetera que colgaba en un soporte. Los policías lo corrieron y al final lo atraparon. Y quedó detenido tras haber cumplido el deber cívico.

Sismo en Catamarca

Ayer por la noche se produjo un movimiento sísmico en la ciudad de Catamarca y zonas aledañas que no provocó víctimas ni daños materiales. El temblor se inició a las 20.15 y duró algunos minutos, pero todavía no se logró establecer el epicentro ni su intensidad, ya que en la provincia el único sismógrafo con el que cuentan no funciona.

Testigo a la fuerza

Un testigo que favoreció la coartada de Horacio Conzi al asegurar que vio al empresario en el local Dallas al momento del crimen de Marcos Schenone será llevado hoy a declarar por la fuerza pública, porque la semana pasada no se presentó ante el tribunal. Se trata del encargado del valet parking, Héctor Feser, un testigo de coartada fundamental para Conzi, pero algo reticente.

MIRADOR

GRAN BRETAÑA

Detenido por el 7-J



Un musulmán nacido en Gran Bretaña fue arrestado ayer por la policía en un suburbio de la ciudad de Leeds, al norte de Inglaterra, sospechado de vinculación con los atentados que el pasado 7 de julio mataron a 56 personas en el subte y en un ómnibus de Londres. Aunque Scotland Yard no proporcionó datos sobre el detenido, el periódico *News of the World* informó que se trata de Imran Patel, un musulmán que recibió entrenamiento militar en Pakistán y que fue tentado para convertirse en el quinto atacante en aquellos atentados. La policía, además, allanó varias viviendas (*foto*) en el mismo barrio de donde provenían los cuatro atacantes suicidas que perpetraron los atentados del 7 de julio.

IRAK

1996 bajas americanas

El número de soldados norteamericanos muertos en Irak se elevó ayer a los casi 2000, con 1996 bajas desde la invasión en 2003. La fuerzas de Estados Unidos también registraron 15.220 heridos durante el mismo período. Por otra parte, la comisión electoral entregó el sábado los primeros resultados oficiales del referendo constitucional, cuyos números muestran que el voto estuvo dividido por líneas étnicas y sectarias. Indican que en la provincia de Salahuddin, región natal de Saddam Hussein y feudo sunnita, el 81 por ciento de los votantes rechazó la Carta Magna el 15 de octubre pasado. En 12 provincias de mayoría chiíta y kurda, los resultados preeliminares señalan que habrían apoyado el proyecto con el 90 por ciento.

GANO EL “NO” PROHIBIR LA VENTA DE ARMAMENTO

A las armas las carga Brasil

El gobierno de Lula da Silva sufrió una derrota en la consulta de ayer: una mayoría de brasileños apoyó la venta de armas de fuego y municiones a la población civil.

Página/12 en Brasil

Por Darío Pignotti
Desde San Pablo

Los brasileños no quieren dejar las armas. Ese fue el pronunciamiento del primer referendo popular realizado ayer en Brasil, donde 2 de cada 3 votos válidos fue a favor de la venta de armas y municiones. Con el cómputo oficial del 94 por ciento de las urnas electrónicas, el “No” a la prohibición de las armas había recogido un respaldo del 64 por ciento contra 36 por ciento del “Sí”, opción defensora del desarme.

Las consecuencias prácticas de la consulta son relativas: de ahora en más los civiles podrán comprar armas libremente, como lo hacen actualmente, pero sólo después de cumplir una serie de restricciones impuestas por una ley que seguirá en vigor. Las consecuencias políticas y sociales son diversas y no todas muy claras. Aunque no participó abiertamente en la campaña, el gobierno del presidente Luiz Inácio Lula da Silva cargará con el costo de la derrota. Fue con respaldo del Palacio del Planalto que el Estatuto del Desarme se debatió y sancionó el Congreso hace dos años, y fueron los diputados oficialistas quienes impulsaron una consulta popular sobre la comercialización o no de armas de fuego.

Ayer por la mañana, en breve contacto con la prensa, Lula finalmente admitió haber apretado la tecla del “Sí” en la urna electrónica tras dejar la escuela de San Bernardo do Campo, ciudad vecina a San Pablo, donde está empadronado. Dos días antes, el mandatario había evitado pronunciarse: “El voto es secreto”, dijo a los periodistas que lo consultaron. Hasta último momento, Lula procuró evitar que el descontento con su gestión se tradujera en votos por el “No” al desarme. Pero todo indica que parte de quienes escogieron esa opción quisieron demostrar su decepción con un gobierno que sigue perdiendo credibilidad, como lo informó ayer una encuesta del diario *Folha de Sao Paulo*. Ese mismo sondeo dice que Lula mantiene chances para disputar la reelección en el 2006 y que sólo José Serra, intendente de San Pablo, lo vencería en segunda vuelta.

AFP



La baja participación se empató con la poca agitación vista en las colas de votación.
Lula quiso evitar que el descontento con su gestión se tradujera en votos por el “No” al desarme.

Ayer, Serra, del Partido de la Socialdemocracia Brasileña, también votó por el “Sí” al desarme, tal como lo hicieron otros líderes socialdemócratas, incluyendo al ex presidente Fernando Henrique Cardoso.

Ese dato revela la disociación entre la clase política y la mayoría de los ciudadanos, al menos sobre cómo hacer frente al flagelo de la violencia que el año pasado mató a 36 mil personas, lo que coloca a Brasil como el país –salvo los que están en guerra– donde ocurren más muertes por armas de fuego. El resultado no tomó por sorpresa a nadie, ya que las encuestas divulgadas el viernes le daban hasta 10 puntos de ventaja al “No”, que meses atrás apenas se llevaba el 20 por ciento de las adhesiones. Sí sorprendió la holgura de la victoria y el alto número de abstenciones, que según información extraoficial rondaría el 20 por ciento de los 122 millones de electores en un referendo de asistencia obligatoria. Esa posible baja participación se empató con la poca agitación vista en las colas de votación y, al final del día, en la ausencia de festejos callejeros, como ocurre habitualmente.

En sólo 20 días de campaña televisada, los partidarios del “No” supieron explotar el lado emocional de un electorado sensibilizado por los altos índices de violencia. Reivindicando formalmente el “derecho a la legítima defensa” e implícitamente el “derecho a matar”, el “No” convenció a la mayoría de los brasileños de que para defender su patrimonio y su vida lo mejor es tener una pistola escondida en el ropero. Una ficción que desmienten las estadísticas según las cuales es ínfima la chance de reducir a un ladrón armado. Según esos estudios, lo más probable es que el agresor mate a su víctima si ésta intenta reaccionar armada. El diputado y militar retirado Jair Bolsonaro declaró que el resultado impedirá que los “bandidos” puedan matar más “personas de bien”. Meses atrás, Bolsonaro reivindicó en el Plenario del Congreso la aplicación de torturas durante la dictadura militar. En términos parecidos a los de Bolsonaro se pronunció el policía retirado y coordinador nacional de la Campaña por el “No” Roberto Fraga, que adelantó que impulsará nuevos referendos para discutir la pena de muerte y la reducción de la edad penal.

Es posible que la derrota del desarme impacte sobre países de la región. En la reciente cumbre de presidentes iberoamericanos celebrada en España, la ONG Oxfam propuso que iniciativas como la del gobierno brasileño fueran emuladas en Latinoamérica, donde también son altos los índices de violencia. Este año, Chile y Perú iniciaron campañas para la entrega voluntaria de armas, igual que Brasil en el 2004, cuando fueron recogidas y destruidas unas 400 mil piezas.

TRAS EL DEBATE, MICHELLE BACHELET SIGUE ARRIBA

La socialista gana, aun en ballottage

Después del debate televisivo de la semana pasada, la socialista Michelle Bachelet podría sufrir una merma de votos a manos del candidato de la coalición de izquierda, Tomás Hirsch, forzando una segunda vuelta con alguno de los dos rivales de derecha, más probablemente con el empresario Sebastián Piñera, según un sondeo publicado ayer por el diario chileno *La Tercera*. Sin embargo, en el caso de un ballottage, Bachelet se impondría cómodamente.

La opinión general es que Hirsch fue el gran ganador del debate del miércoles pasado, ya que antes no lograba superar el 2 por ciento y ahora habría trepado hasta un 5,2 por ciento de intención de voto, según el sondeo de la empresa Feedback. El candidato de la coalición entre humanistas y comunistas busca alcanzar los dos dígitos que, según los analistas locales, conseguiría a costa de la candidata oficial, forzando así una segunda vuelta que se realizaría el 15 de enero próximo.

Un senador socialista y miembro del comando de Bachelet admitió que Hirsch es un tema de “preocupación” y que forzará una segunda vuelta si saca más del 5 por ciento. Según la encuesta de *La Tercera*, si el rival fuera Joaquín Lavín, de la Unión Demócrata Independiente, la ex ministra de Defensa y de Salud de Lagos se impondría con el 58,6 por ciento contra un 31,7 por ciento. En cambio, si fuera Piñera ganaría con el 53,1 por ciento contra un 37,8 por ciento.

Hirsch es un empresario de 49 años que tenía escasa cobertura de prensa y el debate televisivo fue una gran oportunidad para explicar sus ideas. Ahora quedó perfilado como un candidato con influencia para incidir en el resultado del 11 de diciembre. El otro que avanzó posiciones con el debate fue Piñera, alcanzando una intención de voto de 19,4 por ciento y superando a Lavín, con el que compite por el electorado más conservador. Una eventual segunda vuelta puede definirse con el segundo y último debate, que se realizará esta semana, y los cuatro candidatos lo saben.

Polonia sigue a la derecha con la elección presidencial

Los polacos decidieron continuar por la derecha. Después de las elecciones parlamentarias del mes pasado en las que se volvió a imponer la mayoría conservadora-liberal, ayer ganó la presidencia el candidato conservador, Lech Kaczynski. La segunda vuelta, sin embargo, ya había demostrado la tendencia del electorado polaco: el partido derechista Ley y Justicia (PiS) y el liberal Plataforma Cívica (PO), los mismos que actualmente comparten gobierno. En su primera declaración como próximo jefe de Estado, Kaczynski instó a que sus "amigos del PO concluyan rápidamente las negociaciones para la formación del gobierno".

La familia Kaczynski completó ayer la celebración que había comenzado con el resultado de las parlamentarias del 25 de septiembre pasado. En esas elecciones, el líder del PiS, Jaroslaw Kaczynski, hermano gemelo del presidente electo y el responsable para muchos del crecimiento electoral que permitió desalojar a los ex comunistas que gobernaron el país en los últimos 10 años, consiguió un triunfo sobre los liberales por sólo tres puntos porcentuales. Entre los dos partidos consiguen una confortable mayoría de 288 escaños sobre los 460 del Parlamento polaco. Pese al triunfo, Jaroslaw renunció a desempeñar el cargo de primer ministro para no dañar las opciones de su gemelo a la presidencia. Según las encuestas, los polacos no habrían aceptado un primer ministro y un presidente idénticos, por lo que Jaroslaw prefirió ceder la jefatura del gobierno a un experto económico de su partido, Kazimierz Marcinkiewicz, y seguir ejerciendo poder desde la presidencia del PiS.

La victoria de ayer de Kaczynski fue una sorpresa para muchos. En primera vuelta, el candidato liberal, el empresario Donald Tusk, se había impuesto por 36,3 por ciento sobre un 33,11 por ciento de los conservadores. Los analistas locales ya adelantaban que el resultado de la segunda vuelta se dirimiría por un estrecho margen. Kaczynski alcanzó el 52,8 por ciento de los votos contra un 47,2 por ciento de Tusk, según un sondeo difundido por la televisión privada polaca. Los dos candidatos ya reconocieron este resultado. Tusk declaró desde su bunker: "Hoy tengo que decirme a mí mismo que no lo logré". Además de pertenecer a la misma coalición gubernamental, Tusk y Kaczynski comparten un pasado de ex militantes del sindicato anticomunista Solidaridad, del ex presidente polaco y Nobel de la Paz, Lech Walesa.

Kaczynski, partidario del intervencionismo económico, jugó durante la campaña electoral con su imagen de político con experiencia y no manchado por la corrupción, fama que se forjó ocupando los puestos de presidente del Tribunal de Cuentas, de ministro de Justicia y de alcalde de Varsovia en la actualidad. Como ministro de Justicia trabajó contra el crimen organizado y promovió un sistema jurídico riguroso y represivo. "Soy y seré partidario de la pena de muerte", afirmó abiertamente. Fiel a sus convicciones conservadoras y católicas, también prohibió varias manifestaciones de homosexuales en Varsovia en el 2004 y durante este año.

El conservador Lech Kaczynski ganó en segunda vuelta a su rival proempresa, Donald Tusk.

En el programa del PiS se destacan medidas como el endurecimiento del Derecho penal, el fortalecimiento de los poderes de la policía y de los tribunales de Justicia. Además, el partido se declaró a favor de reforzar la presencia y la influencia de Polonia en la Unión Europea, aunque durante la campaña mostró algunas actitudes caracterizadas por la oposición como eurofóbicas.

AFP



El electo presidente polaco, Lech Kaczynski.
Promovió un sistema jurídico represivo como titular de Justicia.

PRIMERA PERSONA



Por **Mariano Raffo** (documentalista)

Si para algo hay que aprovechar los festivales de cine, es para encontrarse con películas como **4**, una realización rusa de **Illya Khrzhanovsky** estrenada en el último Bafici. Eligiendo misteriosos simbolismos, la obra cuenta la historia de tres clones que deciden un día buscar su identidad. Como marco se muestra un mundo en el que los pobres comen carne frisada desde el año ’68 y los ricos se alimentan de chanchitos genéticamente alterados. Todo acompañado por una sombría banda sonora, compuesta con sonidos de chapas y maquinaria antigua.

“LOS SUICIDAS DEL FIN DEL MUNDO”

Muertes lejanas, silencio cómplice

El libro de Leila Guerriero es una crónica sobre el horror en un pueblo patagónico.

POR ANGEL BERLANGA

“Juro silencio sobre mi futuro.” La habitación de Mónica Banegas había sido blanqueada por su familia adoptiva, pero Leila Guerriero alcanzó a leer, escrita en una de las paredes, la frase que la pintura no alcanzó a tapar del todo. En ese lugar, el 26 de marzo de 1997, por la tarde, esta chica de 18 años decidió el asunto con un escopetazo. Fue el primero de los doce suicidios ocurridos durante los veintiún meses subsiguientes en Las Heras, provincia de Santa Cruz, un pueblo petrolero con destino atado al crecimiento y posterior desguace de YPF. La edad promedio de once de los suicidas da 25. Un disparo, o un alambre, o un cinturón, o una soga para colgarse en una calle, en un galpón, en el propio cuarto. A comienzos de 2002, Guerriero hizo su primer viaje a este sitio azotado por un viento eterno que contribuye, cuenta, a que los pobladores se encierren. En Las Heras esta periodista habló con familiares y amigos y oyó sobre sus vidas, sus sueños y sus muertes; eso desembocó en *Los suicidas del fin del mundo*, una crónica que se ajusta al género, incluye el uso de la primera persona e indaga en el contexto, las creencias y los prejuicios de esa comunidad.

–¿Llegó a alguna hipótesis acerca del porqué de estos suicidios?

–Cuando contaba qué estaba haciendo siempre surgía esa pregunta, por qué. La verdad, ésa fue la que menos me interesó: nunca me pregunté por qué. Sería como preguntarme por qué soy periodista: es una cadena tan larga de gustos y disgustos, frustraciones y no frustraciones, que me parece que la explicación llevaría una enciclopedia. Si hago psicología silvestre, diría que tiene que ver con la naturalización de muchas cosas: los maltratos, el alcoholismo, chicas embarazadas siendo demasiado jóvenes. Todo es como muy natural y nada se plantea, no se hablan las cosas, y entonces estallaron, por ahí, los eslabones débiles de esas familias, que por otra parte son muy disfuncionales, con miembros que vienen de distintos lados. Esto no quiere decir que sea culpa de la familia; ahí está lo complicado de hablar de un “por qué”. Me parece que tiene que ver con un país muy injusto, que no da educación, ni salud, ni posibilidades de trabajo a la gente, ni de quedarse en su lugar, con la brutalidad que implica vivir en un pueblo chico que vive del petróleo y las subas y bajas que eso implica. Algunos decidieron que vivir así no era tan natural e hicieron lo que hicieron.

–Son muchos los que en el libro dicen “yo no sé por qué hicieron eso”.

–Yo puedo entender al suicidio como una forma de alivio de una situación. Mi mejor amiga de la infancia se suicidó cuando yo tenía 20, aunque hacía rato que no la veía, pero no se me ocurrió preguntarme por qué. Tampoco pensé en términos de culpa, o “cómo no vi tal cosa”; dependerá de cómo funciona la cabeza de cada uno. Creo que es un instante de absoluta desesperación, dolor psíquico en general. Bajar un velo y decir: “Bueno, aguanté hasta acá y no aguanto más”. Y eso me parece un acto como de profunda valentía.

–Suele hablarse de un “efecto contagio”, e incluso los medios le bajan el perfil al tema. Más allá de que en el libro no haga conexiones en cuanto a las razones, ¿cree que jugó algún rol aquí?

–Sinceramente, no. Los especialistas dicen que sí, incluso fue muy difícil conseguir algunos datos, números acerca de cantidad de suicidios, porque no los quieren dar y hablan de este efecto contagio. Ahora, digo: no se habla, y de todos modos la gente se mata. Yo creo que siempre es mejor hablar. Y de hecho uno de los problemas del pueblo es que nadie habla nada. No sé si aquí sucedió esto del contagio: debería haber habido una relación más estrecha entre todos, o haber aparecido alguna carta, algún testimonio que dijera “tal hizo tal cosa y entonces yo...”

–¿Por eligió utilizar la primera persona e incluirse, casi, como personaje?

–Me dio mucho pudor, pero me pareció que la sensación de lo que yo había visto acá sí importaba. Que la relación que establecí con los dos personajes gays del pueblo y sus intentos de llamar la atención de alguna manera daba cuenta de la tragedia del presente. Y también me pareció que la llegada al pueblo, toda esa cosa desoladora, agregaba a la historia. Digo, incluir la mirada de un extranjero no habituado a esas cosas al que, tilingamente, le parecen espantosas. Es un límite que me interesaba mostrar: cómo reacciona alguien de esta ciudad, ante la cotidianidad de esa vida aislada en la que la brutalidad y el horror están naturalizados. Todo lo que pasa es como espantoso: ahí está la historia de las dos nenas que se ahogaron mientras patinaban en un lago helado de mierda, literalmente. Es como el horror del horror.

RAFAEL YOHAI

Guerriero indagó sobre una serie de muertes en Las Heras.

LITERATURA

“Todo

POR SILVINA FRIERA

Nunca pudo estar en un manicomio, pero imaginó un hospital psiquiátrico y escribió una novela, *El enviado del fuego* (Alfaguara), en la que un personaje entrañable, Fosforito, hecho a imagen y semejanza de Chaplin, le cuenta a su novia catatónica que Carlitos fue enviado por Dios para enmendar las fallas de fábrica de su creación. “En la Biblia no hay optimismo ni ternura, no hay humor”, dice Mauricio Rosencof. “El discurso de Chaplin en la escena final de *El gran dictador* merece estar incluido como el quinto evangelio por su ternura, su belleza y su humanidad”, propone Rosencof, fundador del Movimiento de Liberación Nacional (Tupamaros), junto con Raúl Sendic, y actual director de Cultura de la Intendencia de Montevideo. El escritor uruguayo, uno de los dirigentes Tupamaros encarcelados por la dictadura militar en 1972, cuenta en la entrevista con **Página/12** cómo hizo para escribir, a pesar de haber estado preso 13 años –en calabozos bajo tierra–, sin poder leer, ni ver el sol.

–En un momento, Fosforito señala que no existe un Premio Nobel por hacer reír. ¿Qué lugar le asigna usted al humor?

–Es fundamental, el humor y la risa son productos desmonetizados. Eugene O’Neill no quiso cederle la mano de su hija a Chaplin porque era un cómico. Hablo por experiencia propia: una de las cosas que nos sostenía a los que estuvimos 13 años bajo tierra, detenidos, era el humor. Le sacábamos partido a todo; el humor es un acto de distensión. Nunca le creas a alguien que te habla con contundencia y seriedad, hay mucho cariño comunicativo, no en reírse de otro, sino en hacer reír.

–¿A qué se refiere cuando dice que le sacaban partido a todo?

–Le cuento una anécdota político-administrativa-carcelaria. Estábamos en el noveno de caballería, Ricardo Ehrlich (el intendente de Montevideo), de un lado del muro, y yo del otro. Nos comunicábamos con golpes de nudillos a través de la pared. De pronto, sintió que yo estaba a las carcajadas y me preguntó si me sentía bien, si me pasaba algo. Yo le contesté: “No, nada, el *Quijote*”. Estaba leyendo el libro y no podía parar de reírme.

–¿Cómo hizo para escribir en esos trece años?

–Estaba bajo tierra, en un calabozo de un metro ochenta de largo por sesenta centímetros de ancho. En una oportunidad irrumpió la guardia del calabozo y una voz perentoria me dijo, con esta construcción semántica: “Ordena decir el sargento, si usted es el escritor”. Contesté tímidamente “Sí, señor”, y el mismo guardia me dijo: “Ordena decir el sargento que le escriba una carta

Los tangos del siglo XXI



El ciclo “Tango YMCA Siglo XXI”, que durante todo el año ofreció interesantes y arriesgados conciertos tangueros, cerrará mañana su temporada 2005. Con entrada libre y gratuita, la música de Dino Saluzzi se hará presente en el Auditorium de la Asociación Cristiana de Jóvenes (Reconquista 439), con Néstor Piru Gabetta (canto) y Diego Vila (piano).

La sociología de la pelota

Un grupo de sociólogos y antropólogos se propuso indagar el complejo y hasta ahora académicamente poco explorado universo de las hinchadas de fútbol. El resultado de esas búsquedas es *Hinchadas*, un libro publicado por Prometeo Libros, en el que Pablo Alabarces, Mariana Conde, Christian Dodaro, Federico Fernández, Juan Pablo Ferreiro y Mariana Galvani, entre otros, ofrecen múltiples –y en algunos casos innovadoras– miradas sobre el hincha argentino, desmontando viejos clishés instalados sobre el tema.

Wayne Shorter en el Gran Rex



El Wayne Shorter Quartet (integrado, además de Shorter, por Danilo Perez, John Patitucci y Brian Blade) hará una escala porteña en su gira por Sudamérica. Este miércoles actuará en el teatro Gran Rex (Av. Corrientes al 800), después de haber pasado por Río de Janeiro, San Pablo y Santiago de Chile. El artista invitado será Javier Malosetti.

ENTREVISTA CON EL ESCRITOR URUGUAYO MAURICIO ROSENCOF

es memoria, el olvido no existe”

El autor, ex militante tupamaro, habla de su última novela, *El enviado del fuego*, pero también de las estrategias que utilizaba para escribir durante los trece años que pasó detenido, en calabozos bajo tierra, durante la dictadura.

a su novia”. A la novia del sargento. Entonces me trajeron papel, escribí la carta y la convencí, la seduje *(risas)*. A partir de entonces empezó a desfilar toda la tropa, que cambiaba de guardia cada 72 horas, y eso tuvo un valor de cambio formidable: un cacho de pan, dos cigarrillos. Me daban el lápiz y tenía que devolverlo enseguida, entonces me especialicé en acrósticos: me decían el nombre de su novia y le hacía el verso obligado. Yo aspiraba a que alguno, con más confianza, me dejara la parte de adentro del bolígrafo. En una oportunidad lo tuve por 72 horas, y saqué un par de obras de teatro (*Los caballos*, *El hijo que espera*) que las escribí en hojillas de fumar con letra muy chiquita y de corrido. También compuse *La margarita*, que canta Jaime Ross, y además 32 sonetos con toda una historia de amor de barrio. Esas hojillas las envolvía en el dobladillo de la camiseta con un pedazo del nailon, y cada mes y medio se la mandaba a la vieja para que la lavara, y mis amigos pasaban lo que yo había escrito. Pero también escribí otras cosas que se perdieron: una novela, una obra de teatro y algunos poemas.

–A partir de la búsqueda de los restos de la nuera del poeta Juan Gelman, se ha extendido el debate sobre la dictadura uruguaya en amplios sectores de la sociedad. ¿Qué piensa de esta situación?

–Las nuevas informaciones que se están produciendo ahora no nos toman de sorpresa. En este momento se está plasmando la investigación de algunas cuestiones que sabíamos, como “el segundo vuelo” o un “posible tercer vuelo” o tal vez más. Las características de la dictadura uruguaya fueron distintas a la de Chile y a la de Argentina. Uruguay tuvo el más alto porcentaje de presos por habitantes: uno de cada 54 uruguayos pasaron por los calabozos, hubo 20.000 presos en un país de 3 millones de habitantes. Todos pasaron por el tacho, por la picana, y hubo compañeros que murieron o que enloquecieron en los interrogatorios. Nunca pensamos que la dictadura uruguaya fuera liviana. La diferencia fue metodológica: aquí aplicaron el terror, las desapariciones; en Uruguay fue distinto, pero fue muy cruel. No hay familia uruguaya que no esté tocada por un hijo, un sobrino o un amigo que haya desaparecido, que haya estado preso, torturado. Yo creo que el olvido no existe, que todo es memoria.

–¿A qué atribuye el descenso de popularidad de Tabaré que se registra en las encuestas?

–Los que estamos en política hace mucho tiempo sabemos que las cosas no se pueden cambiar de un día para otro. De cualquier manera, la aceptación de Tabaré es muy alta y el tiempo de asunción es muy poco, y como dice el Eclesiastés, en el proverbio número 47, “cuando el carro entra a andar, los zapallos se arrugan al sol”. Es la primera vez que se gobierna y te encontrás con una realidad mucho más grave de la que suponías desde la oposición. Es el momento de proyectar grandes planes y plasmarlos. Nosotros en Uruguay, a la uruguaya: tenemos un gobierno estable que está llegando hasta donde nunca se pudo llegar. Y nosotros no vamos a parar en la búsqueda de los desaparecidos.



ANA D'ANGELO

Rosencof es actualmente director de Cultura de Montevideo.

LA FICHA

El escritor, periodista y militante político Mauricio Rosencof nació en Florida (Uruguay), en 1933. Dirigente del Movimiento de Liberación Nacional (Tupamaros), Rosencof fue detenido por la dictadura uruguaya en 1972 y permaneció en la cárcel, aislado e incomunicado, durante 13 años. Ha publicado las obras de teatro *Los caballos*, *El combate del establo*, *Las ranas* y *El regreso del Gran Tuleque*; las novelas *Vincha Brava*, *El Bataraz* y *Las cartas que no llegaron*; las crónicas de *La rebelión de los cañeros* y *Las agujas del tiempo*; el libro de relatos *Piedritas bajo la almohada* y el libro autobiográfico *Memorias del calabozo*, entre otros. Rosencof es director de Cultura de la Intendencia de Montevideo.

TEXTUAL

La tristeza es una cosa que anda en el aire. Dos por tres viene y se te posa. A veces la dejás quietita ahí, se te instala, se aquerencia, vos la dejás, primero con desgano y después, la costumbre. Podés, incluso, hasta tomarle cariño, Chola. Hay alguno que otro acepta el mosquerío. Porque zumba, melodioso, es como una música, y entretiene, eso sí. Te bajonea, entretiene, pero bajonea. Hay melodías que son así. Los perros las huelen, las oyen. Oído fino el perro. La tristeza al perro se le anuncia y él se hace el distraído, como el dormido. Y cuando la bicha pasa, ¡zas!: el tarascón. El Fogata es otra cosa, más fino, otros recursos. La mosca viene al calorcito, a la luz, y ahí la queda. Nunca vas a ver a un perro triste por mucho rato. Vos lo llamás y chau. Le ríe la cola, espantando la tristeza. Si el hombre fuera más perro se funden los psicólogos. Sólo bastaría el llamado cariñoso de cualquiera.

* Fragmento de *El enviado del fuego* (Alfaguara).

6.00
7-DESPERTANDO.
9-INFOCAMPO.
13-DIVISION MIAMI.
7.00
7-DESAYUNO.
9-TELENUEVE AL AMANECER.
11-EL PAJARO LOCO.
13-ARRIBA ARGENTINOS.
7.30
11-SABRINA.
8.00
11-LOS TRES CHIFLADOS.
9.00
9-DE 9 A 12.
11-BUENOS DIAS ARGENTINA.
9.30
13-MAÑANAS INFORMALES.
10.00
7-SIEMPRE ASI.
11.00
2-BOB ESPONJA.
7-SALUDARNOS.
11-YAGO PASION MORENA.
11.30
2-AMERICA NOTICIAS.
12.00
7-VISION 7.
9-TELENUEVE.
11-TELEFE NOTICIAS.
13.00
2-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND.
7-ESA BENDITA COSTILLA.
13-EL NOTICIERO DEL TRECE.
13.30
9-LA HIJA DEL JARDINERO.
11-AMOR EN CUSTODIA.
14.00
7-SIEMPRE PASA ALGO.
14.30
2-INTRUSOS EN EL ESPECTACULO.
9-PRISIONERA.
11-SEÑORA DEL DESTINO.
13-LOS VIDEOS MAS SORPRENDENTES DEL MUNDO.
15.00
7-CARRERA PARA SALVAR EL PLANETA.
15.30
9-SALVAME MARIA.
11-BUENA FORTUNA.
13-SUERTE ANIMAL.
16.00
7-ENCUENTRO DEL SABER.
16.30
9-PABLO Y ANDREA.
17.00
2-CRONICAS PICANTES.
7-DIBUJANDO LA TARDE.
11-EL CHAVO.
13-100 ARGENTINOS DICEN...
17.30
9-YO SOY PANAM.
18.00
7-CHICOS.AR.
9-ROSALINDA.
11-LOS SIMPSON.
13-MEDIA FALTA.
19.00
2-AMERICA NOTICIAS.
7-VISION 7.
9-TELENUEVE.
11-TELEFE NOTICIAS.
13-FLORICIENTA.
19.30
7-DxTV.
20.00
2-RSM.
7-CULTURA CERO.
13-TELENOCHE.
20.15
11-CASADOS CON HIJOS.
20.30
9-LOS ROLDAN.
20.40
11-AMOR MIO.
21.00
2-TIEMPO LIMITE XL.
7-VISION 7.
13-SIN CODIGO.
21.30
9-SHOWMATCH.
11-SUSANA.
22.00
7-ELECCIONES 2005.
13-LA NOCHE DEL 10.
23.00
2-INFORME CENTRAL.
9-CRIMINAL.
11-LOS SIMULADORES ESPECIAL.
24.00
2-CLASE X.
7-VISION 7.
9-TELENUEVE.
11-DIARIO DE MEDIANOCHE.
13-DURO DE DOMAR.
0.30
7-COMPATRIOTAS... DOS TIPOS AUDACES.
11-MUSICA PARA SOÑAR.
13-EN SINTESIS.
0.55
9-10M.
1.00
9-CALL TV.
11-SONAMBULOS.
13-LLAMA Y GANA.
1.30
7-SINFONICA 7.
2.00
7-EL KAIROS DEL PADRE FARINELLO.


ARNALDO PAMPILLON

Lerman, Doria y Hartmann participaron, con Baur, del Foro Latinoamericano de Producción Documental.

CINE EL CAMINO ABIERTO POR EL FESTIVAL DOCBSAS

"Para nosotros, éste fue un intercambio muy productivo"

Los directores Diego Lerman, Darío Doria, Alejandro Hartmann y Pablo Baur cosecharon cuatro de los cinco premios pensados como un estímulo para la creación y el desarrollo de proyectos cinematográficos.

POR OSCAR RANZANI

Paralelamente a la exhibición de treinta de las mejores producciones internacionales de cine documental, la quinta edición del DOCBSAS celebrada en esta ciudad dejó un camino abierto para cuatro jóvenes cineastas argentinos que participaron del Foro Latinoamericano de Producción Documental y cosecharon cuatro de los cinco premios pensados como un estímulo para la creación y el desarrollo de proyectos. El jurado estuvo integrado por Monique Simard (productora canadiense), Delphine Coulin (ARTE, Francia) y Xavier Carniaux (productor francés), que seleccionaron los proyectos de los argentinos Diego Lerman, Darío Doria, Alejandro Hartmann y Pablo Baur, entre los que presentaron realizadores de diversos países de la región, como Chile, Paraguay, Bolivia, Perú, Venezuela, Colombia y Ecuador. Organizado por la productora Cine Ojo, junto al Servicio de Acción Cultural de la Embajada de Francia, el Complejo Teatral de Buenos Aires y la Fundación Cinemateca Argentina, el DOCBSAS/05 permitió establecer contactos entre realizadores y productores locales y extranjeros, así como también tender un puente entre los directores locales y los principales foros, festivales y mercados internacionales, entre otros objetivos.

El culturista de Diego Lerman (*Tan de repente*) obtuvo el Premio DOCBSAS/05 al Mejor Proyecto, que consiste en 5000 dólares otorgados por el Instituto de Cine y Artes Audiovisuales (Incaa). "Es un documental sobre la vida de un fisicoculturista y, a través de él y del grupo de gente que concurre al gimnasio, la idea de un fragmento social argentino", explica Lerman a **Página/12**. El cineasta conoció al personaje realizando el corto *La guerra de los gimnasios* y, con el tiempo, fueron aumentando las ganas de hacer esta película. "Me fue como envolviendo de a poco esta idea de entrenamiento constante que tiene el fisicoculturismo y que no tiene un objetivo claro en cuanto a competencia", subraya Lerman sobre el disparador.

El proyecto de Alejandro Hartmann se llama tentativamente *AU3 Buenos Aires al medio* y obtuvo el Premio Cinecolor, que consiste en servicios de postproducción. "Trata sobre la autopista central, un proyecto de Cacciatore de la época de la dictadura que nunca se llegó a construir. Solamente se llegó a destruir y a demoler una parte importante de la ciudad, ya que la autopista atravesaba Buenos Aires", comenta Hartmann. "De lo que no se demolió –agrega– quedaron casas en el medio de huecos, manzanas semivacías pero con partes de edificaciones que no fueron demolidas. Entonces, quedó un paisaje muy extraño de huecos, escombros y casas que fueron ocupadas por pobladores muy humildes." La idea es reflejar esa zona problemática que atraviesa Belgrano R, Coghlan, Saavedra y Villa Urquiza y que enfrenta a dos mundos habitados por poblaciones muy pobres y, alrededor, personas con muy elevado nivel de vida.

Después de su elogiada *Grissinopoli*, Darío Doria sigue apostando al documental. En este caso, se trata de *El ginecólogo*, cuyo proyecto recibió el premio Prix Nyon que otorga el Festival Internacional de Nyon (Suiza). "Es sobre un médico de 74 años que hace más de 40 que practica abortos en la clandestinidad", cuenta Doria. "Básicamente este médico después de muchos años de vivir en la clandestinidad quiere salir un poco a la luz y quiere contarnos qué es lo que hace, cómo es su vida, qué siente y cómo es su vínculo con todo esto. Porque como es clandestino es algo de lo que no se habla, y él piensa que es importante contar lo que hace", agrega.

"En mi caso es más que un proyecto, porque hace tres años que estoy filmando a mi abuelo que hace un recorrido por las calles de su barrio", cuenta Pablo Baur en diálogo telefónico desde Córdoba, sobre *Los pasos de Antonio,* que cosechó el Premio al Proyecto más creativo, otorgado por ARTE, un canal cultural francés (en total 3000 euros). "Mi abuelo tiene 95 años –cuenta Baur–, está casi ciego y ha hecho una promesa de ir hasta una iglesia. Yo registro este trayecto." Baur se lo planteó básicamente como un retrato familiar, ubicando la cámara de manera más "observacional", pero eso no impide que haya una narración. Mientras la cámara va describiendo la cotidianidad de una vida hay una trama muy fuerte: "Esta historia sale de algo muy personal y muy íntimo pero tiene cuestiones universales, que son la ancianidad, la voluntad de caminar todos los días aunque no veas o estés sordo", argumenta Baur.

Lerman, multipremiado por *Tan de repente*, reconoce que esta es su primera experiencia en el documental. Respecto de su participación en el foro, destaca que "fue muy bueno poder compartir, escuchar los proyectos, las devoluciones, poder cruzar. Fue un intercambio que me pareció constructivo, en el sentido de que en cada proyecto se pudo ir viendo desde dónde se estaba mirando". En ese sentido, Lerman capitalizó experiencia no sólo de los especialistas, sino también de sus colegas: "Estaba bueno presentar el proyecto y ver qué causaba y, por ahí, las dudas del resto hacían también que uno se tuviera que responder interrogantes", confiesa. "Básicamente para este tipo de proyectos –sostiene Baur– no hay otro lugar en el que puedas conseguir financiación o tener un ámbito de discusión con gente de arte o productores de canales europeos. Para proyectos como estos ligados al ensayo o a la creación dentro del documental no hay otro ámbito."

El DOCBSAS/05 permitió establecer contactos y tender puentes entre realizadores y productores locales y extranjeros.

Selección latinoamericana

Además de los cuatro galardonados argentinos, el Premio al Mejor Proyecto del Cono Sur fue para *El diario de Agustín*, del cineasta chileno Ignacio Agüero. El proyecto de largometraje refiere a la responsabilidad de *El Mercurio* en las violaciones de los derechos humanos durante la dictadura de Augusto Pinochet. En este caso, la distinción fue otorgada por el Servicio de Cooperación y Acción Cultural de la Embajada de Francia (2500 euros). Entre todos los proyectos que acercaron cineastas de distintos países de Latinoamérica, se realizó una preselección hasta llegar a los premiados por los especialistas internacionales. El comité de preselección de proyectos estuvo integrado por Eduardo Russo, Edgardo Cozarinsky, Flavia de la Fuente, Rafael Filipelli y Franca González. Algunos de los seleccionados por este comité fueron *El pocavida*, de José P. Charlo y Aldo Garay (Uruguay); *El túnel del tiempo*, de Pablo Romano (Argentina); *Ella*, de Constanza Sáenz Palacios y Betina Carbonari (Argentina); *Genoveva*, de Paola Castillo Villagrán (Chile); *Plusvalía*, de Pablo Spatola (Argentina); *Puna*, de Hernán Khourian (Argentina); *Sueños lejanos*, de Alejandro Legaspi (Perú); *Tanke papi*, de Rubén Plataneo (Argentina); *Titanes*, de Sebastián Martínez (Argentina); y *Trilla*, de Fabián Fattore (Argentina).

El amor, en todas sus expresiones

En el ciclo que arrancará el miércoles en la sala Lugones se verán nueve films esenciales del notable director francés.

"Todo lo que se halla en los dominios de las emociones reclama lo absoluto. Un niño quiere a su madre toda la vida, los amantes quieren amarse para siempre, todo en nosotros reclama lo permanente, a pesar de que la vida nos enseña lo provisional. Me pregunto si en la vida hay algo más decisivo que el momento en el que empezamos a pensar que nuestros hijos son más importantes que nuestros padres." Para François Truffaut (1932-1984) hubo quizás un solo gran tema en toda su obra: el amor, en sus distintas expresiones. Y a partir de esta columna vertebral el Complejo Teatral de Buenos Aires y la Fundación Cinemateca Argentina, con el auspicio del Servicio de Acción Cultural de la Embajada de Francia, organizaron una muestra denominada "François Truffaut: la educación sentimental", que se realizará desde este miércoles al martes 1º de noviembre en la Sala Leopoldo Lugones del Teatro San Martín (Avenida Corrientes 1530). El ciclo estará integrado por nueve films esenciales del gran director francés y, como epílogo, se verá un documental inédito hasta ahora en Argentina que bucea en las relaciones entre la vida y la obra de Truffaut.

El ciclo se abre pasado mañana con *Jules y Jim* (1962), con Jeanne Moreau, Oscar Werner y Henri Serre. "Comenzando con la situación más escandalosa posible –dos hombres y una mujer viviendo juntos a través de toda una vida– tenía que hacer una película sobre el amor que fuera lo más pura posible, tenía que hacerlo a través de la inocencia de los tres personajes, de su integridad moral, de su ternura y por sobre todas las cosas de su sentido de decencia", confesó en su momento el propio Truffaut. Para este jueves está programada *La piel dulce* (1966), con Françoise Dorléac y Jean Desailly. "Es la historia, muy realista, de un adulterio, que da una idea muy antipoética del amor, como si fuera, de alguna manera, el reverso de *Jules et Jim*, su respuesta polémica. Lo que más me interesa es el personaje de la mujer traicionada: siempre se hace de ella el personaje menos atractivo, pero aquí ella es vista de la manera más anticonvencional posible, como si fuera el equivalente de Jules en *Jules et Jim*" (F.T.). El viernes va *Las dos inglesas* (1971), con Jean-Pierre Léaud, Kika Markham y Stacey Tendeter. "El héroe de *Las dos inglesas* (en realidad el joven Henri-Pierre Roché) es algo así como un joven Proust que se enamora de Charlotte y Emily Brontë y que ama a las dos durante más de diez años sin poder decidirse por una o por otra. No es un film erótico sino una película de sentimientos" (F.T.). El sábado se verá *El último subte* (1980), con Catherine Deneuve y Gérard Depardieu. "Al escribir el guión mi intención fue la de hacer por el teatro lo que ya había hecho por el cine en *La noche americana*; la crónica de una troupe en pleno trabajo, en un marco que respetara las unidades de lugar, tiempo y acción" (F.T.).

El domingo será una auténtica jornada Antoine Doinel. En cuatro películas, Truffaut sigue el personaje de Antoine Doinel (Jean-Pierre Léaud) desde su infancia hasta la madurez, perturbada por sus aventuras sentimentales. Se exhibirán, en orden cronológico, *Los 400 golpes* (1959), *La hora del amor* (1968), *Domicilio conyugal* (1970) y *El amor en fuga* (1979), la última película de la saga Doinel. "A *El amor en fuga* le di la forma de un mosaico, de un patchwork. La verdad es que yo pensaba que ya había terminado con Antoine Doinel después de *Domicilio conyugal*, pero cuando me contaron que en Dinamarca había gente joven que se pasaba todo el día en un cine viendo a Doinel creciendo, enamorándose y también madurando, me vino la idea de hacer un último Doinel" (F.T.).

Para el lunes 31 está prevista *La mujer de la próxima puerta* (1981), con Gérard Depardieu y Fanny Ardant. "¿De qué trata *La mujer de la próxima puerta*? Del amor y, por supuesto, del amor frustrado, sin el cual no habría ninguna historia. El obstáculo entre los dos amantes no es aquí el peso de la sociedad, no es la presencia de los otros, ni siquiera ladisparidad entre dos temperamentos muy distintos, sino, bien por el contrario, su similitud" (F.T.).

Y el epílogo es el martes 1º con *François Truffaut, una autobiografía* (2004), el documental de Anne Andreu que, más que un monumento a la gloria del cineasta, toma la medida de la herencia y le da la palabra a una nueva generación de cineastas que hoy, como ayer, encuentran en el cine de Truffaut razones para la esperanza.



***Las dos inglesas*, de 1971, se verá el próximo viernes.**



***Los 400 golpes*, un film emblemático de Truffaut.**

CINES

EL VIAJE INOLVIDABLE
(Francia) Dir.: Tony Gatlif, con Romain Duris y Lubna Azabal. P/13.
Atlas Santa Fe. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 503-ATLAS (28527). A las 13.30, 15.40, 17.55, 20.10 y 22.20 hs.
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.30, 15.35, 17.40, 19.40 y 21.50 hs.

MILLONES
Dir.: Danny Boyle, con James Nesbitt y Daisy Donovan. S/R.
Atlas Santa Fe. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 503-ATLAS (28527). A las 12.50, 14.45, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.

CAUTIVA
(Argentina-2002) Dir.: Gastón Biraben, con Bárbara Lombardo y Susana Campos. P/13.
Gaumont III (Espacio INCAA KM 0) Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.10, 15.20, 17.30, 19.40 y 21.55 hs.

2046
(Los secretos del amor)
(China) Dir.: Wong Kar-Wai, con Tony Leung y Gong Li. P/13.
Lorca Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 14.10, 16.40, 19.10 y 21.40 hs.

AZUL EXTREMO
con Paul Walker y Jessica Alba. P/13.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 503-ATLAS (28527). A las 14.30, 20.30 y 22.45 hs. Vie. y sáb. trasn. 1 h.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 12.45, 18.45 y 22.25 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 0.40 hs.

CAMINOS A KOKTEBEL
(Rusia) Dir.: Boris Khlebnikov-Alexei Popogrebsky. P/13.
Premier II. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16 y 20.30 hs.

CHARLIE Y LA FABRICA DE CHOCOLATE
Dir.: Tim Burton, con Johnny Depp. (En cast.) S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.30, 15.30, 19.10 y 21.10 hs. S/R.

COMO PASAN LAS HORAS
(Argentina-2004) Dir.: Inés de Oliveira Cezar. S/R.
Cosmos I. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 14, 16, 18, 20 y 22 hs.

DI BUEN DIA A PAPA
(Argentina-Cuba), con Soledad Ardaya y Lisa Areno. S/R.
Complejo "Tita Merello" (Espacio INCAA KM 2) Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13.15, 15.20, 17.35 y 21.35 hs. (Sala "Delia Garcés")

DIAS DE FURIA
Dir.: Niels Mueller, con Sean Penn y Naomi Watts. P/13.
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.10, 17.50, 20 y 22.10 hs.

EL AURA
Dir.: Fabián Bielinsky, con Ricardo Darín, Dolores Fonzi y Jorge D'Elía. P/13.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 503-ATLAS (28527). A las 12.20, 14.50, 17.20, 19.55 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs.
Gaumont I (Espacio INCAA KM 0) Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 12.40, 15.40, 18.30 y 21.20 hs.
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 15.05 y 22 hs.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.45 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs.

EL CADAVER DE LA NOVIA
Dir.: Tim Burton y Mike Johnson. (En cast.) S/R.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 503-ATLAS (28527). A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19, 20.30, 22 y 23.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs.

EL HIJO DE LA MASCARA
Dir.: L. Guterman, con A. Cumming. S/R. (En cast.)
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 19.30 hs.

ELSA & FRED
(España-Argentina) Dir.: Marcos Carnevale, con Manuel Alexandre, China Zorrilla y Federico Luppi. S/R.
Complejo "Tita Merello" (Espacio INCAA KM 2) Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30 y 21.45 hs. (Sala "Mirtha Legrand")

ESPEJO PARA CUANDO ME PRUEBE EL SMOKING
Dir.: Alejandro Fernández Mouján, con Ricardo Longhini. S/R.
Complejo "Tita Merello" (Espacio INCAA KM 2) Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 19.35 hs. (Sala "Delia Garcés")

GENTE DE ROMA
(Italia-2003) Dir.: Ettore Scola, con Stefania Sandrelli y Nanni Moretti. S/R.
Cosmos II. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 15.50 y 19.50 hs.

GUARDIANES DE LA NOCHE
(Rusia). Dir.: Timur Bekmambetov. P/16.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 14.40, 16.40, 20.40 y 22.50 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.55 hs.

HABITACION DISPONIBLE
(historias de inmigrantes). Dir.: Eva Poncet, Marcelo Burd y Diego Gachassin. S/R.
Complejo "Tita Merello" (Espacio INCAA KM 2) Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 15, 18.20 y 21.40 hs. (Sala "Amelia Bence")

HERBIE A TODA MARCHA
Dir.: Angela Robinson, con Lindsay Lohan y Michael Keaton. (En cast.) S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 17.40 hs.

ILUMINADOS POR EL FUEGO
Dir.: Tristán Bauer, con Gastón Pauls, Virginia Innocenti y Arturo Bonín. P/13.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 503-ATLAS (28527). A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs.
Gaumont II (Espacio INCAA KM 0) Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 17.50 y 22.05 hs.
Premier II. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.10, 18.10 y 22.30 hs.

LA CIUDAD DEL PECADO
Dir.: Robert Rodriguez, con Bruce Willis, Benicio del Toro y Jessica Alba. P/18.
Premier III. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.20 y 22.40 hs.

LA DIGNIDAD DE LOS NADIES
Dir.: Fernando Pino Solanas. S/R.
Gaumont II (Espacio INCAA KM 0) Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050. A las 13.20, 15.35 y 19.50 hs.

LA ESPOSA DEL BUEN ABOGADO
(Corea) Dir.: Im Sang-soo, con So-ri Moon. P/18.
Premier III. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 18.40 hs.

LA ISLA
Dir.: Michael Ray, con Ewan McGregor y Scarlett Johansson. P/16.
Electric II. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 15.45 y 20.20 hs. Sáb. trasn. 1 h.

LA LLAVE MAESTRA
con Kate Hudson y Gena Rowlands. P/13
Electric III. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13, 16.20, 19.40 y 23 hs.

LA SAL DE LA VIDA
Dir.: Tassos Boulmetis. S/R.
Premier I. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14, 16, 18, 20.20 y 22.30 hs.

LOS 4 FANTASTICOS
Dir.: T. Story, con J. Alba y C. Evans. (En cast.) S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 15.10 hs.

LOS EDUKADORES
(Alemania) Dir.: Hans Weingartner, con Daniel Bruhl, Julia Jentsch y Stipe Erceg. P/16.
Lorca Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. A las 14.30, 17, 19.30 y 22 hs.

LOS ROMPEBODAS
Dir.: David Dobkin, con Chistopher Walken, Owen Wilson y Vince Vaughn. P/16.
Electric II. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13.30, 18.10 y 22.45 hs.

MACHUCA
(Chile-España) Dir.: Andrés Wood, con Matías Quer, Ariel Maletuna y Manuela Martelli. P/13.
Cosmos II. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405. A las 13.50, 17.50 y 21.50 hs.
Premier IV. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 16.20 y 22.40 hs.

MADAGASCAR
Dir.: Eric Darnell-Tom Mc Grath. S/R. (En cast.)
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 17.30 hs.

MAS ALLA DE LA MUERTE
con Robin Williams. P/13.
Electric I. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 13.05, 16.25, 19.45 y 23.05 hs.

MATEN A PERON
(Documental). Dir.: Fernando Musante. S/R.
Complejo "Tita Merello" (Espacio INCAA KM 2) Suipacha 442. Tel.: 4322-1195. A las 13.40, 16.30 y 20 hs. (Sala "Amelia Bence")

PAPA SE VOLVIO LOCO!!
Dir.: Rodolfo Ledo, con Guillermo Francella y Lucía Galán. S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 15.50 y 21.10 hs.

PIRATAS EN EL PACIFICO
(Perú) Dir.: Eduardo Schuldt. S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 14.30 hs.

PLAN DE VUELO
Dir.: Robert Schwentke, con Jodie Foster. P/13.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 503-ATLAS (28527). A las 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.05, 15, 17, 19, 21.05 y 23.05 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.05 hs.

SUPER ESCUELA DE HEROES
con Kurt Russell. (En cast.) S/R.
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13.20, 17, 19 y 21 hs.

TERROR EN AMITYVILLE
Dir.: Andrew Douglas, con Ryan Reynolds y Melissa George. P/16.
Electric I. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 14.45, 18.05 y 21.25 hs. Sáb. trasn. 0.50 hs.

TIEMPO DE VALIENTES
Dir.: Damián Szifrón, con Diego Peretti y Luis Luque. P/13.
Metro. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. A las 13.20, 15.25, 17.30 y 19.50 hs.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15 hs. Vie. y sáb. trasn. 1.15 hs.

VIDAS CRUZADAS
Dir.: Paul Haggis, con Sandra Bullock, Brendan Fraser y Matt Dillon. P/13.
Premier IV. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.20, 18.30 y 20.30 hs.

VIRGEN A LOS 40 AÑOS
con Steve Carell y Catherine Keener. P/16.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 503-ATLAS (28527). A las 13.20, 15.35, 17.50, 20 y 22.20 hs. Vie. y sáb. trasn. 0.45 hs.

VUELO NOCTURNO
Dir.: Wes Craven, con Rachel McAdams y Cillian Murphy. P/13.
Electric III. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. A las 14.50, 18.10 y 21.30 hs. Sáb. trasn. 1.05 hs.

WALLACE & GROMIT
(La batalla de los vegetales): hs. Dir.: Nick Park y Peter Lord. S/R.
Atlas Lavalle. Lavalle 869. Tel.: 503-ATLAS (28527). A las 12.35, 16.40 y 18.35 hs. (En cast.)
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 12.50, 14.30, 16.10, 17.50, 19.30 y 21.10 hs. (En cast.) S/R.
Monumental. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008/4322-1515. A las 12.50, 14.40, 16.30, 18.20 y 20.30 hs.

WINNIE POOH
(y el pequeño efelante). Dir.: Frank Nissen. S/R. (En cast.)
Los Angeles. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. A las 13 y 14.20 hs.

YESTERDAY
(Sudáfrica-2004) Dir.: Darrel James Roodt, con Leleti Khumalo y Lihle Mvelase. S/R.
Premier III. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. A las 14.30 y 20.40 hs.

SHOPPINGS

ATLAS PASEO ALCORTA
Salguero y Alcorta. Tel.: 503-ATLAS (28527).
EL CADAVER DE LA NOVIA: 12.45, 14.15, 15.50, 17.30, 19.10, 20.50 y 22.35 hs. (En cast.) S/R. Sáb. trasn. 0.20 hs.
VIRGEN A LOS 40 AÑOS: 13.10, 15.25, 17.50, 20.10 y 22.20 hs. P/16. Sáb. trasn. 0.35 hs.

ATLAS PATIO BULLRICH
Av. del Libertador 750. Tel.: 503-ATLAS (28527)
MILLONES: 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.50 hs.
DIAS DE FURIA: 12.50, 14.45, 16.40, 18.35, 20.30 y 22.30 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.15 hs.
PLAN DE VUELO: 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.
EL VIAJE INOLVIDABLE: 13, 15.10, 17.30, 20.20 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.45 hs.
LA SAL DE LA VIDA: 12.50, 15.30, 18, 20.30 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn. 1 h.
TIEMPO DE VALIENTES: 13.10, 15.20, 17.40, 20.20 y 22.35 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.45 hs.

CINEMARK 10
(Palermo). Beruti 3399. Tel.: 4827-9500.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 12.50, 15.10 y 17.20 hs. (En cast.) S/R.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 19.30 y 22 hs. S/R. Vie., sáb. y Mié. trasn. 0.20 hs.
EL AURA: 11.35, 14.15, 17, 19.50 y 22.40 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn. 1.30 hs.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 13, 14.50, 16.50, 19, 21 y 23 hs. S/R. Vie., sáb. y Mié. trasn. 1 h.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 12.10, 14.10, 16.10 y 18.20 hs. (En cast.) S/R.
AZUL EXTREMO: 20.45 y 23.15 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn. 1.35 hs.
DIAS DE FURIA: 12.20, 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn. 1.20 hs.
EL VIAJE INOLVIDABLE: 12.40, 15, 17.30, 19.50 y 22.10. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn. 0.35 hs.
VIRGEN A LOS 40 AÑOS: 12.15, 14.40, 17.10, 19.40 y 22.20 hs. P/16. Vie., sáb. y Mié. trasn. 0.50 hs.
PLAN DE VUELO: 12.50, 15.15, 17.40, 20.05 y 22.30 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn. 0.55 hs.
TIEMPO DE VALIENTES: 12, 14.20, 16.50, 19.20 y 21.50 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn. 0.20 hs.
MILLONES: 11.40, 13.45, 16, 18.15, 20.30 y 22.50 hs. S/R. Vie., sáb. y Mié. trasn. 1.05 hs.

CINEMARK 8
(Puerto Madero). Alicia Moreau de Justo 1920. Tel.: 4315-3008.
CHARLIE Y LA FABRICA DE CHOCOLATE: 12.35 y 15.10 hs. (En cast.) S/R.
EL AURA: 17.30, 20.10 y 22.50 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 1.35 hs.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 13.25, 15.20, 17.10, 19.05, 21 y 22.55 hs. S/R. Vie. y sáb. trasn. 0.50 hs.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 13.20, 15.50, 17.55, 20 y 22.10 hs. (En cast.) S/R. Vie. y sáb. trasn. 0.20 hs.
LA SAL DE LA VIDA: 12.40, 15, 17.20, 19.50 y 22.25 hs. S/R. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs.
PLAN DE VUELO: 13.10, 15.30, 17.50, 20.15 y 22.35 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 1 h.
TIEMPO DE VALIENTES: 12.45, 15.05, 17.35, 19.55 y 22.20 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 0.45 hs.
EL VIAJE INOLVIDABLE: 13, 15.15, 17.25, 19.45 y 22 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs.
VIRGEN A LOS 40 AÑOS: 12.50, 15.25, 17.45, 20.20 y 22.45 hs. P/16. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs.

ABASTO DE BUENOS AIRES
(Hoyts General Cinema). Av. Corrientes 3200. Tel.: 4319-2999.
DIAS DE FURIA: 13.25, 18.10 y 23.10 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn.
AZUL EXTREMO: 11.10, 15.35 y 20.30 hs. P/13.
SUPER ESCUELA DE HEROES: 11.30 y 16 hs. (En cast.) S/R.
PLAN DE VUELO: 11, 13, 13.35, 15.20, 17.45, 18.25, 20.10, 20.50, 22.50 y 23.20 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn.
VIRGEN A LOS 40 AÑOS: 11.15, 13.50, 16.40, 19.30 y 22.20 hs. P/16. Vie. y sáb. trasn.
MILLONES: 11, 13.05, 15.20, 17.45, 20.10 y 22.40 hs. S/R. Vie. y sáb. trasn.
EL AURA: 11, 13.40, 16.40, 19.40 y 22.50 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn.
CAUTIVA: 11.35, 14.10, 16.50, 19.30 y 22.15. P/13. Vie. y sáb. trasn.
EL VIAJE INOLVIDABLE: 12.55, 15.15, 17.35, 20 y 22.40 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 11.40, 13.50, 16.10, 18.30 y 20.50 hs. (En cast.) S/R.
ADICTOS AL SEXO: 11, 15.50 y 23.10. P/18. Vie. y sáb. trasn.
TIEMPO DE VALIENTES: 11, 13.10, 15.35, 18.05, 20.40 y 23.20 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 11.05, 13, 15.10, 17.25 y 19.40 hs. (En cast.) S/R.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 11.40, 13.40, 18.10, 20.20 y 22.30 hs. S/R. Vie. y sáb. trasn.
GUARDIANES DE LA NOCHE: 22 hs. P/16. Vie. y sáb. trasn.

VILLAGE RECOLETA
Vicente López y Junín. Tel.: 4800-0000.
MILLONES: 11.30, 13.40, 15.50, 18, 20.10 y 22.30 hs. S/R. Vie., sáb. y Mié. trasn.
EL VIAJE INOLVIDABLE: 11, 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.30 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn.
CAUTIVA: 10.10, 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn.
AZUL EXTREMO: 11.20, 13.40, 18.15 y 23 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn.
DANNY, THE DOG: 16 y 20.30 hs. P/16.
DIAS DE FURIA: 10.05, 12.10, 14.15, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.45 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn.
EL AURA: 10.30, 12.15, 13.15, 16, 17, 18.45, 20, 21.45 y 22.45 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 11.15, 13, 14.50, 16.40, 18.30 y 20.20 hs. (En cast.) S/R.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 10.15, 12, 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.15 y 23.15 hs. S/R. Vie., sáb. y Mié. trasn.
ELSA & FRED: 10.45, 13, 15.20, 17.40 y 22.15 hs. S/R. Vie., sáb. y Mié. trasn.
HECHIZADA: 15 y 20 hs. S/R.
LOS ROMPEBODAS: 10.05, 12.30, 17.10, 19.40 y 22.15 hs. P/16. Vie., sáb. y Mié. trasn.
PLAN DE VUELO: 10.45, 11.45, 13, 14, 15.10, 16.10, 17.20, 18.20, 19.30, 20.30, 22 y 23 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn.
SE BUSCA PAREJA: 10.05, 15 y 22.15 hs. S/R. Vie., sáb. y Mié. trasn.
TIEMPO DE VALIENTES: 11.10, 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 23 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn.
VIRGEN A LOS 40 AÑOS: 10.15, 12.40, 15.15, 17.40, 20.10 y 22.45 hs. P/16. Vie., sáb. y Mié. trasn.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 10.10, 12.20, 14.30, 16.40 y 18.50 hs. (En cast.) S/R.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 21 y 23.15 hs. S/R. Vie., sáb. y Mié. trasn.

BARRIOS

BELGRANO

ARTEPLEX
(ex Savoy). Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 13.25, 15.05, 16.40, 18.15, 19.50, 21.25 y 23 hs. S/R. (Sala I)
LA SAL DE LA VIDA: 13, 14.50, 16.50, 18.45, 20.50 y 22.50 hs. S/R. (Sala II)
VIDAS CRUZADAS: 15.45 y 20.30 hs. P/13. (Sala II)
LOS EDUKADORES: 13.15, 18 y 22.45 hs. P/16. (Sala III)
DIAS DE FURIA: 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.55 hs. P/13. (Sala III)

ATLAS GENERAL PAZ
Av. Cabildo 2702. Tel.: 503-ATLAS (28527).
MILLONES: 13, 15.30, 18, 20.10 y 22.50 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.50 hs.
TIEMPO DE VALIENTES: 12.40, 15.10, 17.40, 20.20 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.
EL VIAJE INOLVIDABLE: 12.30, 15, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.30 hs.
VIRGEN A LOS 40 AÑOS: 14.45 y 20 hs. P/16.
EL AURA: 12.10, 17.10 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 12.30, 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.20 hs.
PLAN DE VUELO: 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.50 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.45 hs.

ATLAS SOLAR DE LA ABADIA
Av. L. M. Campos y Maure. Tel.: 503-ATLAS (28527).
PLAN DE VUELO: 12.20, 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 hs. P/13.
CAUTIVA: 12.30, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.10 hs. P/13.

BELGRANO MULTIPLEX
Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.
TIEMPO DE VALIENTES: 12.40, 15, 17.20, 19.40 y 22 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 0.40 hs.
VIRGEN A LOS 40 AÑOS: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/16. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs.
PLAN DE VUELO: 12.30, 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 23.20 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs.
MILLONES: 12.30, 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs. S/R. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 12.20, 14.05 y 15.50 hs. S/R.
EL AURA: 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 12.30, 14.20, 16.10, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs. S/R. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs.

SHOWCASE CINEMAS
Monroe 1655. Tel.: 4786-3232.
CAUTIVA: 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn.
MILLONES: 12.05, 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55 hs. S/R. Vie., sáb. y Mié. trasn.
EL VIAJE INOLVIDABLE: 12.40, 15.05, 17.20, 20.35 y 22.50 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn.
VIRGEN A LOS 40 AÑOS: 12.55, 15.20, 17.45, 20.25 y 23 hs. P/16. Vie., sáb. y Mié. trasn.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 12.35, 14.25, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.35 hs. S/R. Vie., sáb. y Mié. trasn.
DIAS DE FURIA: 12.30, 14.35, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 12, 14.05, 16.10 y 18.15 hs. S/R.
PLAN DE VUELO: 12.50, 13.20, 15, 15.30, 17.25, 17.55, 19.40, 20.10, 22 y 22.30 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn.
TIEMPO DE VALIENTES: 12.45, 15.10, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn.
EL AURA: 20.20 y 23.05 hs. P/13. Vie., sáb. y Mié. trasn.

CABALLITO

CINE DUPLEX
(ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682.
EL VIAJE INOLVIDABLE: 13.20, 15.15, 17.10, 19.05, 21 y 22.55 hs. P/13.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 13.25, 15.05, 16.40, 18.15, 19.50, 21.25 y 23 hs. S/R.

CINEMARK 6
Av. La Plata 96. Tel.: 4982-7117.
EL AURA: 12.05, 14.35, 17.10, 19.50 y 22.40 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 1.20 hs.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 12, 13.50, 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs. S/R. Vie. y sáb. trasn. 1 h.
ILUMINADOS POR EL FUEGO: 20 y 22.10 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 0.20 hs.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 12.10, 14, 15.55 y 17.50 hs. (En cast.) S/R.
MILLONES: 13, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.20 hs. S/R. Vie. y sáb. trasn. 0.30 hs.
PLAN DE VUELO: 12.40, 15.05, 17.20, 19.40 y 22.30 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 0.50 hs.
TIEMPO DE VALIENTES: 12.50, 15.30, 18, 20.25 y 22.50 hs. P/13. Vie. y sáb. trasn. 1.10 hs.

FLORES

ATLAS RIVERA INDARTE
Rivera Indarte 44. Tel.: 503-ATLAS (28527)
EL AURA: 13.10, 16.10, 19.10 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 12.45, 14.35, 16.25, 18.15, 20.10 y 22 hs. (En cast.) S/R. Sáb. trasn. 0.30 hs.
TIEMPO DE VALIENTES: 13, 15.15, 17.30, 19.45 y 22 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.30 hs.
PLAN DE VUELO: 12.40, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
VIRGEN A LOS 40 AÑOS: 15, 19.50 y 22.15 hs. P/16. Sáb. trasn. 0.40 hs.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 12.55, 14.45 y 17.35 hs. (En cast.) S/R.

VILLA DEL PARQUE

DEL PARQUE SHOPPING
Nazarre 3135. Tel.: 4505-8074.
TIEMPO DE VALIENTES: 18.45, 20.50 y 22.55 hs. P/13.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 13.30, 15.15 y 17 hs. (En cast.) S/R.
VIRGEN A LOS 40 AÑOS: 13.50, 16, 18.15, 20.35 y 22.50 hs. P/16.

LINIERS

PLAZA LINIERS SHOPPING CENTER Ramón L. Falcón 7115. Tel.: 4641-5875.
VIRGEN A LOS 40 AÑOS: 14, 16.05, 18.10, 20.20 y 22.25 hs. P/16.
PLAN DE VUELO: 19, 20.55 y 22.45 hs. P/13.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 12.25, 14, 15.40 y 17.20 hs. (En cast.). S/R.
EL AURA: 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P/13.

CASEROS

PARAMOUNT
3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438.
ELSA & FRED: 15.10 y 19.50 hs. S/R. Sáb. trasn. 0.30 hs.
EL AURA: 17.20 y 22 hs. P/13.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 14.50 y 16.30 hs. (En cast.) S/R.
VIRGEN A LOS 40 AÑOS: 18.10, 20.15 y 22.20 hs. P/16. Sáb. trasn. 0.20 hs.

SAN ISIDRO

ATLAS SAN ISIDRO
(Tren de la Costa). La Salle 653. Tel.: 503-ATLAS (28527).
EL AURA: 12.50, 15.25, 19.55 y 22.30 hs. P/13.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 15 y 18 hs. S/R.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 12.40, 14.20, 16, 17.40, 19.20, 21 y 22.40 hs. S/R.
PLAN DE VUELO: 12.50, 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs. P/13.
TIEMPO DE VALIENTES: 12.50, 17.30, 20 y 22.20 hs. P/13.

AVELLANEDA

ATLAS ALTO AVELLANEDA
Guemes 897. Tel.: 503-ATLAS (28527).
EL AURA: 13.20, 16.50, 19.30 y 22.10 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.
EL CADAVER DE LA NOVIA: 12.30, 14.10, 15.50, 17.30, 19.10, 20.50 y 22.30 hs. (En cast.) S/R. Sáb. trasn. 0.30 hs.
WALLACE & GROMIT (La batalla de los vegetales): 12.20, 14.15, 16.10, 18.05, 20 y 22 hs. (En cast.) S/R. Sáb. trasn. 0.50 hs.
VIRGEN A LOS 40 AÑOS: 12.50, 15.10, 17.40, 20.20 y 22.50 hs. P/16. Sáb. trasn. 1.10 hs.
TIEMPO DE VALIENTES: 13, 15.20, 17.50, 20.10 y 22.20 hs. P/13. Sáb. trasn. 0.50 hs.
PLAN DE VUELO: 12.40, 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40 hs. P/13. Sáb. trasn. 1 h.

QUILMES

CERVANTES
Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234.
ELSA & FRED: 15.15, 17.20, 19.35 y 21.40 hs. S/R.
SUPER ESCUELA DE HEROES: 15, 16.45 y 18.30 hs. (En cast.) S/R.
DANNY, THE DOG: 20.15 y 22 hs. P/16.

CICLOS

NACIONAL CERVANTES
(Sala "I.N.E.T."). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
EL CRIMEN DE ORIBE (1950) Dir.: Leopoldo Torres Ríos y Leopoldo Torre Nilsson, con Roberto Escalada, Carlos Thompson, Raúl De Lange y María Concepción César. Ciclo "Leopoldo Torre Nilsson I". Mié.: 18 hs. Ent. libre.
UN GUAPO DEL 900 (1960) Dir.: Leopoldo Torre Nilsson, con Alfredo Alcón, Arturo García Buhr, Lydia Lamaison, Luis Otero y Susana Mayo. Ciclo "Leopoldo Torre Nilsson II". Jue.: 18 hs. Ent. libre.

ASOCIACION DANTE ALIGHIERI
(Auditorio "Manuel Belgrano") Cabildo 2772. Tel: 4371-2480 (Int.: 113)
EL ULTIMO BESO. Dir.: Gabriele Muccino. Ciclo "Frescos de la sociedad italiana actual. Nuevos realizadores". Mié.: 19 hs. Ent. libre.

AUDITORIO OSPOCE
Bartolomé Mitre 1563. Tel: 5510-5033.
CON ANIMO DE AMAR. Dir.: Wong Kar-Wai. Ciclo "Wong Kar-Wai". Mié.: 19.30 hs. Bono contrib.: $ 3.

B.A.C.
(British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941.
EL IMPERIO DEL SOL (Empire of the sun/EE.UU.-1987) Dir.: Steven Spielberg, con Cristian Bale, John Malkovich y Miranda Richardson. Ciclo "Encuentro entre dos mundos". Mar.: 17 y 20 hs. Bono contrib.: $ 3.

BANFIELD TEATRO ENSAMBLE
(Complejo Cultural). Larrea 350 (Lomas de Zamora). Tel.: 4392-2011. **BUENA VISTA SOCIAL CLUB** (1999) Dir.: Wim Wenders, con Ray Cooder, Ibrahim Ferrer, Rubén González, Elíades Ochoa y Compay Segundo. (Largometraje) Jue.: 20 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL BORGES
(Microcine "Ficciones"). Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359. **MY FAIR LADY** (EE.UU-1984) Dir.: George Cukor, con Audrey Hepburn, Rex Harrison y Stanley Holloway. Hoy: 18 y 20.30 hs.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACION
Av. Corrientes 1543. Tel.: 5077-8077. **NO TAN NUESTRAS.** (Documental). Dir.: Ramiro Longo. Jue.: 21 hs. Ent.: $ 5. (Sala "Raul Gonzalez Tuñon")

CENTRO CULTURAL KONEX
Av. Córdoba 1235. Tel.: 4816-0500.
CAPRICCIO, de Richard Strauss. Con Kiri Te Kanawa, Hakan Hagegard, Tatiana Troyanos y elenco. Orquesta de la " Opera de San Francisco". Dir.: Donald Runnicles. Régie: Stephen Lawless. Ciclo "Proyec-ciones de ópera y ballet". Jue.: 16 hs. Ent. libre.
LA PASION DESNUDA (Argentina), con María Félix y Carlos Thompson. Homenaje a María Felix. Ciclo "María por el Mundo". Sáb.: 17.30 hs.

CINE CLUB ECO
Av. Corrientes 4940 (2º E). Tel.: 4854-4126. Bono contrib.: $ 5 (con debate posterior y café)
GENTE DE ROMA (2003) Dir.: Ettore Scola, con Stefanía Sandrelli, Gigi Proietti y Arnoldo Foa. Ciclo Homenaje a "Ettore Scola". Sáb.: 21 hs.
CATHERINA EN ROMA (2003) Dir.: Paolo Virzi, con Alice Teghil, Sergio Castellitto y Margherita Buy. Ciclo "Nuevos directores italianos". Dom.: 19 hs.

CINE CLUB T.E.A.
Aráoz 1460. Tel.: 4832-2646. Ciclo "Alemania: Los años de plomo". **LA TERCERA GENERACION** (Alemania-1979-110 min.) Dir.: Rainer Werner Fassbinder, con Harry Baer y Hark Bohm. Dom.: 19 hs. Bono contrib.: $ 4. (Con debate posterior)

GAUMONT
(Espacio INCAA KM 0). Av. Rivadavia 1635. Tel.: 4371-3050.
LA DUEÑA DE LA HISTORIA (Brasil-2004) Dir.: Daniel Filho, con Marieta Sivero y Débora Falabella. Cine Club Núcleo. Mar.: 18 y 20.30 hs.

MALBA
(Museo de Arte Latinoamericano de Buenos Aires). "Colección Constantini". Av. Figueroa Alcorta 3415. Tel.: 4808-6500. (Ent.: $ 5)
SOTTO VOCE (Argentina, 1996) Dir.: Mario Levin, con Lito Cruz, Norma Pons, Martín Adjemián y Patricio Contreras. Mié.: 16 hs.
LA NOVIA DE FRANKENSTEIN (EE.UU.-1935) Dir.: James Whale, con Boris Karloff, Colin Clive y Ernest Thesiger. Jue. trasn.: 0 h.

MANZANA DE LAS LUCES
(Sala "De Representantes") Perú 294. Tel.: 4342-9930/4383-8167. Ciclo Homenaje a "Humphrey Bogart". **TENER Y NO TENER** (1945) Dir.: Howard Hawks, con Lauren Bacall y Humphrey Bogart. Lun.: 20.30 hs. Ent. libre.

SALA LEOPOLDO LUGONES
(Teatro San Martín-10º piso). Av. Corrientes 1530. Tel.: 4372-2247. Ciclo "Premonición, síntoma y angustia". (Ent.: $ 5)
ALEMANIA MADRE PALIDA (1979) Dir.: Helma Sanders-Brahms. Hoy: 14.30 y 19.30 hs.
EL PUENTE (1959) Dir.: Bernhard Wicki. Hoy: 17 y 22 hs.

TEATROS

COLON
Libertad 621. Conmutador.: 4378-7100. Boletería: 4378-7344/7315. Lun. a sáb.: 9 a 20 hs., dom.: 10 a 17 hs.; Visitas guiadas: Lun. a sáb.: 11, 12, 13, 14.30, 15 y 16 hs., dom.: 11 a 15 hs. Ent.: $ 12 (residentes: $ 7, menores de 17 años: $ 2, menores de 5 años sin cargo)
Venta de entradas:
Localidades sobrantes de abonos de la temporada Lírica, de Ballet y de la Orquesta Filarmónica de Buenos aires en venta en la boletería del teatro.
ORCHESTRA DA CAMERA DI MANTOVA. Dir. y solista: Gianluca Cascioli (piano). Prog. Mozart: Sinfonía Nº1; Concierto Nº20 para piano y orquesta en Re menor K. 466; Concierto Nº21 para piano y orquesta en Do mayor K. 467. Loc. en vta. Pl.: $ 130. Nuova Harmonia.
Hoy: 20.30 hs.
ORQUESTA FILARMONICA DE BUENOS AIRES. Dir.: Ronald Zollman. Solista: Ana María González (soprano). Prog. Mozart: Sinfonía Nº31 en Re mayor KV 297/300a "París"; Barber: "Knoxville, verano de 1915" Op.24; Richard Strauss: "Cuatro últimas canciones"; Wagner: Viaje de Sigfrido a través del Rin de "El ocaso de los dioses". Loc. sob. de ab. (únicamente altas, laterales y de pie) en venta desde: $ 9. Función Nº15 del Abono.
Jue.: 20.30 hs.
CAPRICCIO, ópera de Richard Strauss (Estreno sudamericano). Dir. musical: Olaf Henzold. Régie: Wolfgang Weber. Con Carola Hoehn, Luciano Garay, Gabriel Renaud, Hernán Iturralde, Robert Holzer, Robynne Redmon. Coreog.: Yamil Ostrovsky. Loc. sob. de ab. en vta.
Vie.: 20.30 hs.
Gran Abono. Pl.: $ 265. (Se sugiere para esta función el uso de etiqueta en platea y palcos)
Dom. 30: 17 hs.
Abono Vespertino. Pl.: $ 120.
Mar. 1 de noviembre: 20.30 hs.
Abono Nocturno Tradicional. Pl.: $ 144.
CAMERATA BARILOCHE. "Coro Orfeón de Buenos Aires". Dir.: Mario Videla. Bach: Misa en Si menor BWV.232. Loc. Sob. de ab. en vta. Pl.: $ 150. Festivales Musicales de Buenos Aires.
Sáb.: 20.30 hs.
Salón Dorado
(Libertad 621) CAPRICCIO, de Richard Strauss. Disertante y coord.: Jaime Botana. Ciclo de conferencias "Antes del Telón". Conferencia previa al drama musical. Mar.: 17.30 hs. Ent. libre.
Fuera de Sede.
(a realizarse a bordo de la Fragata Sarmiento). INSTITUTO SUPERIOR DE ARTE DEL TEATRO COLON. Organizado por el Comando de la Fragata Libertad, la Asociación Amigos de la Fragata y el ISA. TRAVESIA LIRICA, con fragmentos de ópera de Verdi, Mozart, Rossini, Donizetti, Puccini, Wagner, Bizet y otros. Dir. musical: Mercedes Alas. Régie: Jorge Ponzone. Con Nazareth Aufe (tenor), Gustavo Feulien (barítono), Cinthia Velázquez (mezzosoprano), Mariano Fernández Bustinza (barítono). Evento benéfico en apoyo al proyecto de refacción de la Fragata Libertad. Mar. y mié.: 19.30 hs.

GRAL. SAN MARTIN
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
BALLET CONTEMPORANEO (Programa III) pta.: "En cero". Coreog.: Roxana Grinstein; "Simple". Coreog.: Gustavo Lesgart; "Saharaui. Coreog.: Roberto Galván. Mar.: 20.30 hs., sáb. y dom.: 17 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 12; Pull.: $ 10.
LA RESISTIBLE ASCENCION DE ARTURO UI, de Bertolt Brecht. Con Fabián Vena, Roberto Carnaghi, Tony Lestingi, Marcelo Subiotto, Claudio Da Passano, Malena Figo, Ricardo Merkin, Jean Pierre Reguerraz y elenco. Dir.: Robert Sturua. Mié. a dom.: 20.30 hs. (Sala "Martín Coronado"). Pl.: $ 12 (Mié.: $ 6)
MEDEA. Opera de Pascal Dusapin. Sobre textos de Heiner Muller. Régie: Antoine Gindt. Dir. musical: Alejo Pérez. Vie. y dom.: 21 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 12.
ENRIQUE IV, de Luigi Pirandello. Con Alfredo Alcón, Elena Tasisto, Osvaldo Bonet, Horacio Peña, Roberto Castro, Analía Couceyro, Lautaro Vilo, Pablo Caramelo y elenco. Dir.: Rubén Szuchmacher. Sáb.: 20 hs. (Sala "Casacuberta"). Pl.: $ 12.
TRIO PARA MADRE, HIJA Y PIANO DE COLA. Con Margarita Fernández, Andrea Jaet y María Inés Aldaburu. Libro y dir.: Ignacio Apolo. Mié. a dom.: 20 hs. (Sala "Cunill Cabanellas"). Pl.: $ 12 (Mié.: $ 6)

PRESIDENTE ALVEAR
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.
DANIEL MAZA TRIO pta. su CD: "Vamo arriba" (Mom Musique). Ciclo "Discos vivos". Mar.: 21 hs. Ent.: $ 2.
SUPER CRISOL (Open 24 hs) "Un policial musical macocal". Con Daniel Casablanca, Martín Salazar, Gabriel Wolf, Marcelo Xicarts y elenco. Música: Kevin Johansen. Dir. musical: Pedro Onetto. Dir.: Javier Rama. Mié. a sáb.: 21 hs., dom.: 20 hs. Pl.: $ 12 (Mié.: $ 6)

DE LA RIBERA
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Pedro de Mendoza 1821 (La Boca). Tel.: 4302-9042.
EL EVANGELIO SEGUN DARIO FO. Basada en "Misterio Buffo", de Darío Fo. Con Antonio Ugo, Cutuli, Luis Campos, David di Nápoli y Pyr Zenergam. Versión y dir.: Claudio Nadie. Jue. a sáb.: 20 hs., dom.: 19 hs. Pl.: $ 10 (jue.: $ 5)

REGIO
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Córdoba 6056. Tel.: 4772-3350.
ORQUESTA DE TANGO "de la ciudad de Buenos Aires". Dir.: Carlos García-Raúl Garello. Mar.: 13 hs. Ent. libre.
EL PAN DE LA LOCURA, de Carlos Gorostiza. Con Ana María Picchio, Alejandro Awada, Enrique Liporace, Osmar Núñez, Gabo Correa, Sergio Boris y elenco. Dir.: Luciano Suardi. Jue. a sáb.: 20.30 hs., dom.: 20 hs. Pl.: $ 10 (jue.: $ 5)

SARMIENTO
(Complejo Teatral de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-9479. **EL NIÑO EN CUESTION.** Con Paola Barrientos, Javier Lorenzo, María Merlino y elenco. Libro y dir.: Ciro Zorzoli. "Proyecto Biodrama IX". Jue. a dom.: 21 hs. Pl.: $ 10 (jue.: $ 5)

NACIONAL CERVANTES
Libertad 815. Tel.: 4816-4224.
UNA PASION SUDAMERICANA, de Ricardo Monti. Con Daniel Fanego, Guillermo Angelelli, Fernando Llosa, Claudio Martínez Bel, Guillermo Arengo, Joselo Bella y elenco. Dir.: Ana Alvarado. Jue. y vie.: 20.30 hs., sáb.: 21 hs., dom.: 20.30 hs. Ent.: $ 12 (jue.: $ 8) Sala "María Guerrero"
EN AUTO. Con Leonor Manso, Claudio Quinteros, María Figueras y Carlos Bermejo. Libro y dir.: Daniel Veronese. Jue.: 20 hs., vie.: 21 hs., sáb.: 21.30 hs., dom.: 21 hs. Ent.: $ 12 (jue.: $ 8) Sala "Orestes Caviglia".
HIDALGO CABALLERO, te muestra el Cervantes. Espectáculo que propone la visita guiada, de y por Fernanda Gómez y Enrique Dumont. Mié. y vie.: 14 hs. Ent.: $ 4.
ORQUESTA NACIONAL DE MUSICA ARGENTINA "Juan de Dios Filiberto". Dir.: Néstor Marconi-Emilio Balcarce. "Homenaje al Maestro Osvaldo Pugliese". Solista: Mauricio Marcelli y Víctor Lavallén. Mié.: 19.30 hs. Ent. libre.
LEONOR MANSO y GUILLERMO ANGELELLI. "Reportaje Público". Vie.: 18 hs. Ent. libre. (Salón Dorado)

C. CULTURAL RECOLETA
Junín 1930. Tel.: 4803-1041. **PIEDAD.** Cía. "TSO" (Teatro Sanitario de Operaciones), de Fernando Mut y Quique López. Dir.: Quique López. Jue. a dom.: 21 hs. Ent.: $ 20 (jue.: $ 15) Sala "Villa Villa".

ACTOR'S STUDIO COMPLEX
Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622.
LA PILETA. Libro y dir.: Pablo Quaglia. Vie.: 22.30 hs. Ent.: $ 10.
CUESTION DE ESTILO, de Carlos Liscano. "Grupo G8". Dir.: Francisco Javier. Vie.: 21 hs., sáb.: 19 hs. Ent.: $ 10.
ACREEDORES, de A. Strindberg. Dir.: Daniel Fernández. Sáb.: 22.30 hs. Ent.: $ 10.

ANDAMIO '90
Paraná 660. Tel.: 4373-5670. NORMA PONS en:
VOLVIO UNA NOCHE, de Eduardo Rovner. Con Daniel Marcove, Mario Alarcón, Mario Labarden y elenco. Dir.: Alejandro Samek. Jue. y vie.: 21 hs., sáb.: 20.30 y 22.30 hs., dom.: 17.30 y 19.30 hs. Pl.: $ 20 (jue.: $ 10)

ANFITRION
Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.
EL 3340. "Con humos de cabaret". Con Damián Dreizik, Mónica Cabrera, Noralíh Gago y elenco. Mié.: 21 hs. Ent.: $ 10.
CUANDO LOS PAISAJES DE CARTIER-BRESSON, de Josep Pere-Peyró. Con Carlus Fabrega, Toni Ruiz y M. Isabel Bosch. Dir.: Guillermo Ghío. Vie.: 21 hs. Ent.: $ 10.
AÑOS LUX. Con Julia Augé, Melisa Freund, Claudio Mattos y Sofía Medici. Dir.: Sofía Medici. Vie.: 23 hs. Ent.: $ 10.
CRIATURAS DE AIRE, de Lucía Laragione. Con Arturo Goetz, Nacho Vavassori y elenco. Dir.: Luciano Cáceres. Sáb.: 20.30 hs. Ent.: $ 10.
FOTOS DE INFANCIA, de Jorge Goldenberg. Con Claudio Benítez, Catherine Biquard, Gustavo Monje y elenco. Dir.: Berta Goldenberg y Juan Parodi. Sáb.: 22 hs. Ent.: $ 10.
EL HOMOSEXUAL (o la dificultad para expresarse), de Copi. Con Carlos Portaluppi, Marcos Montes y elenco. Dir.: Guillermo Ghio. Sáb.: 0 h. Ent.: $ 10.

ARLEQUINO
(Sala I). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
UNA EN PALACIO, de Ricardo dos Santos. Con Luis Domínguez, María Ursi, Herminia Massaro y elenco. Dir.: Graciela Pafundi. Vie.: 22.30 hs. Pl.: $ 10.
CUERPOS DESNUDOS (25 actores). "Una historia de amor". Con Andrea Martínez, Alfio Di Palma, Ariel Ragusa y elenco. Libro y dir.: Germán Akis-Raúl Baroni. Sáb.: 23 hs. Ent.: $ 12.
CUANDO CHEJOV RIE o "El perdido de mano" y otras gracias, de Anton Chéjov. Con Miguel Mateos, Alfonso Lobato, Graciela Hadaro y elenco. Dir.: Germán Akis. Dom.: 18.30 hs. Ent. a la gorra.
LA DAMA DEL PERRITO (Memorable), de Anton Chéjov. Con Emilia Escariz Pazos, Gabriel Sincler, Gastón Fitte y elenco. Dir.: Germán Akis-Raúl Baroni. Dom.: 20.15 hs. Ent. a la gorra.

ASTRAL
Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707/9964.
EL TANGO EN BROADWAY: Rubén Juárez, Raúl Escobar, Lucila Juárez,

Orquesta y Ballet. Mié. a sáb.: 21 hs., dom.: 20.30 hs.

AUDITORIO BEN A MI

Jean Jaurés 746. Tel.: 4961-0527.

A PINTALE ID... LA RADIO ESTA SERVIDA. Versión teatral de Myrtha Schalom, sobre relatos de Jorge Schusscheim. Música: Alberto Levy. Dir.: Leo Murray. Sáb.: 21 hs., dom.: 18.30 hs. Ent.: $ 8 (socios AMIA: $ 5)

AVENIDA

Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662.

MARCELO ARCE "Richard Strauss": Así habló Zarathustra, escenas de "Salomé" y "El Caballero de la Rosa". DVD pantalla gigante. Ciclo "Maestros del Romanticismo". Mar.: 19.30 hs.

TOSCA. Opera de Puccini. Con Haydeé Dabusti, Roxana Barbará, Darío Saiegh, Norberto Fernández, Ricardo Ortale y Fernando Grassi. Régie: Ana D'Anna. Dir. musical: Antonio Russo. Jue. 27, sáb. 29 de octubre, mié. 2 y vie. 4 de noviembre: 20.30 hs., dom. 6 de noviembre: 17.30 hs.

LE NOZZE DI FIGARO de W. A. Mozart. Con Víctor Torres, Nahuel Di Pierro, Ana Laura Menendez, Mariana Renerski. Régie: Marcelo Lombardero. Dir. musical: Guillermo Brizzio. Jue. 10, sáb. 12 y vie. 18 de noviembre: 20 hs., dom. 20 de noviembre: 18 hs.

CARMEN FLORES "Copla y Guitarra"... "Síbila Ballet Español". Guitarra flamenca: Gonzalo Grinza. Jue. 24 y vie. 25: 21 hs., sáb. 26: 21.30 hs., dom. 27 de noviembre: 20 hs.

B.A.C.

(British Arts Centre). Suipacha 1333. Tel.: 4393-6941.

KATHRYN POWER (soprano). "I told my soul to sing". Una mirada a la canción norteamericana del siglo XX. Con Cecilia Fracchia (piano) y Andrea Juliá (actriz). Dir.: Mario Camarano. Lun. 24 y 31 de octubre: 20.30 hs. Ent.: $ 10.

BECKETT

Guardia Vieja 3556. Tel.: 4867-5185.

EL AMANTE, de Harold Pinter. Con Eugenia Bonel y Héctor Leza. Dir.: Miguel Guerberof. Vie.: 21.30 hs. Ent.: $ 15.

HACHE MATO A LA REINA, de J. Flecman. Con Gisela Durando, Andrés Molina y elenco. Dir.: Natividad Martone. Vie.: 23 hs. Ent.: $ 12.

SOLO ACTO SIN PALABRAS, de Samuel Beckett. Con Gerardo Baamonde, Facundo Ramírez y Miguel Guerberof. Dir.: Miguel Guerberof. Sáb.: 21.30 hs. Ent.: $ 15.

EL FIAMBRE. Con Gabriel Fernández, Julieta Petruchi y Cecilia Sagariglia. Libro y dir.: Mariano Monsalvo. Sáb.: 23.30 hs. Ent.: $ 12.

MILONGA DESIERTA. Libro y dir.: Cecilia Hopkins. Dom.: 19.30 hs. Ent.: $ 10.

MITSUNE. Interp. y coreog.: Marina Serrano. Música: Martín Fuks. Dom.: 21 hs. Ent.: $ 12.

BROADWAY

(Sala I) Av. Corrientes 1155. Tel.: 4381-1180.

EL FONDO PUEDE ESPERAR. Con Nito Artaza, Moria Casán, José María Listorti, Alberto Bianco y gran elenco. Dir.: Nito Artaza. Mié. y jue.: 21 hs., vie.: 22 hs., sáb.: 21 y 23 hs., dom.: 21 hs.

BROADWAY

(Sala II) Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2201. Vta. tel.: 4000-1010.

DREAMERS. La Revelación del hip-hop y tap dance. Actuación, guión, coreog. y dir. musical: Martín y Facundo Lombard. Vie. y sáb.: 20 hs.

HUMBERTO TORTONESE: "La voz humana". Vie. y sáb.: 22 hs.

ZAPPING (Deja vú). La televisión vista con humor. Con Carlos Guedes, Christian Barbieri, Clara Kuarneti, Sybil Pintos, Belén Romano, Romina Ballal. Dir.: Guedes-Barbieri. Vie. y sáb.: 23.30 hs.

PIAZZOLLA PURO. "Quinteto Fundación Astor Piazzolla". Con Pablo Mainetti, Nicolás Guershberg, Sebastián Prusak, Marisa Hurtado y Germán Martínez. Coreog.: Omar Merlo. Dir. musical: Julián Vat. Dir. gral.: Laura Escalada Piazzolla. Dom.: 20 hs.

CIRCUITO CULTURAL BARRACAS

Av. Iriarte 2165. Tel.: 4302-6825. **ZURCIDO A MANO** Por "Los Calandracas" y "El Teatral Barracas". Cantata barrial en cuatro movimientos. Dir.: Ricardo Talento. Sáb.: 22 hs., dom.: 20.30 hs. Ent.: $ 8.

CHACAREREAN TEATRE

Nicaragua 5565. Tel.: 4775-9010.

LOS AMADOS ptan.: "Besitos de coco"... y muchio amor. Dir.: Alejandro Viola. Vuelven más románticos, más musicales, más elegantes, más latinoamericanos, mas pops, más snobs, más hots. Vie.: 21 hs., sáb. trasn: 0 h. Ent. desde: $ 12.

IMPRO (teatro creado en el momento). Vos lo pedís, ellos lo hacen!!! Dir.: Oski Guzmán. Vie.: 23.30 hs., sáb.: 21 hs. Ent. desde: $ 12.

COLISEO

Marcelo T. de Alvear 1125. Tel.: 4816-3789/4814-3056. Vta. tel.: 5237-7200.

MAXIMILIANO GUERRA pta. su nuevo espectáculo: "En Blanco y Negro". Con el Ballet del Mercosur. Vie. 4 y sáb. 5 de noviembre: 21 hs. Pl.: $ 60.

MADELEINE PEYROUX Joven figura del jazz... La nueva "Billie Holiday". Vie. 18 de noviembre: 21.30 hs. Loc. en vta. desde.: $ 40.

TOQUINHO El gran compañero de Vinicius de Moraes y una de las leyendas vivientes de Brasil. Llega a Buenos Aires para festejar sus 40 años con la bossa nova. Sáb. 3 de diciembre: 21.30 hs. Loc. desde.: $ 30.

DEL ABASTO

Humahuaca 3549. Tel.: 4865-0014. **DYNAMO HAMLET.** Idea, versión y dir.: Gabriel Morales Lema. Lun. y mié.: 21 hs. Pl.: $ 8.

DEL PUEBLO

Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.

SHHH...! (Silencio). Humor sordo, de Pex Frito. Con actores profesionales y actores sordos con entrenamiento actoral. Mié.: 21 hs. Ent.: $ 7.

GUAYAQUIL "El encuentro", de Pacho O Donell. Con Lito Cruz y Rubén Stella. Dir.: Lito Cruz. Jue. a sáb.: 21 hs. Ent.: $ 12. (Sala "Carlos Somigliana")

EL TAPADITO, de Patricia Suárez. Con Marcela Ferradas y Silvia Bayle. Dir.: Hugo Urquijo. Sáb.: 21 hs. Ent.: $ 12. (Sala "Teatro Abierto")

EL HECHO. Con L. Fernández Moyano, Santiago Gobernori, Leandro Rotaveria. Libro y dir.: Mariana Chaud. Sáb.: 23 hs. Ent.: $ 12. (Sala "Teatro Abierto")

DE LA CASONA

Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-5595.

CANDOROSOS Y LUNATICOS. Con Eduardo Bertaina y Mariana Clusella. Canciones de Music Hall En cast. y en ingles. Mié.: 21.30 hs. Ent.: $ 10.

ACHE TANGO TRIO: Geovanny Ruiz (violín), Mauricio Jost (bandoneón) y Cristian Bronto Sepúlveda (contrabajo). Artistas invitados: Mónica Ordoñez (voz) y Javier Pérez (guitarra). Jue.: 21 hs. Ent.: $ 10.

JULIA ELENA DAVALOS pta.: "Dávalos por Dávalos". Evocación a Jaime Dávalos. Poesía, canciones y música. Con Quique Zaldivar (guitarra y charango). Vie.: 21.30 hs. Pl.: $ 20.

ANGELITO PULICE pta.: "Tangos nuevos y usados". Con Lucas Sterin, Carlos Filippo, Rulo Paris (guitarras) y Ruth De Vicenzo (acordeón a piano). Vie.: 21.15 hs. Ent.: $ 10.

ALEJANDRA SCHIUMA. Espectáculo de tangos, valses y milongas. Con Alejandro Manzoni (piano). Vie.: 23.30 hs. Ent.: $ 10.

GABRIELA ACHER: "El amor en los tiempos del colesterol". Cuarto año triunfal. Sáb.: 20.30 hs. Ent. desde: $ 20.

TE ODIO!! Con Eduardo Solá, Jean Francois Casanovas, Daniel Busato y D. Moyano. Grupo "Caviar". Dir.: Jean Francois Casanovas. Sáb.: 22 hs. Pl.: $ 20.

LIUS FILIPELLI pta.: "Una emoción". Con Juanjo Hermida (piano). Sáb.: 21.45 hs. Ent.: $ 10.

MARITA MONTELEONE. Espectáculo de tangos. Con Julián Hermida, Oscar Marchetti y Nicolás Pacheco (guitarras). Sáb.: 23.30 hs. Ent.: $ 10.

FRANKLIN CAICEDO y ANAHI MARTELA. "Canto de amor contra la muerte". Textos: Ariel Barchilón. Dir.: Alejandro Giles. Dom.: 19 hs. Pl.: $ 18.

JAVIER WEINTRAUB (violín)-EMILIANO GRECO (piano) ptan.: "Tango de cámara". Artistas invitados: Esteban Riera (voz) y Lautaro Greco (bandoneón). Dom.: 18.45 hs. Ent.: $ 6.

NANCY FONTANA y MARIANO GIANNI (piano). Con Mariano Tejeira (batería) y Mariano Zukerseld (bajo). Dom.: 21 hs. Ent.: $ 10.

EL FARABUTE

Humboldt 1509. Tel.: 4899-0219.

EL VARIETE DE EL FARABUTE. Varieté teatral por el grupo "El Farabute". Nueva temporada 2005... Dir.: Emilio Tamer. Vie.: 22.30 hs., sáb.: 21 y 23.45 hs.

EL GALPON DE CATALINAS

Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO "Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalinas Sur". 100 años de historia argentina (1930-2030) vistos a través de las veladas bailables en un club de barrio. 100 actores, orquesta en vivo. Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Vie. y sáb.: 22 hs. Ent.: $ 10 (vie.: $ 8)

EL NACIONAL

Av. Corrientes 960. Tel.: 4326-4218. Alejandro Romay ptan.:

EL HOMBRE DE LA MANCHA Con "Raúl Lavié", Sandra Ballesteros (Dulcinea), Omar Calicchio (Sancho Panza) y gran elenco. Orquesta en vivo. Dir. musical: Gerardo Gardelín. Coreog. y dir.: Gustavo Zajac-Daniel Marcove. Mié. a sáb.: 21 hs., dom.: 20 hs. Vta. tel.: 4000-1010

EL PORTON DE SANCHEZ

Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.

DANZA: "Báthory". Coreog.: Ana María Stekelman. Dramaturgia y dir.: Mariano Moro; "Libertad-En danza". Coreog.: Mariano Moro. Grupo "Tenedor Libre". Vie.: 23 hs. Ent.: $ 10 y $ 5.

GUARANIA MIA. Con Leticia Mazur, Rodolfo Prantte y Carlos Casella. Danza-teatro. Dir.: Carlos Casella. Jue.: 22.30 hs., dom.: 21 hs. Ent.: $ 12.

LA MADONNITA. Con Roberto Castro, Manuel Vicente y Verónica Piaggio. Libro y dir.: Mauricio Kartún. Sáb.: 23 hs. Ent.: $ 12 y $ 8.

EMPIRE

Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 4953-8254.

OLIMPIA "La pasión de existir", de Diana Raznovich. Con Andrea Isasi, Livia Koppmann y José María López. Dir.: Margarita Borja. Jue.: 21 hs., vie. y sáb.: 21.30 hs. Pl. desde: $ 15.

EL ESPEJO. Libro y dir.: Matías Puriccelli. Vie.: 23.30 hs., dom.: 20.30 hs. Pl.: $ 12.

TROYA "La guerra y la pasión". Dir.: Silvia Butkus. Sáb.: 18 hs. Pl.: $ 8.

LA CERRADURA, de Jean Tardieu. Con Alejandra Bonato y Carlos Ledrag. "Homenaje a Jean Tardieu". Dir.: Carlos Mathus. Sáb.: 23.30 hs. Pl.: $ 10.

ESPACIO CALLEJON

Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167. **OPEN HOUSE.** Con Melina Milones, Eugenia Iturbe y elenco. Libro y dir.: Daniel Veronese. Lun.: 21 hs. Ent.: $ 10.

FORO GANDHI

Av. Corrientes 1743. Tel.: 4371-8373/0370.

NUNCA ES DEMASIADO TARDE, de Andrea Bauab. Dir.: Eduardo Vigovsky. Jue.: 20 hs. Ent.: $ 15.

MUJERES DE 50, de Hilda Levy y Daniela Di Segni. Con Liliana Pécora. Dir.: Rosa Celentano. Vie. y sáb.: 21 hs. Ent. desde: $ 15.

TERAPIA (si lo viera Freud...!), de Martín Ginger. Con Luis Gianeo y Eduardo Poli. Dir.: Julián Cavero. Sáb.: 23 hs. Ent.: $ 10.

PUERCAS REMIXADAS (Lo que no se dice...), de Gabriel Daneri. Con Marcela Boente, Mariana Hansen, Mirna Serra, Verónica Jofre, Griselda González y elenco. Coreog.: Cecilia Sullivann. Dir.: Omar Ottomani. Sáb.: 0 h. Pl.: $ 15.

DEPILACION, TINTURA Y ASESINATO. 5 mujeres encadenadas por un secreto infame y vergonzoso. Libro y dir.: José Calandrón. Dom.: 20 hs. Ent.: $ 12.

GRAN REX

Av. Corrientes 857. Tel.: 4322-8000.

WAYNE SHORTER QUARTET Danilo Pérez (piano), John Patitucci (contrabajo) y Brian Blade (batería). Invitado: Javier Malosetti (guitarra). El mejor jazz del mundo llega a Buenos Aires... Mié.: 21 hs.

THE BEATS ptan.: "Secrets"... Diego Pérez (John Lennon-guitarra y voz), Patricio Pérez (George Harrison-guitarra y voz), Claudio Batista (Paul McCartney-bajo y voz) y Nico Natal (Ringo Starr-batería y voz). Sáb. 12 de noviembre: 21.30 hs. Ent. desde. $ 20.

CACHO CASTAÑA pta.: "Con Piel de Tango" y sus grandes éxitos. Sáb. 26 y dom. 27 de noviembre: 22 hs.

LA COMEDIA

Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4815-5665.

LARGA DISTANCIA. Puente humorístico y nostálgico entre Argentina e Israel. Grupo "Así cantamos": Rut Goldfarb (soprano), Dalia Milevsky (contralto), Beto Podrojsky (tenor) y Mario Zuker (barítono). Dir.: Diego Armentano. Jue. y vie.: 21 hs. Pl.: $ 25. (Sala 1)

CON ALMA DE TANGO. Con Damián López, Daniela González, Agustín Camino, Wanda Vilasetru y Diego Ceballos. Invitados: Patricia Pelayez, Sandra Pisani y Alejandra Ramos. Dir.: Jorge Sergiani. Sáb.: 20.30 hs., dom.: 19.30 hs. Dom. despedida. Pl.: $ 25. (Sala 1)

FEROZ. Unipersonal de y por Ariel Sampaolesi. Vie. y sáb.: 21 hs. Pl.: $ 15. (Sala 2)

LA FERIA "Del miedo, el amor y la guerra", de Roberto Castro y Villanueva Cosse. Dir.: Jorge Brambati y Norberto Trujillo. Dom.: 20 hs. Pl.: $ 15. (Sala 2)

LA COMEDIA

Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4815-5665.

SOLAS Y... SOLAS!!. Diez meses de éxito! La comedia que faltaba!. Adapt. de "Debajo... de las polleras", de Franklin Rodríguez. Con Betty Badal, Karina Buzeki, Valeria Kamenet y Guillermo Lombardi. Dir.: Angel Bellizi. La soledad... con humor... y una atractiva comedia. Vie. y sáb.: 22.30 hs. Pl.: $ 20 (jubilados y estudiantes: $ 10) Sala 2. "Sáb. despedida"

LA MARAVILLOSA

Medrano 1360. Tel.: 4862-5458.

LOS HIJOS DE LOS HIJOS. Con Ricardo Merkin, Susana Pampin y Marcelo Xicarts. Dir.: Inés Saavedra-Damián Dreizik. Sáb. y dom.: 18 hs. Ent.: $ 15.

DIVAGACIONES. Con Fabiana Falcón, Erica Rivas, María Marta Guitart y César Rojas. Dir.: Inés Saavedra. Sáb. y dom.: 21 hs. Ent.: $ 15.

LA OTRA ORILLA

Gral. Urquiza 124. Tel.: 4957-5083. **DEL OTRO LADO DEL MAR.** Con Adrián Chait, Micaela Suárez y elenco. Libro y dir.: Omar Pacheco. Mar.: 20.30 hs., vie.: 21 hs., sáb.: 22 hs. Ent.: $ 10.

LA PLAZA

Av. Corrientes 1660. (Vta. tel.: 5237-7200). Informes: 6320-5350.

EL METODO GRONHOLM "Cuál es tu límite?", de Jordi Galceran. Con Gabriel Goity, Jorge Suárez, Alejandra Flechner, Martín Seefeld. Dir.: Daniel Veronese. Jue.: 20.30 hs., vie. y sáb.: 19.50 y 21.50 hs., dom.: 20.30 hs. Ent. desde: $ 20. (Sala "Pablo Picasso")

FAVIO POSCA en: "Alita de Posca". Jue.: 22.45 hs., vie. y sáb.: 0 h. Ent. desde: $ 16. (Sala "Pablo Picasso")

LA RURAL

(Predio Ferial de Buenos Aires). Av. Sarmiento 2704. Tel.: 4777-5557. **OPERA PAMPA** Un espectáculo único! La historia de la Argentina y sus tradiciones. Mas de 50 artistas. Gran ballet folclórico. Intrépidos jinetes a caballo en escena. Música: Lito Vitale-Lucho González. Particip. especial: Rodrigo Aragón. Coreog.: Mabel Pimentel-Oscar Murillo. Libro y dir.: Héctor Berra. Jue. a sáb.: 20.30 hs.

LICEO

Rivadavia y Paraná. Tel.: 4381-5745. **PORTEÑAS.** Con María Rosa Fugazot, Silvia Kutika, Virginia Lago, Emilia Mazer y María Valenzuela. Libro y dir.: Manuel González Gil. Mié. a vie.: 21 hs., sáb.: 21.30 hs., dom.: 20 hs.

LOLA MEMBRIVES

Av. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076. El musical más exitoso de Broadway ahora en Argentina...

LOS PRODUCTORES, de Mel Brooks y Thomas Meehan. Con Guillermo Francella, Enrique Pinti, María Roji y elenco. Dir.: Gerardo Gardelín-Carlos Olivieri-Chet Walker. Dir. gral.: Ricky Pashkus. Mié. y jue.: 20.30 hs., vie.: 21 hs., sáb.: 19.30 y 23 hs., dom.: 20 hs. Pl.: $ 60.

LORANGE

Corrientes 1372. Tel.: 4373-2411.

NO SERE FELIZ... PERO TENGO MARIDO! de Viviana Gómez Thorpe. Con Linda Peretz. Dir.: Manuel González Gil. Mié. a vie.: 21 hs., sáb.: 20.30 y 22.30 hs., dom.: 20 hs.

METROPOLITAN

Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

BALLET JOVEN. "de Arte XXI". Danza contemporánea. Dir.: Guido de Benedetti, Oscar Araiz, Andrea Chinetti y Alejandra Libertella. Prog.: "Triple tiempo", de Ana María Stekelman; "Crucifixión", de Oscar Araiz; "Aria", de Renate Schottelius; "Raza", de Oscar Araiz; "Cantares", de Oscar Araiz. Lun. 24 y 31 de octubre: 21 hs. Pl.: $ 30. (Sala 1)

HOY TE QUIERO, MAÑANA VEREMOS, de José Montero. Con Adriana Pelegrini y Carlos Bacchi. Dir.: Facundo Abraham. Vie.: 21 hs., sáb.: 22 hs., dom.: 21 hs. (Sala 2)

MOLIERE

Balcarce 682. Tel.: 4343-0777.

ROBERTO PIAZZA en: "Tangos de amor, de locura y de muerte". 12 artistas en escena. Sensualidad y erotismo. Orquesta en vivo. El vestuario mas exquisito y lujoso. Vie.: 21 hs. Loc.: $ 40.

BUENOS AIRES TAP. Unico espectáculo de tap en Buenos Aires. 10 Bailarines y cantantes. Coreog. y dir.: Mónica Povoli. Sáb.: 21 hs. Pl.: $ 25. Nominado por A.C.E. "Mejor espectáculo de Café-Concert y mejor Coreografía 2005"

MULTITEATRO

Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4382-9140.

"5 GAYS.COM" Despedida de soltero. "No todo es color de rosa". Con Germán Kraus, Fernando Lúpiz, Diego Olivera, Gonzalo Urtizberea, Roberto Antier y elenco. Libro y dir.: Rafael Pence. Mié. a vie.: 21 hs., sáb.: 21 y 23 hs., dom.: 20.30 hs.

JUSTO EN LO MEJOR DE MI VIDA, de Alicia Muñoz. Con Luis Brandoni, Daniel Miglioranza, Claudio Rissi, Mariana Echeverria y María Fiorentino. Dir.: Julio Baccaro. Mié. a vie.: 20.30 hs., sáb.: 20.30 y 22.30 hs., dom.: 19 hs.

VISITANDO AL SR. GREEN, de Jeff Baron en versión de Federico González del Pino y Fernando Masllorens. Con Pepe Soriano y Facundo Arana. Dir.: Santiago Doria. Mié. a vie.: 21 hs., sáb.: 20 y 22.30 hs., dom.: 20 hs.

EL CHAMPAN LAS PONE MIMOSAS. Una comedia de Gerardo Sofovich. Con Silvina Luna, Marcelo de Bellis, Nazarena Velez, René Bertrand y gran elenco. Dir.: Gerardo Sofovich. Mié. a vie.: 21.30 hs., sáb.: 21.30 y 23.30 hs., dom.: 21 hs.

OPERA

Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335. **IGNACIO COPANI** y su nuevo show: "ReVIVO". Sáb. 10 de diciembre: 22 hs.Ent. desde: $ 20.

PATIO DE ACTORES

Lerma 568. Tel.: 4772-9732.

EL NOMBRE, de Griselda Gambaro. Con Silvia Villazur. Dir.: Clara Pando. Sáb.: 19 hs. Ent.: $ 10.

A PROPOSITO DEL TIEMPO, de Carlos Gorostiza. Con Silvia Villazur, Rafael Cejas, Chendo Hortiguera. Dir.: Elizabet Olalla. Sáb.: 21.30 hs. Ent.: $ 12.

PAYRO

San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

LAS 20 Y 25 (los mucamos de Evita), de Patricia Suárez. Con María Comesaña, Gipsy Bonafina, Mara Bestelli y Luciano Bonano. Dir.: Helena Tritek. Sáb.: 21 hs. Pl.: $ 15.

CITA A CIEGAS, de Mario Diament. Dir.: Carlos Ianni. (Próximo estreno)

PICADILLY

Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

CHICAS CATOLICAS, de Cassey Kurttl. Con Verónica Llinás, Julia Calvo, Vanesa Weimberg y Fabiana García Lago. Dir.: Alicia Zanca. Jue. a sáb.: 21 hs., dom.: 20 hs. Pl.: $ 30.

VENECIA, de Jorge Accame. Con Caliope Georgitsis, Delia Name, Sergio Raggio, Carla Garófalo, Mercedes Vacarezza y Christian Felippa. Dir.: Santiago Doria. Vie. y sáb.: 19 hs. Pl.: $ 20 (vie.: $ 10)

REGINA-TSU

Av. Santa Fe 1235. Tel.: 4812-5470.

LA MALASANGRE, de Griselda Gambaro. Con Carolina Fal, Joaquín Furriel, Lorenzo Quinteros, Catalina Speroni, Luis Ziembrowski. Dir.: Laura Yusem. Jue. a sáb.: 21 hs. Pl.: $ 30 (jue.: $ 20)

PASAJE DE IDA, de Ricardo Cardoso. Con Ana María Casó y Julio López. Dir.: Elena Novoa. Ciclo "Teatrísimo 2005". A beneficio de la Casa del Teatro. Lun.: 20.30 hs. Pl.: $ 10.

VARIEDADES

(Teatro-Concert). Corrientes 1218. Tel.: 4381-0345.

EL SHOW DE "EL ANGEL". El famoso show de Gualeguaychú con todo su glamour y... "La Pequeña P". Dir.: Osky Beigbeder. Mié.: 21.45 hs. Loc. desde: $ 10.

PORQUE SERA QUE LAS QUEREMOS TANTO?, de Daniel Dátola. Con Mariano Iudica y Diego Díaz. Dir.: Tony Lestingi. Jue.: 21 hs., vie.: 23 hs., sáb.: 21 y 23 hs. Loc. desde: $ 25.

TANGOS EN EL FILO DE LA NOCHE. Con Alfredo "Tape" Rubín (guitarra y voz). Coreog.: Leonardo Cuello. Dir.: Alberto Goldberg. Jue.: 23 hs. Loc.: $ 20.

COPETIN DE TANGO. Concurso de cantores organizado por Canal 26 y Sólo Tango. Conduc.: Fernando Mancini. Vie.: 19 hs. Loc.: $ 10.

HYSTERICAS. Varieté cómico-revisteril. Con Marina Kryzsczuk, María Eva Medero y elenco. Libro y dir.: Pablo Corti. Vie.: 0.45 hs. Ent.: $ 10.

ALICIA BARRIOS: "Labarriosonline". Dom.: 18.30 hs. Loc. desde: $ 10.

COMUN DE MESA. Con María Aurelia Bisutti, Alicia Aller, Karina Buzeki, Roberto Rodríguez Peyronel. Dir.: Rody Kohanoff. Dom.: 21.30 hs. Loc. desde: $ 10.

CHICOS

DE LA RIBERA

(Complejo Teatral de Buenos Aires). Pedro de Mendoza 1821 (La Boca). Tel.: 4302-9042.

EL CABALLERO VACILANTE, LA ESPADA Y EL DRAGON. "Grupo de Titiriteros del Teatro San Martín". Libro y dir.: Rafael Curci. Sáb. y dom.: 15.30 hs. Ent.: $ 7.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACION

Av. Corrientes 1543. Tel.: 5077-8077.

CAMINITO DE HORMIGAS, de Carolina Erlich. Títeres de mesa por el Grupo "El Bavastel". Dir.: Florencia Sartelli. Sáb. y dom.: 15.15 hs. Ent.: $ 6. (Sala "Osvaldo Pugliese")

EL INVENTO TERRIBLE. Títeres y teatro negro. Grupo "Kukla". Dir.: Antoaneta Madjarova. Para niños a partir de 3 años y toda la familia. Sáb. y dom.: 16 hs. Ent.: $ 6. (Sala "Raúl González Tuñón")

OPERETA PRIMA. Grupo "La Pipetuá". Para niños a partir de 3 años y toda la familia. Sáb. y dom.: 17 hs. Ent.: $ 7. (Sala "Solidaridad")

LA COMEDIA

Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4815-5665.

CANTANDO CANCIONES CON ADRIANA. "Las canciones del Jardín". Sáb. y dom.: 17 hs. Pl.: $ 20. Menores de 1 año no pagan. (Sala I)

MUSEO DE LOS NIÑOS

Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto-Nivel 2). Tel.: 4861-2325 (Int. 117).

TODA UNA CIUDAD PARA JUGAR... Una ciudad a escala de los chicos, donde los pequeños visitantes aprenden jugando como funciona una ciudad. Mar. a dom. y feriados: 13 a 20 hs. Ent.: $ 9 (menores de 3 años, jub. y docentes gratis. Grupos escolares: $ 3.50 c/alumno)

CONCERT

ALMATANGO

Sarmiento 3501. Tel.: 4861-5761. Tanguería-Restaurante-Show...

LA SINIESTRA. Quinteto Tango: Gabriela Bernasconi (piano), Nelson Aburto (contrabajo), Nicolás Perrone (bandoneón), Alejandro Bordas (guitarra) y Victoria Polti (flauta traversa). Pareja de baile y artistas invitados. Mié.: 21 hs.

FIERRO CHIFLE (Trío de guitarras de tango) Juan Manuel Sánchez-Gabriel Santamaría-Pablo Vernieri. Tangos tradicionales y de vanguardia. Jue.: 21 hs.

GENTE DE TANGO (Orquesta típica) y su cantor: "Héctor Morano"; Cantan "Ofelia" y "Claudio Di Palma". Con Paco Peñalva (guitarra). Bailan: Verónica y Jorge. Idea y conduc.: Rody Groppo. Vie.: 21.30 hs.

LA BRAVA (sexteto) y su cantor Jorge Vázquez. Cantan: "Ofelia" y "Claudio Di Palma". Con Paco Peñalva (guitarra). Bailan: Ana y Alberto. Idea y conduc.: Rody Groppo. Sáb.: 21.30 hs.

BAR SUR

Tel.: 4362-6086. Estados Unidos 299. **Tango-Cena-Show.** 1967-2007 40 años... "Ricardo Montesino" pta. su show "Tradicional y participativo". Diariamente: 20 a 3 hs.

CAFE TORTONI

(La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

CREOLE JAZZ BAND 22 Años consecutivos en el café. Jazz, humor, blues, rumbas... Vie.: 23 hs.

CENTRO CULTURAL TORQUATO TASSO

Defensa 1575 (Parque Lezama-San Telmo). Tel.: 4307-6506.

JAVIER "CARDENAL" DOMINGUEZ (voz-guitarra). Quinteto. Tango. Mié.: 22 hs. Ent.: $ 12.

PEQUEÑA ORQUESTA REINCIDENTES: Juan Pablo Fernández (guitarra-voz), Rodrigo Guerra (contrabajo-voz), Santiago Pedrocin (guitarra-mandolina), Guillermo Pessoa (teclados-armónica-voz) y Alejo Vintrob (batería) ptan. su nuevo CD: "Traje". Jue.: 22 hs. Ent.: $ 20.

SEXTETO MAYOR: Walter Ríos (bandoneón y dir.)-Horacio Romo (bandoneón), Mario Abramovich-Eduardo Walczak (violín), Oscar Palermo (piano) y Osvaldo Aulicino (contrabajo). Canta: Walter "Chino" Laborde. Vie. y sáb.: 22 hs. Ent.: $ 30.

CLUB DEL VINO

Cabrera 4737. Tel.: 4833-0048/9.

MARIA JOSE DEMARE pta. su CD: "Alquímia" y adelanta temas de su próximo trabajo. Jue.: 21.30 hs. Ent. desde: $ 12.

EL ARRANQUE pta.: "Maestros". Ariel Rodríguez (piano), Ignacio Varchausky (contrabajo), Camilo Ferrero-Juan Ramiro Boero (bandoneones), Ramiro Gallo-Pedro Pablo Pedroso (violines), Martín Vázquez (guitarra). Canta: Ariel Ardit. Vie.: 21.30 hs. Ent. desde: $ 18.

LA CHULA: Naymi García (voz-Cuba)-Germán Cantero (músico-Argentina) ptan. su primer CD: "La Chula". Con la "Clave Cubana". Invitado: Rafael de La Torre (voz-Cuba). Vie. trasn.: 0.30 hs. Ent. desde: $ 10.

ENCUENTRO A TODO TANGO. 11 temporadas consecutivas!. 1ra. parte: César Salgán (piano)-Ubaldo De Lío (guitarra); 2da. parte: Raúl Garello Orquesta (Dir. y arreglos) ptan.: "Arlequín Porteño". Canta: Noelia Moncada. Sáb.: 21 hs. Ent. desde: $ 20.

HECTOR ROMERO (al toque) pta.: "Sin barreras". Con Mariana Sosa (voz), Rafale González (cante-percusión), Juanpi di Leone (vientos), Marcelo Aronson (batería-percusión) y Hugo Alvarez (al baile). Flamenco fusión. Sáb. trasn.: 0 h.

LA FURCA: Marina Arripe (piano), Mariana Borgi (contrabajo), Christina Di Lorio, Federico Vázquez , Juan Ignacio Pérez Barrera (bandoneones), Federico Giribone (violoncello), Valeria Collante, Ramiro Miranda, Marcos Pires (violines) y Hernán Lucero (voz). Dom.: 20 hs. Ent. desde: $ 10.

EL CONDADO

Niceto Vega 5542. Tel.: 4777-0997.

SOLEDAD PASTORUTTI Elenco Estable: mauro Guiretti y Alberto Oviedo. "Peña Federal del Folclore". Mié.: 22 hs.

SILVINA GARRE Con sus grandes éxitos. Con Dirgo Clemente (guitarra-bajo-vientos), Patricio Murphy (guitarra-bajo), Jonathan Szer (percusión) y Alejandro Devrie (teclado). Sáb.: 22 hs. Ent. desde: $ 25.

EL GORRITI

(Restaurant). Gorriti 3780. Tel: 4862-8031.

FACUNDO BERGALLI (guitarra) Cuarteto: Pablo Raposo (piano), Pablo Carmona (contrabajo) y Eloy Michelin (batería). Jazz latino y standars. Vie.: 22.30 hs. Ent.: $ 12.

TRIBUTO A MILES DAVIS: Juan Cruz de Urquiza (trompeta), Alejandro Kalinoski (piano), Alfredo Remus (contrabajo) y Néstor Astarita (batería). Sáb.: 22.30 hs. Ent.: $ 12.

ESPACIO SF

(Espacio de Arte y Cultura). J. A. Cabrera 4849. Tel.: 4831-1441

ANA KUSMUK (voz), Patricia Alvarez (guitarra y voz). "Fados y otras canciones". Invitados: Pepa Vivanco (flauta), Mariano Gora (percusión), Carlos Palacios (guitarra). Jue.: 22 hs. Ent.: $ 8.

FINISTERRA

Honduras 5200. Tel.: 4831-0335. **LOS EROTICOS.** Espectáculo de narración oral. Actuación y dir.: "Marta Lorente". Sáb.: 23 hs. Ent.: $ 12 (Incluye ent., copa y tapa)

GOLDEN

Esmeralda 1040. Tel.: 4331-0583 / 4313-4323. Show exclusivo para mujeres. Despedidas de soltera, Divorcios, Cumpleaños, Pizza free. Sáb.: 22 hs. Ent. desde: $ 27... y a partir de 1.30 hs.: Zona Cero, para disfrutar de la mejor música dance, pop, latina... Exc. may. de 25 años. (free hasta 2 hs., después... $ 10)

LA BIBLIOTECA

Marcelo T. de Alvear 1155. Tel.: 4811-0673.

RUTH GORENBERG

"Una voz, otros cantos". Con Eduardo Felenbok (piano y dir.), Pablo García (cello) Invitados: Celeste Wiede (clarinete) y Ariel Felenbok (percusión). Música latinoamericana y blues. Jue.: 21 hs. Ent.: $ 10.

BAJO EL CIELO DE PARIS. Con "Edith Margulis" (voz y haute cuisine) y "Hernán Bonadeo" (piano-acordeón-guitarra). Música de la dulce Francia. Vie.: 21.30 hs. Cena + espectáculo: $ 35.

JORGE LOPEZ RUIZ (contrabajo) Trío. Manuel Fraga (piano) y Germán Boco (bateria). Jazz. Sáb.: 21.30 hs. Ent.: $ 15.

LA BLANQIADA

Salta 135. Tel.: 4381-4143.

FLORENCIA GRACELLI (voz). Con Santiago Villalba (piano), Diego Pérez (bajo), Pancho Carattino (guitarra) y Diego García (batería). Jazz. Jue.: 21.30 hs. Ent.: $ 8.

GORDOLOCO TRIO: Hernán Hayet (bajo-voz-electrónica), Mauro Mourelos (casiotone-trompeta-voz) y Rodrigo Gómez (batería-cacerolas-electrónica) ptan. temas de su nuevo CD: "Copany". Jazz. Vie.: 22 hs. Ent.: $ 10.

SILVIA IRIONDO (voz-percusión) pta. su nuevo CD: "Tierra que anda". Con Sebastián Macchi (piano). Músicos invitados. Sáb.: 22 hs. Ent.: $ 12.

LA PEÑA DEL COLORADO

Guemes 3657. Tel.: 4822-1038. Cantina-Parrilla-Comidas típicas, vinos...

DUO GUEDES-DAVALOS: Lucho Guedes (guitarra)-Florencia Davalos (voz). Mar.: 22 hs. Ent.: $ 7.

LO PEZ pta. temas de su próximo CD: "Como un reflejo". Mié.: 22 hs. Ent.: $ 7.

CASIANA TORRES pta. su primer CD: "Canto mi tierra". Jue.: 22 hs. Ent.: $ 7.

LA PEÑA GRANDE DEL COLORADO

Av. Entre Ríos 1444. Tel.: 4304-3884. Música y Comidas argentinas...

RETUMBOS DEL TUCUMAN. Danzas, bombos y canciones. Jue.: 22 hs. Ent.: $ 10.

YAMILA CAFRUNE pta. temas de próximo CD. Vie.: 22 hs. Ent.: $ 15.

TOMAS LIPAN. Canto de la Quebrada. Viva Jujuy!!. Sáb.: 22 hs. Ent.: $ 15.

AGITANDO PAÑUELOS (el baile de la peña). Con "Nerio González" y "Paulina Torres Grupo". Sáb. trasn.: 0.30 hs. Ent.: $ 8.

HORACIO AVILANO (guitarra-voz) pta.: "Tango explícito". Con Carlos Avilano (guitarrón) y Mariano Olivera (guitarra). Dom.: 21.30 hs.

NICETO CLUB

Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-9396. Los mejores shows.

BEBE (España). Pafuera telarañas. Mar.: 21.30 hs.

CLUB '69. Show: Compañia "Estable del 69". Dir.: Pedro Segni-Ruben Cuesta. DJs: Lounge Boarders, Fede Schranger, Zuker; Hip-Hop: DJ Nico Cota. Jue. trasn.: 0 h. Ent.: $ 25 (damas: $ 20)

LAS MANOS DE FILIPPI. Vení a cantar en el nuevo disco!!! Sáb.: 21 hs.

VILLANOS. Dom.: 18.30 hs.

PIGMALION (Casa-tango) J. A. Cabrera. 4139. Tel.: 4867-0277. Música-canto-baile.

CENA-SHOW Con Néstor Marconi Quinteto; Marcelo Tommasi; Orquesta La Brava. Canta: Jorge Vázquez. 25 artistas en escena. Cantan: Noelia Moncada-Susana Granara. Parejas de baile. Jue., vie. y sáb.: 21.30 hs.; Baile después del show en el 1º piso Milonga "No aflojés".

TUÑON

(Bar). Maipú 849. Tel.: 4312-0777. **JORGE FANDERMOLE** (voz y guitarra) pta.: "Pequeños mundos". Sáb.: 22 hs. Ent.: $ 15.

ETC

C. CULTURAL BORGES

Viamonte (esq. San Martín). Tel.: 5555-5359.

RODOLFO MEDEROS (bandoneón) y los Solistas de su Orquesta Típica: Luis Sava (violín), Ariel Azcárate (piano), Sergio Rivas (contrabajo), Armando de la Vega y el Trío Gorosito-Cataldi-de la Vega (guitarras), Rubén Jurado (viola), Fernando Diéguez (violoncello) y el dúo de Academia. Jue.: 20.30 hs. Pl.: $ 20.

RODOLFO MEDEROS (bandoneón) TRIO: Armando de la Vega (guitarra) y Sergio Rivas (contrabajo). Vie.: 20.30 hs. Pl.: $ 20.

COSTUMBRES DE MI TIERRA. Cía. "Tango Folk". Música y danza. 18 artistas en escena, bailarines y músicos en vivo. Sáb.s: 20.30 hs. Pl.: $ 25.

JUAN LAZARO MENDOLAS (quenista y compositor) pta. su nuevo material "Amistad". Dom.: 20 hs. Pl.: $ 25.

CENTRO CULTURAL DE LA COOPERACION

Av. Corrientes 1543. Tel.: 5077-8077.

SALA "SOLIDARIDAD"

DANZA: "Imagen, movimiento: Tierra de Mandelbrot", de Edgardo Mercado; "Hay en mí formas extrañas", de Luis Garay. Jue.: 21 hs. Ent.: $ 7.

VARIACIONES MEYERHOLD, libro y dir.: Eduardo Pavlovsky. Vie.: 20.45 hs. Ent.: $ 10.

EMMA BOVARY, de Ana María Bovo. Con Julieta Díaz y elenco. Dir.: Ana María Bovo-Gonzalo Córdoba. Sáb. y dom.: 20 hs. Ent.: $ 12.

SALA "RAUL GONZALEZ TUÑON"

LA FORMA QUE SE DESPLIEGA. Libro y dir.: Daniel Veronese. Lun.: 22 hs. Ent.: $ 10.

AJUARES DE BODA. Dir.: Héctor Malamud. Vie.: 21 hs. Ent.: $ 10.

LAS TONTAS, varieté musical de y por Verónica Díaz Benavente y Gimena Riestra. Dir.: Benavente-Riestra. Vie.: 23.30 hs. Ent.: $ 8.

LUCIENTES (Llaman a la puerta con recios golpes), por "El Bachín Teatro". Libro y dir.: Manuel Santos Iñurrieta. Sáb.: 21.45 hs. Ent.: $ 6.

MR. XPENDER, unipersonal de y por Sergio Lumbardini. Dir.: Claudio Pereira-Christian Forteza. Sáb.: 23.45 hs. Ent.: $ 7.

AHORA SOMOS TODOS NEGROS, de y por Leonor Manso e Ingrid Pelicori. Dom.: 19 hs. Ent.: $ 12.

SALA "OSVALDO PUGLIESE"

NICOLAS SORIN OCTETO. Jazz. Jue.: 21 hs. Ent.: $ 10.

CHELINCHA. Unipersonal de Rodrigo Cárdenas y Christian Forteza. Con Rodrigo Cárdenas. Basado en textos de Fontanarrosa. Sáb.: 22 hs. Ent.: $ 10.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN

Sarmiento 1551. Tel.: 4374-1251.

PRIMER ENCUENTRO INTERNACIONAL DEL SON. Con las actuaciones del "Sexteto Matamoros" (cuba) y "Los Sábalos". Artista invitado: "Daniel Vera". Mar.: 20 hs. Ent. libre. (Sala "Enrique Muiño")

XXI FESTIVAL DE LAS CUERDAS GITANAS "DEL JAZZ ARGENTINO". Con Roberto Lew, Juan Carlos Bazan, Ricardo y Andrés Pellican, Cordal Swing, Chachi Zaragoza y otros. Ciclo "Jazzologia". Coord. y com.: Carlos Inzillo. Mar.: 20.30 hs. Ent. libre. (Sala "A-B")

C. C. GRAL. SAN MARTIN

(Sala Juan Bautista Alberdi-6º piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367.

EPUR, SI MUOVE, de y por Fabio Prado González. Una hora en la vida de Galileo Galilei. Dir.: Pablo Moreno. Sáb.: 21 hs. Ent. libre.

FEDERRATAS. Grupo "M.B.P." Libro y dir.: Hernán Morán. Dom.: 20 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL KONEX

Av. Córdoba 1235. Tel.: 4813-1100. **LA ISLA DESIERTA,** de Roberto Arlt. Grupo "Ojcuro". Dir.: José Menchaca. Sáb.: 21 y 23 hs. Ent.: $ 20.

MAR DEL PLATA

CINES

MUSEO DEL MAR

Av. Colón 1114. T 451-9779/35. Mar 25, 18.00 Ciclo Cine Debate presenta Ciclo: Grandes directores: FANNY Y ALEXANDER (Suecia, 1982) Dir. Ingmar Bergman. Con Erland Josephson. Coordina. Diego Menegazzi $4

STUDIO CAFÉ RESTOBAR

Paseo Diagonal 1º P. T 493-5227. Lun a Vie, 19.00 a 21.00 DVD SESSIONS. Los mejores solistas y bandas internacionales en pantalla gigante y monitores

TEATRO

COLON

H. Irigoyen 1665. T 494-8571. Sáb 29, 22.30. EL CLUB DEL SWING. Show Coregráfico Musical. Dir J. Darmandrail. $8 Jub$6

C. CULTURAL PUEYRREDON

25 de Mayo y Catamarca. Sáb 29 y Dom 30, 18.00 Ultimas funciones RADIOTEATRO PARA APLAUDIR.Premios Mar y Sierras 2005. Org. Argentores. $3. Sáb 29/Lun 31, 21.30 LA RATONERA de A. Cristhie. Dir. F. Rinaldi. Record mundial: 49 años en Londres y 23 en Mar del Plata. $4

EL SÉPTIMO FUEGO

Bolívar 3675. T 495-9572. Sáb, 22.00 EL CARDENAL de Pavlosky. Dir. Viviana Ruíz. Estrella de mar

MUSICA

COLON

H. Irigoyen 1665. T 494-8571. Jue 27, 21.00 ENCUENTRO GUITARRISTICO "TONAL"ADRIAN RAMIREZ (guitarra) Invitada: Silvia Castro (guitarra) $ 9 Est./Jub. $ 7

C. CULTURAL PUEYRREDON

25 de Mayo y Catamarca. Vie 28 21.30 "CONTRA EL SILENCIO" Héctor Kabacoff (guitarra, voz y arreglos), Luciana Esquivel (voz y percusión), Ariel Signorelli (bajo)

ESTADIO POLIDEPORTIVO

J. B. Justo y España. Sáb 29, 21.30 BERSUIT BERGARABAT en concierto presentando su ultimo disco TETOSTERONA. Loc en venta en Locuras Peatonal San Martín 2339 y Belgrano 3420.

STUDIO CAFÉ RESTOBAR

Paseo Diagonal 1º P. T 493-5227. Mie, TALES CABRERA + Cantobar. Vie/Dom, 23.30 CANTOBAR Interactivo. El mejor Cantobar de la ciudad. Mar/Jue/Sab/Dom, 23.30 Show en vivo. Lun., TALES-CABRERA. Tributo Serrat Sabina. Picada 2 pers $15 + Frizzé. Almuerzos ejecutivos $5.90

INFANTILES

C.CULTURAL PUEYRREDON

25 de Mayo y Catamarca. T 499-7877. Lun, 15.00 PAPELNONOS presentan PORCIONES MAYORES. Abuelos con instrumentos informales. $2

EL VAGON DE LOS TITERES

San Juan y 9 e Julio. T 480-4922. Sáb/Dom, 16.00 TITERES para los más chiquitos. Calefacción $4

MUSEO DEL MAR

Av. Colón 1114. T 451-9779/35. Dom 16, 17.30 TITERES con LOS CUATRO GATOS CUENTAN CUENTOS de Pepe García. Para disfrutar en familia $3.50. Sáb, 15.30 TALLER DE CERAMICA. Sáb, 17.30 TALLER DE PLASTICA. Dom 16, 16.00 EL ARTE Y EL MAR. Talleres y espacios creativos a cargo de Patricia Traverso. Abonando entrada al museo.

VARIEDADES

ANAMORA CRUCERO

Dársena B Puerto. T 489-0310 / 484-0103. Sáb/Dom y feriados. 11.00, 14.00, 16.00 Un viaje de placer. Vea Mar del Plata desde el Mar

MUNDO MARINO

Av. Décima 157. T 02252-430300. Vie a Dom y feriados. 10 a 19.00. OCEANARIO. El más grande de Sudamérica. Entretenimiento y diversión. Delfines, orca, lobos marinos, pingüinos. Un día para divertirse.

MUSEO DEL MAR

Av. Colón 1114. T 451-9779/3553. Lun a Jue, 10 a 18.00 (Vie a Dom 10 a 20) Expo Caracoles. Peces de la Zona. Nivel encuentro. Mirador. Plaza del Mar. Sáb/Dom 18.00 Visitas Guiadas $6. Jub/Men $3,50. Men 4 años gratis.

MUSEO DE ARTE JUAN C. CASTAGNINO

Av. Colón 1189.T 486-1636. Diar, 10 a 17 (Sáb/Dom 14 a 18.00) Mar cerrado. Muestras permanentes inmobiliario original. Muestras temporarias. Talleres. $1.

MUSEO HISTORICO MUNICIPAL

Lamadrid 3870. T 495-1200. Diar, 8 a 17.00 (Sáb/Dom 14 a 18.00) Expo permanentes Arte e industria prehistórica. Evolución urbana de Mar del Plata. $2

MUSEO JOSE HERNANDEZ

Ruta 226 Km 14.5 Laguna de los Padres. T 463-1364. Diar, 9 a 16.00(Dom 12 a 16) Mar cerrado. Historia Rural Regional. Armas del Siglo19. Herramientas Rurales. $1

VILLA VICTORIA

Matheu 1851. T 492-2193. Diar, 12 a 18.00 Visite la casa de Victoria Ocampo. Casa de Té. Muestras Temporarias. $2 Jub$1. (Mar. cerrado)

ZOOLOGICO EL PARAISO

Acceso a Sierra de los Padres. T 463-0347. Diar. 10 a 19.30 Parque Zoológico y Botánico. Animales exóticos. Mirador. Guías. Restaurante. $8. Niños desde 5 años $5 (Men 4 años gratis)

Página/12

9 770329 133017

Rep





HOY

Tiempo pronosticado
Nublado. Probables lluvias.
Vientos del Este.
Mínima: 12°. Máxima: 15°.

14.00

◆ *Gestación*, exposición plástica de mandalas creados por Mariel Parra. La Esquina, Perú 602. De 8 a 19.

◆ *Obra compartida*, pinturas de Magdalena y Pedro Gaeta. C. C. de la Cooperación, Corrientes 1543. De 11 a 22.

◆ *Cuadros para una exposición*, muestra plástica de Mónica Delia Ascoli. Appetite, Venezuela 638. De 14 a 18.

◆ *Fotografías 1980-2005*, muestra de Dani Yako. C. C. Recoleta, Junín 1930.

14.30

◆ Proyección de *Alemania madre pálida*, dirigida por Helma Sanders-Brahms. Sala Lugones, Corrientes 1530.

16.00

◆ Muestra Histórica *F.O.R.J.A., 70 años de pensamiento nacional*. Teatro Verdi, Almirante Brown 736.

18.00

◆ La Red Argentina de Mujeres Maltratadas invita a participar de sus reuniones gratuitas, todos los lunes de 18 a 20 en su sede ubicada en Ciudad de la Paz 1721 (Belgrano).

20.00

◆ Ariel Prat. Foro Gandhi, Corrientes 1743.

20.30

◆ *Pasaje de ida*, dirigida por Elena Novoa. La Casa del Teatro, Santa Fe 1243.

◆ Kathryn Power (soprano). British Arts Centre, Suipacha 1333.

21.00

◆ *D7n4mo HAML3T*, dirigida por Gabriel Morales Lema. Teatro del Abasto, Humahuaca 3549.

◆ Ballet Joven Arte XXI, dirigido por Guido De Benedetti, Oscar Araiz, Andrea Chinetti y Alejandra Libertella. Metropolitan 1, Corrientes 1343.

◆ Modo Indigo. Notorious, Callao 966.

◆ *Open House*, dirigida por Daniel Veronese. Espacio Callejón, Humahuaca 3759.

23.00

◆ Miguel de Caro Quinteto. La Vikinga, Perón 2543.

Por Ernesto Tiffenberg

(Viene de tapa.)

Casi nadie lo discutió entonces y casi nadie lo discutiría ahora. Semejante convicción se transformó en una de las herencias más profundas aunque menos profundizadas de los "felices '90". Subordinada a las todopoderosas leyes de la economía de mercado, la política se convirtió en el lubricante preparado para aceitar sus "daños colaterales". Y las elecciones, ese momento en que no se puede prescindir de las grandes mayorías, en un periódico mal necesario destinado a legitimar el rumbo elegido. Un incómodo pero inevitable requisito del sistema donde se ponen en riesgo los avances logrados en los interregnos, cuando los reclamos e intereses de la gente común son bastante menos efectivos que las amenazas y seducciones del poder económico.

Dentro de este paradigma, se convirtió en lugar común (un lugar común absolutamente vigente) considerar que las políticas que se proclaman en campaña no tienen nada que ver con las que sobrevendrán una vez contados los votos. Y hoy –más allá de la debacle del menemismo seguida de la debacle de la Alianza y sobredeterminada por la debacle de la convertibilidad– la mayoría de los empresarios –con tono de perdonavidas–, la mayoría de los periodistas –con aire de astutos– y la mayoría de los políticos –con pretenciones de expertos– repiten la misma cantinela.

Esos empresarios, esos políticos y esos periodistas se congratulan de que haya terminado la campaña, de que por fin llegó "la hora de gobernar". En otras palabras, que se acabaron las promesas y empiezan las realidades. Que los votos acumulados permiten imponer las medidas tan "necesarias" como antipopulares que se postergaron para conseguirlos.

Todos los triunfadores de la elección de ayer serán confrontados con este discurso. Nada, más allá de ese perverso sentido común, los obliga a aceptarlo.

Cuando la deserción de Menem empujó a Néstor Kirchner a surfear el todavía fresco "que se vayan todos" montado en un raquítico 22 por ciento de los votos, se puso por primera vez en duda la infalibilidad de ese razonamiento. Nadie pudo comprobar si cumplía o no sus promesas de campaña porque nadie se había tomado el trabajo de oírlas. Después de todo, no había sido votado por ellas sino porque era el mejor calificado para bloquear el tercer protagónico del riojano. Así fue como el debutante eligió el camino de plebiscitarse casi a diario a través de las encuestas. De esa decisión surgieron la mayoría de las medidas que hasta hoy alimentaron su presidencia.

Hubo algunos que repudiaron el sentido de esas medidas –sobre todo las que dieron un vuelco a las políticas de impunidad alentadas desde el Estado y las que otorgaron un aire nuevo a la Corte Suprema– pero aceptaron el método de "reconstrucción del poder presidencial" como una transitoria necesidad impuesta por la disolución de 2001. Ya hace bastante que abandonaron tanta tolerancia y hoy son muchos los que plantearán que la elección de ayer torna semejante método en absolutamente innecesario.



EFE

Más allá de su apoyo o no al Gobierno, son los que piensan que el interés de la mayoría de las personas –incrementar sus ingresos directos o indirectos, reales o simbólicos, para mejorar su calidad de vida– está contrapuesto con el rumbo que debe adoptar el país para lograr "un crecimiento sostenible", en la ya popular expresión acuñada por el FMI. Los que creen que sólo el interés de su empresa es sinónimo del interés nacional.

Además de señalar la caída en los índices de desempleo, pobreza e indigencia o el suave cambio de tendencia en las regresivas formas de distribución del ingreso, el oficialismo resaltó durante toda la campaña que avanzar con más fuerza por ese camino es el objetivo central de su gestión. Haría bien el Gobierno en reafirmarlo y los que lo respaldaron en recordarlo y exigirlo. También los opositores tendrán la oportunidad de transformar sus consignas en propuestas, un camino que mostró su fecundidad más de una vez, como en el caso de la anulación de las leyes de impunidad o en la generalización de los planes sociales.

Unos y otros, gobierno y oposición, pueden y deberían seguir con sus "campañas" (o sea interpelando a la sociedad más que a los grupos de poder), construyendo día a día el respaldo político y la participación popular que reemplace con un nuevo sistema de partidos las ruinas en que quedaron convertidos los tradicionales –peronistas, radicales y de izquierda– después de tantos años de desilusión democrática. Contrariamente a los viejos lugares comunes, quizás sea ésa la única forma de no sucumbir a la tentación de ver los problemas nacionales siempre desde el punto de mira de las minorías.

El triunfo de Mauricio Macri en la Capital puede llevar a la rápida conclusión de que también han salido fortalecidos los que no dudarían en repetir la frase de Menem. Conviene no apurarse. Menos del 40 por ciento de los porteños (si se suma lo obtenido por Macri con las otras opciones de la derecha) se inclinó por el regreso al pasado. Y por primera vez más del 60 se dividió entre las alternativas de izquierda o centroizquierda. No hace falta demasiada imaginación para intuir que a Macri todavía le falta un buen trecho para ganar un hipotético ballottage a la Jefatura de Gobierno.

Los argentinos ayer hicieron su elección. Ahora sólo falta que los elegidos se olviden definitivamente de la sombra de Menem. En otras palabras, de que quede clara la elección de los elegidos.